

Power Point

- 1 Allgemeine Richtlinien, der Stabführer, Kommandos
- 2 Marschaufstellung
- 3 Trageweise der Instrumente
- 4 Marschmusik am Stand und in Bewegung
- 5 Halten und Abmarschieren während des Spiels
- 6 Die Schwenkung
- 7 Das Passieren enger Stellen: Abfallen und Aufmarschieren
- 8 Breite und enge Formation
- 9 Große Wende
- 10 Marschmusikbewertungen
- 11 Auszug aus der Straßenverkehrsordnung (StVO)

Audio

- 47-er Regimentsmarsch
- „Amerikanischer“ Fußmarsch
- Defilierstreich
- Einschlagen im 6/8 Takt
- Einschlagen im 2/2 Takt
- Einschlagen Trauer- oder Prozessionsmarsch 6/8 Takt mit Auftakt
- Einschlagen Trauer- oder Prozessionsmarsch 6/8 Takt ohne Auftakt
- Kurzes Einschlagen im 2/2 Takt
- Kurzes Einschlagen im 6/8 Takt
- Kurzes Einschlagen Trauer- oder Prozessionsmarsch 4/4 Takt mit Auftakt
- Kurzes Einschlagen Trauer- oder Prozessionsmarsch 4/4 ohne Auftakt
- Kurzes Einschlagen Trauer- oder Prozessionsmarsch 6/8 Takt mit Auftakt
- Kurzes Einschlagen Trauer- oder Prozessionsmarsch 6/8 ohne Auftakt
- Österreichischer Fußmarsch

Video

- 1 Stabführer K1-F09
- 2 Antreten K1-F18
- 3 Links- Rechts und Kehrtwendung K1-F19
- 4 Marschaufstellung K2-F02
- 5 Zeichen des Stabführers K3-F01
- 6 Querflöte K3-F02
- 7 Oboe-Klarinette K3-F04-F06
- 8 Fagott K3-F05
- 9 Saxophon K3-F07
- 10 Flügelhorn-Trompete K3-F08
- 11 Horn K3-F10
- 12 Euphonium K3-F14
- 13 Zugposaune K3-F15
- 14 Ventilposaune K3-F16
- 15 Tuba K3-F17-18
- 16 Schlagzeug K3-F19-20-21
- 17 Abmarschieren mit Defilierstreich K4-F01
- 18 Abmarschieren mit Fußmarsch K4-F02
- 19 Abmarschieren mit Einschlagen K4-F03
- 20 Einschlagen von Prozessions- und Trauermärschen K4-F07
- 21 Marschmusik am Stand K4-F08
- 22 Beenden des Marsches auf die 2. Zählzeit K4-F14
- 23 Beenden des Marsches auf die 1. Zählzeit K4-F15
- 24 Halten mit akustischem Aviso K4-F17
- 25 Halten und Abmarschieren während des Spiels K5-F02
- 26 Schwenkung Variante 1 K6-F03
- 27 Schwenkung Variante 1 ohne Spiel K6-F03
- 28 Schwenkung Variante 2 K6-F04
- 29 Schwenkung mit Winkelfehler K6-F04
- 30 Schwenkung mit Hinausrückfehler K6-F04
- 31 Schwenkung mit beiden Fehlern K6-F04
- 32 Abfallen Variante 1 K7-F02
- 33 Abfallen Variante 2 K7-F03
- 34 Aufmarschieren Variante 1-2 K7-F04
- 35 Abfallen Variante 3 K7-F05
- 36 Aufmarschieren Variante 3 K7-F06
- 37 Breite Formation Variante 1 K08-F02
- 38 Breite Formation Variante 2 K08-F03
- 39 Breite Formation Variante 3 K08-F04
- 40 Große Wende Variante 1 K09-F01
- 41 Große Wende Variante 2 K09-F02