

Step by Step

Tonleiterstudien für
Bb-Tuba

Siegmond Andraschek




pettermusic
www.pettermusic.at

© 2012 by pettermusic Musikverlag

ISBN 978-3-903203-23-5

Step by Step

Tonleiterstudien für Bb-Tuba

Beschreibung:

„Step by Step“ umfasst alle Dur- und Moll – Tonleitern von 1# bis 5b Vorzeichen. Das Hauptaugenmerk ist folgenden zwei Themen gewidmet: Einerseits den blastechnischen Kernelementen - a) Tonbeginn (Anstoß), b) Tonverlauf (Luftführung), c) Tonende (kein Abzwicken der Töne). Andererseits kann „Step by Step“ sehr rasch im Konzept des Anfängerunterrichts berücksichtigt werden. Tonleitern bzw. Tonarten werden auf diesem Weg langsam aber kontinuierlich und nachhaltig erlernt. Eine übersichtliche Nummerierung erlaubt auch das vernünftige „Portionieren“ des täglichen/wöchentlichen Arbeitspensums. Unter der Anleitung eines erfahrenen Musikpädagogen kann dieses Heft eine wertvolle Ergänzung im Unterricht darstellen.



Sigmund Andraschek, geb. 1975 in Wien, studierte „Posaune Klassik“ und „IGP“ an der Musikhochschule Wien und an der Kunstuniversität Graz.

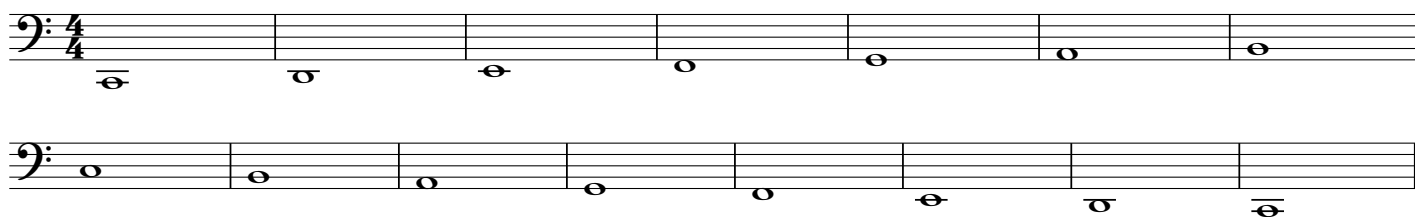
In seiner Karriere als Arrangeur und Musikschafter sind neben zahlreichen Veröffentlichungen in internationalen Verlagen viele seiner Musiktitel auf diversen Tonträgern erschienen. Seine Werke werden in Amerika, Europa und Asien gespielt, seine Arrangements sind von namhaften Orchestern wie dem Wiener Kammerorchester, dem Wiener Operettenorchester, dem Covent Garden Soloist Orchestra London, dem Operetta and Musical Theatre Budapest, dem North Czech Philharmonic Orchestra Teplice (ur-)aufgeführt worden.

Außerdem widmet er sich intensiv der Pflege der „Wiener Musik“, insbesondere der Neuinstrumentierung für die symphonische Blasorchesterbesetzung und deren Vermittlung als Dirigent.

C - DUR

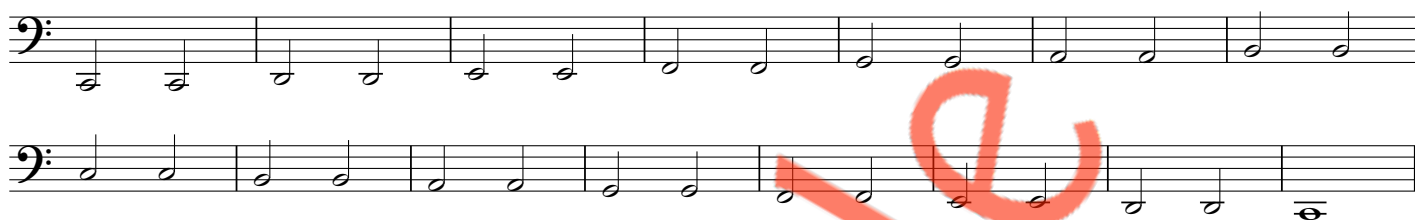
1 ♩=69

o Noten



2

♪ Noten



3

♪ Noten



4



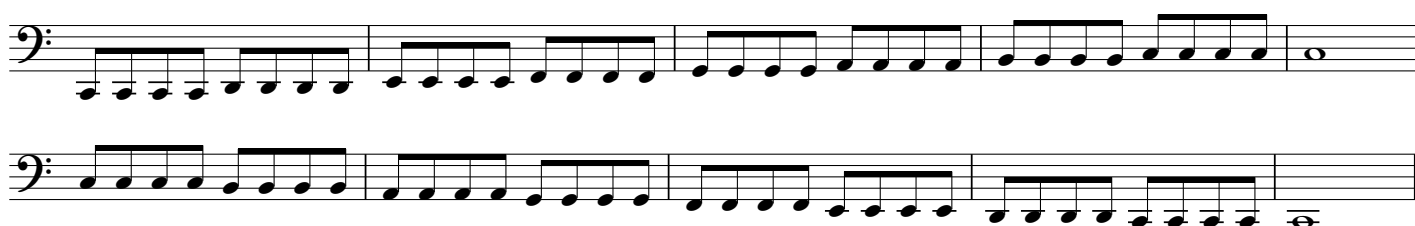
5

♪ Noten



6

♪ Noten



7

♪. Noten



8



9

♪ Noten



10



11

chromatische Tonleiter
♪ Noten



12

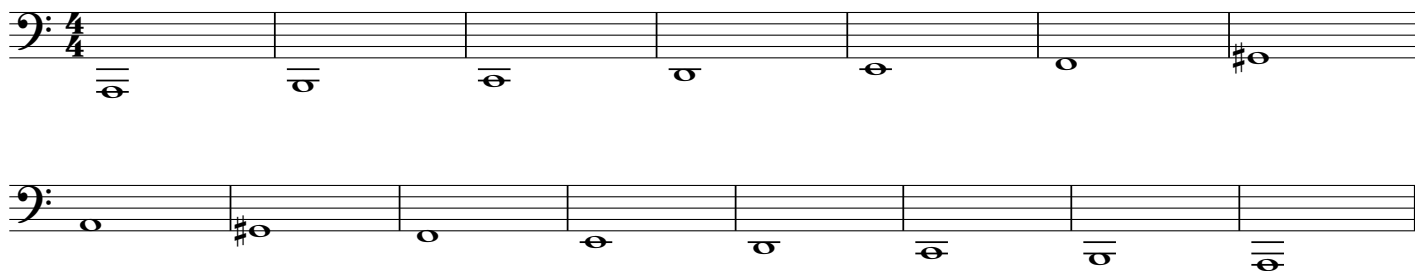
♪ Noten



a-Moll - harmonisch

13 ♩=69

♩ Noten



14

♩ Noten



15

♩ Noten



16



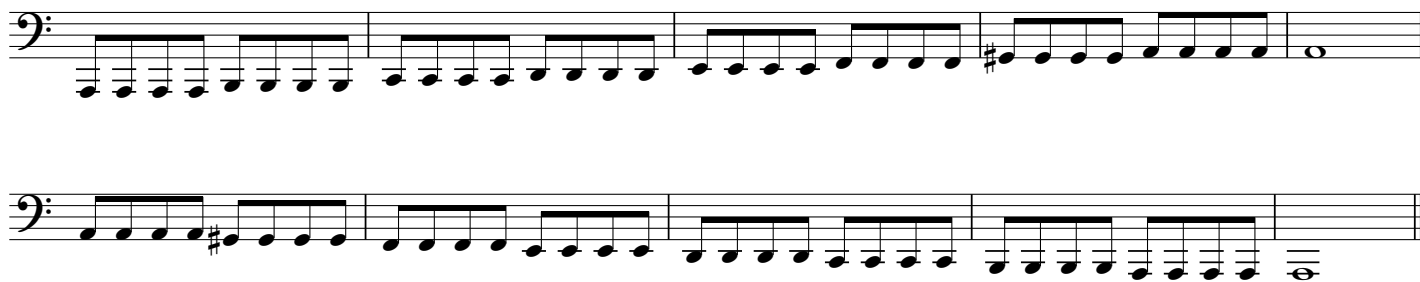
17

♩. Noten



18

♪ Noten



19

♪. Noten



20



21

♪ Noten



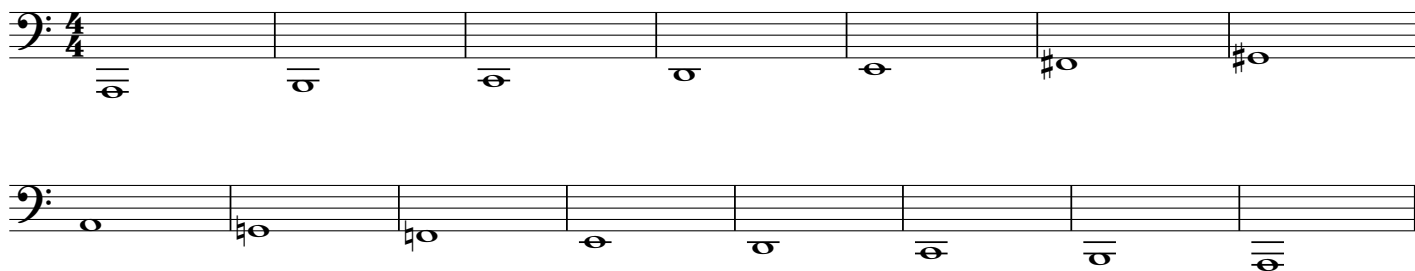
22



a-Moll - melodisch

23 ♩=69

♩ Noten



24

♩ Noten



25

♩ Noten



26



27

♩. Noten

