

Vier weihnachtliche Farben

Four Christmas Colours

Martin Schomagi

Partitur
(Full Score)

Musik: Volkswissen

1. Leise rieselt der Schnee

Text: Eduard Lued (1839-1905)

(J = ca. 80)

Score for measures 1-7. Instruments include Flöte, Oboe, Fagott, Klarinette in Es, Klarinette in Bb, Bassklarinette in Bb, Alt Saxophon in Es, Tenorsaxophon in Bb, Baritonsaxophon in Bb, Horn in F, Trompete in Bb, Posaune in C, Flügelhorn in Bb, Tenorhorn in Bb, Bariton in C, Tuba in C, Pauken, Glockenspiel, and Schlagzeug.

© Copyright 2025 by RUNDEL Publications / Musikverlag GmbH - D-69430 Rief an der Rief International Copyright secured - All rights reserved - Alle Rechte vorbehalten.

www.rundel.de
No. 3511

- 2 -

Score for measures 8-14. Instruments include Flöte, Oboe, Fagott, Klarinette in Es, Klarinette in Bb, Bassklarinette in Bb, Alt Sax, Tenor Sax, Baritonsax, Horn in F, Trompete in Bb, Posaune in C, Flügelhorn in Bb, Tenorhorn in Bb, Bariton in C, Tuba in C, Pauken, Glockenspiel, and Schlagzeug.

Vor weihnachtliche Farben - Partitur

- 3 -

Score for measures 17-20. Instruments include Flöte, Oboe, Fagott, Klarinette in Es, Klarinette in Bb, Bassklarinette in Bb, Alt Sax, Tenor Sax, Baritonsax, Horn in F, Trompete in Bb, Posaune in C, Flügelhorn in Bb, Tenorhorn in Bb, Bariton in C, Tuba in C, Pauken, Glockenspiel, and Schlagzeug.

Vor weihnachtliche Farben - Partitur

- 4 -

Score for measures 21-24. Instruments include Flöte, Oboe, Fagott, Klarinette in Es, Klarinette in Bb, Bassklarinette in Bb, Alt Sax, Tenor Sax, Baritonsax, Horn in F, Trompete in Bb, Posaune in C, Flügelhorn in Bb, Tenorhorn in Bb, Bariton in C, Tuba in C, Pauken, Glockenspiel, and Schlagzeug.

Vor weihnachtliche Farben - Partitur

Music: Volkswieser 2. Zu Bettehem geboren Text: F. Spoo v. Langensfeld (1591-1635)

(J - ca. 84)

Vorwöchliche Fäben - Pottur

Vorwöchliche Fäben - Pottur

Vorwöchliche Fäben - Pottur

Vorwöchliche Fäben - Pottur

3. Es wird scho glei dumpa

Test: Anton Reidinger (1839-1912)

Verweihnachtliche Farben – Partitur

Flöte
 Oboe
 Fagott
 Klarinette in Es
 Klarinette in Bb
 Klarinette in Es
 Bassklarinete in Es
 Altflaute in Es
 Tenorsax in Bb
 Baritone sax in Es
 Horn in F
 Horn in F
 Trompete in Bb
 Trompete in Bb
 Posaune in C
 Posaune in C
 Fagott in Bb
 Fagott in Bb
 Tenorhorn in Bb
 Bariton in C
 Tuba in C
 Posaune
 Glockenspiel
 Schlagzeug

Vier weihnachtliche Farben – Partitur

[illegible]

Verweihnachtliche Farben – Portlur

[illegible]

Vier weihnachtliche Farben – Rot, Grün, Gelb und Weiß

1. Ende (Wald)

Flöte

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette in Bb

Klarinette in Es

Klarinette in Bb

Bassklarinette in Bb

Altsaxophon in Es

Tenorsaxophon in Bb

Baritonsaxophon in Bb

Horn in F

Horn in F

Trompete in Bb

Trompete in Bb

Posaune in C

Posaune in C

Flügelhorn in Bb

Flügelhorn in Bb

Tenorhorn in Bb

Bariton in C

Tuba in C

Pauken

Glockenspieler

Schlagzeug

RE. u. SA. u. Co. u.

Verweihnachtliche Farben – Partitur

[illegible]

Vor weihnachtliche Farben – Patchwork

13 14 15 16 17 18

Flöte

Oboe

Flageolet

Klarinette in Es

Klarinette in Bb

Klarinette in Bb

Klarinette in Bb

Bassoon in Bb

Altsax. in Es

Trombon. in Bb

Baritonssax. in Es

Horn in F

Horn in F

Trumpete in Bb

Trombone in Bb

Percussion in C

Percussion in B

Flageolet in Bb

Flageolet in Bb

Tenorhorn in Bb

Bariton in C

Tuba in C

Posaune

Glockenspiel

Schlagzeug

Ungarisch

Verweihnachtliche Farben – Parfüm

19 20 21 22 23 24

Flöte

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

Klarinette in Bb

Klarinette in Bb

Klarinette in Bb

Bassoon in Bb

Altsax. in Es

Tenorsax. in Bb

Baritonsax. in Bb

Horn in F

Horn in F

Trompete in Bb

Trompete in Bb

Posaune in C

Posaune in C

Flügelhorn in Bb

Flügelhorn in Bb

Tenorhorn in Bb

Bariton in C

Tuba in C

Posaune

Glockenspiel

Schlagzeug

Hilf mir die Welt zu verstehen, Hilf mir die Welt zu verstehen, Hilf mir die Welt zu verstehen, Hilf mir die Welt zu verstehen.

Welt der Welt der Welt der Welt

Vor weihnachtliche Farben – Pastell

Vier weihnachtliche Farben

Four Christmas Colours

Marlin Schramm

1. Trompete in Bb

Musik: Volkswise

1. Leise rieselt der Schnee

Text: Eduard Ebel (1839-1908)

Sheet music for 1. Trompete in Bb, 1. Leise rieselt der Schnee. The music is in 4/4 time, key of Bb major. It features a melody with various dynamics (mf, f, mp, cresc., rit.) and includes rehearsal marks 8, 17, 25, 33, 41, 49, 57, 65, and 73. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Musik: Volkswise

3. Es wird scho glei dumpa

Text: Anton Reisinger (1839-1912)

Sheet music for 1. Trompete in Bb, 3. Es wird scho glei dumpa. The music is in 4/4 time, key of Bb major. It features a melody with various dynamics (f, mp, mf, cresc., rit.) and includes rehearsal marks 9, 17, 25, 33, 41, 49, 57, 65, and 73. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Vier weihnachtliche Farben - 1. Trompete in Bb

2. Zu Bethlehem geboren

Text: F. Spee v. Langenfeld (1591-1635)

Musik: Volkswise

(♩ = ca. 84)

Sheet music for 2. Zu Bethlehem geboren. The music is in 4/4 time, key of Bb major. It features a melody with various dynamics (mf, f, mp, cresc., rit.) and includes rehearsal marks 9, 17, 25, 33, 41, 49, 57, 65, and 73. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Vier weihnachtliche Farben - 1. Trompete in Bb

4. Stille Nacht, heilige Nacht

Text: Joseph Mohr (1792-1848)

Musik: F. X. Gailzer (1787-1863)

(♩ = ca. 80)

Sheet music for 1. Trompete in Bb, 4. Stille Nacht, heilige Nacht. The music is in 4/4 time, key of Bb major. It features a melody with various dynamics (f, mp, mf, cresc., rit.) and includes rehearsal marks 9, 17, 25, 33, 41, 49, 57, 65, and 73. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Vier weihnachtliche Farben - 1. Trompete in Bb

Vier weihnachtliche Farben

Four Christmas Colours

Marlin Schramm

1. Posaune in C

Musik: Volkswise

1. Leise rieselt der Schnee

Text: Eduard Ebel (1839-1908)

Sheet music for 1. Posaune in C, 1. Leise rieselt der Schnee. The music is in 4/4 time, key of Bb major. It features a melody with various dynamics (mf, f, mp, cresc., rit.) and includes rehearsal marks 8, 17, 25, 33, 41, 49, 57, 65, and 73. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

© Copyright 2025 by RUNDIL Publications / Musikverlag GmbH - D-88430 Rot an der Rot

International Copyright secured - All Rights reserved - No Rechte vorbehalten.

www.rundil.de

No. 3511

Musik: Volkswise

3. Es wird scho glei dumpa

Text: Anton Reisinger (1839-1912)

Sheet music for 1. Posaune in C, 3. Es wird scho glei dumpa. The music is in 4/4 time, key of Bb major. It features a melody with various dynamics (f, mp, mf, cresc., rit.) and includes rehearsal marks 9, 17, 25, 33, 41, 49, 57, 65, and 73. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Vier weihnachtliche Farben - 1. Posaune in C

2. Zu Bethlehem geboren

Text: F. Spee v. Langenfeld (1591-1635)

Musik: Volkswise

(♩ = ca. 84)

Sheet music for 1. Posaune in C, 2. Zu Bethlehem geboren. The music is in 4/4 time, key of Bb major. It features a melody with various dynamics (mf, f, mp, cresc., rit.) and includes rehearsal marks 9, 17, 25, 33, 41, 49, 57, 65, and 73. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Vier weihnachtliche Farben - 1. Posaune in C

4. Stille Nacht, heilige Nacht

Text: Joseph Mohr (1792-1848)

Musik: F. X. Gailzer (1787-1863)

(♩ = ca. 80)

Sheet music for 1. Posaune in C, 4. Stille Nacht, heilige Nacht. The music is in 4/4 time, key of Bb major. It features a melody with various dynamics (f, mp, mf, cresc., rit.) and includes rehearsal marks 9, 17, 25, 33, 41, 49, 57, 65, and 73. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Vier weihnachtliche Farben - 1. Posaune in C