

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Spielpartitur in B $\flat$

# 1. Largo

Bearbeitung:  
Pavel Staněk

1. Klarinette B $\flat$

2. Klarinette B $\flat$

3. Klarinette B $\flat$

4. Klarinette B $\flat$

*Largo*  
*p*

6

1. Klarinette B $\flat$

2. Klarinette B $\flat$

3. Klarinette B $\flat$

4. Klarinette B $\flat$

*mf*

12

1. Klarinette B $\flat$

2. Klarinette B $\flat$

3. Klarinette B $\flat$

4. Klarinette B $\flat$

*p*

© Copyright MCMXCVII by Musikverlag RUNDEL · D · 88428 Rot an der Rot

Artikel-Nr. 5245

bei 3 rep. rit.

11

1. Klarinette B $\flat$

2. Klarinette B $\flat$

3. Klarinette B $\flat$

4. Klarinette B $\flat$

*3x spielen*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

# 3. Dudelsack

Bearbeitung:  
Vladimír Studnička

*Allegro*  
*f*

1. Dudelsack

2. Dudelsack

3. Dudelsack

4. Dudelsack

*f*

6

1. Dudelsack

2. Dudelsack

3. Dudelsack

4. Dudelsack

*mf*

5

35

1. Klarinette B $\flat$

2. Klarinette B $\flat$

3. Klarinette B $\flat$

4. Klarinette B $\flat$

*decresc. .... p*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

# 5. Glockenspiel

Bearbeitung:  
Vladimír Studnička

*Allegro scherzando*  
*mp*

1. Glockenspiel

2. Glockenspiel

3. Glockenspiel

4. Glockenspiel

*p*

7

1. Glockenspiel

2. Glockenspiel

3. Glockenspiel

4. Glockenspiel

*mf*

9

Frédéric Chopin (1810-1849)

# 7. Lento

Bearbeitung:  
Pavel Staněk

*Lento*  
*pp*

1. Klavier

2. Klavier

3. Klavier

4. Klavier

*pp*

6

1. Klavier

2. Klavier

3. Klavier

4. Klavier

*(ad lib. poco rit.)* *(a tempo)* *rit.*

14

Johannes Brahms (1833-1897)  
**11. Walzer A-dur**

Bearbeitung:  
Pavel Staněk

Andante con moto

1. 2. 3. 4.

6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

20

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)  
**13. Deutsches Lied**

Bearbeitung:  
Vladimír Studnička

Moderato assai

1. 2. 3. 4.

6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

24

21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

D.C. senza rep. al Fine

**15. Andante maestoso**

Pavel Staněk  
(1947)

$\text{♩} = \text{ca. } 60$

*p espr. cantabile*

1. 2. 3. 4.

6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

28

**16. Walachischer Tanz**

Vladimír Studnička  
(1935)

Allegretto giocoso

1. 2. 3. 4.

7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

33