

Walter Tuschla präsentiert: **Erinnerungen an František Kmoch**  
Ein Potpourri berühmter Tschechischer Märsche  
2. Folge

Aus dem Inhalt:

1. MŮJ KONÍČEK (Mein Steckpferd)
2. PODE MLEJNEM (Bei der Mühle)
3. JARA MLÁDI (Trio)
4. KOLINE, KOLINE (Trio)
5. ZELENÝ HAJOVE
6. MUZYKY, MUZYKY (Musik, Musik) und andere mehr



Siegfried Rundel  
Musikverlag  
D-7956 Rot an der Rot  
Ruf 08395-527



Direktion in C

Direktion in C

Marsch-Tempo  $\text{♩} = 120-130$

Blech Tutti  $\text{sempre stacc.}$

Tenor

Bässe *ff*

Solo *marcato*  $\text{♩} = 120-130$

B♭-Tuba 8va

Trp.

Tenor

Pos.

© Verlag und Eigentum: Siegfried Rundel 7956 Rot an der Rot

Holz

Fagott, Tenor

Holz

Sax., Tenor, Pos.

Tutti

Solo

kl. Tr.

Tenor

Bum. Cin.

Trp.

$\text{sempre stacc.}$

Holz

*ff*

*p*

1. 2. Pos.

*b*

Es Pist. Trp. Solo 8va-16va

*2 x cresc.*

*f*

Tenor hervor

Musical score for page 5, measures 1-11. Includes piano accompaniment and parts for Trp., Kl. Tr., Sax., Tenor, and Pos. with dynamic markings like *mf* and *ff*.


Musical score for page 6, measures 12-21. Includes piano accompaniment and parts for Tenor, Pos., and Bässe Solo. Includes tempo markings like "ad lib. etwas langsames Tempo" and "ad lib. Tempo etwas schneller".

Musical score for page 5, measures 12-21. Includes piano accompaniment and parts for Tutti, Holz, and Trp. Includes tempo markings like "ad lib. rit. ..." and "Tempo nach und nach".

## Bestseller aus unserer Produktion

- 1 Vom Egerland zum Moldaustrand  
Polka-Potpourri mit den schönsten böhmischen Polkamelodien
- 2 Westernpartie  
Cowboy-Lieder-Medley
- 3 Aus alter Zeit  
Historische Marschfolge
- 4 Auf zur Jagd  
Jagdlieder-Potpourri mit Jagdsignalen
- 5 Abschiedsmelodie  
Nach einer alten schottischen Volksweise
- 6 Weiße Wolken  
Walzer aus dem Repertoire der Original Burgenlandkapelle
- 7 Romanze in Gold  
Trompetensolo
- 8 Klänge aus dem Alpenland  
Marschliederpotpourri

Probestimmen zu allen Werken lieferbar!



Kurzgefaßtes  
der Musiklehre  
von  
Richard Zettler

Zusammestellt und aufgebaut nach den Erfordernissen der BLASMUSIK-Verbände. Mit einem Vorwort von Prof. G. Wahnshagen, Bundes-Akademie für Musik und o. Prof. Dr. W. Süssner, Hochschule für Musik Graz. Von der Bundes-Jugendleitung des DVB bester empfohlen.

Dieses Buch gehört in die Hand jedes Dirigenten und Jugendleiters.



Siegfried Rundel  
Musikverlag  
D-7956 Rot an der Rot  
Ruf 08395-527