

DIE MUSIZIERSTUNDE

Bläsermusik für kleine Gruppen

Heft 71

Fünf Möglichkeiten Bläser Lieder spielen zu lassen

- I. Lied ohne Worte
- II. Song auf einem Ton
- III. Chant Grégorien
- IV. Air baroque
- V. Rock'n Roll

Albert Loritz

Spielpartitur in C



SIEGFRIED RUNDEL · MUSIKVERLAG · D-7956 ROT AN DER ROT

Fünf Möglichkeiten
Bläser Lieder spielen zu lassen

Albert Loritz

I. Lied ohne Worte

Klarinetten
Trompete
Horn
Posaune

© Musikverlag Siegfried Rundel · D-7956 Rot an der Rot

3

II. Song auf einem Ton

Klar. *p* stets zurückhaltend
Tromp. *mf-f* *sehr engagiert, wie den Sprechgesang eines Liedermachers
Horn *p* stets zurückhaltend
Pos. *p*

*Trop. mit Dämpfer: Dämpfer (plunger) nach eigenem Gutdünken und eigener Phantasie so anwenden, dass sprachähnlicher Effekt entsteht.

7

III. Chant Grégorien

Klar. *mf* wie ein Chor von Mönchen
Tromp. *mf*
Horn *mf*
Pos. *mf*

10

IV. Air baroque

V. Rock'n Roll

(A) Langsam

Klar. *mf*

Tromp. *p*

Horn

Pos. *p*

Klar. *f*

Tromp. *f*

Horn *f*

Pos. *f* (führen!)

gliss. gliss. gliss.

simile

simile

simile

(A) *f* (führen!)

f

f

f

MINI-Score