

Gut gemixt!

Ein Walzer-Tanz- und Stimmungspotpourri

Heinz Egidius

bearb. Paul Meinhold

Direktionsstimme in C

Teil I

Holz
Blech
Bass
Th. Dar.

1 Einmal am Rhein v. Willi Ostermann
mf

Holz High
Blech
Bass
Th. Dar.

2 Heute blau und morgen blau v. Franz Wendhof
ff

Holz
Th. Dar.

Nr. 1 © 1929 by Willi Ostermann Verlag, Köln a. Rhein
Mit Genehmigung des Originalverlegers

Nr. 2 © 1949 by Arcadia-Verlag GmbH, Hamburg
Mit Genehmigung des Originalverlegers

Wilh. Halter, Musikverlag, Karlsruhe/Baden

1033 Aufführungsrechte vorbehalten

Direktionsstimme in C

Holz
Blech
Bass
Th. Dar.

3 Hier am Rhein geht die Sonne nicht unter v. Toni Hämmerle
mf

Holz
Blech
Bass
Th. Dar.

4 Wenn das so weiter geht v. C. Brandt
f

Nr. 5 © 1959 by Melodie der Welt, J. Michel KG, Musikverlag, Frankfurt/Main

Mit Genehmigung des Originalverlegers Nr. 4 Mit Genehmigung des Originalverlegers Ernst Grossmann, Hamburg

Direktionsstimme in C

Teil II

Tutti

5 Wenn das Wasser im Rhein goldner
mf

Wein v.är v. Werner Stamm

6 Du darfst mich lieben für drei tolle Tage von
mf

Lonsdorfer-Hammer.

Holz
Th. Dar.

Holz
Th. Dar.

Blech
Th. Dar.

7 Ich hab den Vater Rhein in seinem Belf gesehen v.
Steingass-Busch.
mf

Nr. 5 © 1950 by Ultra-Musikverlag, Solingen

Nr. 7 © MCLXIV by Edition Supra Will Gläbe K. Köln

Mit Genehmigung der Union-Verlage-Heinz Böhninghausen Köln

Mit Genehmigung des Originalverlegers

Nr. 6 © MCLXIX by Rheinischer Musikverlag Kuhl & Co., Köln

Mit Genehmigung des Originalverlegers

Direktionsstimme in C

Fl. Es Kl.
Holz
Blech
Bass
Th. Dar.

8 So ein Tag v. L. Olias
mf

Holz
Th. Dar.

Holz
Th. Dar.

Nr. 8 © 1954 by Tempton Verlag Hans Sikorski, Hamburg

Mit Genehmigung des Originalverlegers