

Direktion in C

Prima vera

Potpouri

Zusammenstellung und
Bearbeitung: Jean Tréves

Allegro moderato $\text{♩} = 116$

Holz, Flg., Trp.

f

bb

Holz

1 Tschiou, Tschiou (N. Molinare)

p *f* Pos.

bb

f

2892 Nr. 1 Copyright by Editions Fermeté, Buenos-Aires. Copyright MCMXLVI by Mondia Music, S.a.r.l., Gené. Copyright MCMXLVIII by MCMALX by West Ton Verlag GmbH, Köln, für Deutschland. Nr. 2 Copyright MCMXLIII by Frederick Music Co., Chicago. West Ton Verlag GmbH, Köln, für Deutschland, Österreich und Schweiz.
Mit freundlicher Genehmigung. Musikverlag Wilhelm Haller, Gablonzer Straße 24, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten.

3

mf

Cm7 *F7* *Bb* *A* *Ab* *G* *Gb* *F*

Trp./Flg./Sax.

50

+Holz

55 *F7*

60 *Cm7* *F7* *Tutti* *unisi.* *63*

2 Der lachende Vagabund (J. Lowe)

f *mf* Pos./Hr.

bb *Abm* *Eb*

Holz/Sax./Flg.

70

4

Pos.

75

Ab *Tutti*

80 *Eb* *Ab* *Eb* *AbmEb* *Ebtdim*

85 *p* *f* *mf*

Eb *Bb7* *Eb* *D* *Bb7* *C57* *Eb*

90 *Trp./Flg.* *Tutti* *f*

Hr. *Eb* *Dm7* *Eb*

3 Geisterreiter (S. Jones)

95 *ff* *p*

C7 *Fm* *Ab*

Holz

100

Ab Fm

105

Holz/Sax. Flg. Trp. Pos.

110

Db Fm⁶ Fm⁷

115

Db Bbm Fm

120

120 Tutti

f

Th./Pos. Bar.

Fm⁷

125

Fig./Hr. 130

mf

Klar. Sax.

Db

4

Bbm Brasil (A. Borroso)

135

Fig./Trp.

mf

Klar. Bva Hr./Sax. Pos.

Fm Ab Eb⁷ Ab

140

Bbm Eb

145

Bbm Eb Bbm

Direktion in C

Flöte

150

Tutti

f

Ab⁶ Db⁶ Eb⁷ Ab Ab⁷

155

p

Th. Pos.

f p

G⁷ Gb⁷ F⁷ Ebm¹ F⁷

160

f p

Ebm F⁷

165

f p

Ebm F⁷ Bbm Gb

170

Holz/Sax. (Flg.) Trp. Pos.

mf

Bbm⁶ Gb Dbm⁶

175

Eb⁶ Ab⁶ Abdim

180

Tutti

mf

Bbm⁷ Eb⁷ Bbm Ab

185

Db⁶ Eb⁷ Ab

190

Holz/Sax. / Flg. Trp.

195

unis.

ff