



Molenaar Edition

Happy Cyclist/Give Us Peace

Ted Huggens

Performance note "THE HAPPY CYCLIST"

The solo can be played on one bicycle-bell at any pitch.
To obtain a more varied result, different bells with different pitches can be used.

In order to develop a good "technique" it is recommended to attach the bicycle-bell(s) on a handle.

Preferably the solist takes place in front of the band using a microphone.

In case of sufficient space, an extra show dimension can be added in letting the solist cycle around the band.

Toelichting

De solo kan worden uitgevoerd door een fietsbel in elke stemming.

Het is aan te bevelen de fietsbel op een handvat vast te zetten dat maakt een goede "techniek" mogelijk.

De solist dient bij voorkeur voor het orkest te staan en voor een microfoon te spelen.
Wanneer er voldoende plaats is kan men de solist zelf op een fiets rond het orkest laten rijden.

Performance note "GIVE US PEACE"

The best place for solist 1 is on a high platform at the back or aside the band.
Solist 2 is the "echo-player" and must be placed at a good distance, facing the front of the band.

Toelichting

De beste plaats voor de solist nr. 1 is op een hoog podium achter of naast het orkest.

Solist nr. 2 is de echo en moet op afstand plaatsnemen, terwijl hij naar de voorzijde van het orkest toespeelt.



3

THE HAPPY CYCLIST

(I like my bike)

Conductor C.
Duration: 3'30"

Solo for Bicycle-bell and Band(Harmonie-Fanfare)

TED HUGGENS



Relaxed ($\text{♩} = \pm 126$)

Drumset
Separate
Instrument f+Timp.

© 1982 Molenaar N.V. Wormerveer, Holland

© 1982 Molenaar N.V. Wormerveer, Holland

INSTRUMENTATION "THE HAPPY CYCLIST"/"GIVE US PEACE" - 03.1626.06

HARMONIE / CONCERT BAND / SYMPHONIC BAND

1 Condensed Score	2 Tenor Saxophone	1 Electric Bass/Stringbass
1 Bicycle-Bell solo	1 Baritone Saxophone	1 Bass Guitar
(Happy Cyclist)	3 1st Cornet-Trumpet	2 Percussion
2 1st & 2nd Solo Trumpet	3 2nd Cornet-Trumpet	1 Timpani/Glockenspiel
(Give us peace)	3 3rd Cornet-Trumpet	
8 Piccolo/Flute	1 1st Horn Eb/F	
2 Oboe	1 2nd Horn Eb/F	
2 Bassoon (fagot)	1 3rd Horn Eb/F	
1 Eb Clarinet	1 4th Horn Eb/F	
5 1st Clarinet/Flügelhorn	2 1st Trombone C	
5 2nd Clarinet/Flügelhorn	2 2nd Trombone C	
5 3rd Clarinet/Flügelhorn	2 3rd Trombone C	
1 Alto Clarinet	2 Barit.Euph. C	
1 Bass Clarinet	2 Barit.Euph. Bb	
2 Alto Saxophone	4 Basses (Tuba) C	

Niets van deze uitgave mag worden vervoelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be produced in any form of print, fotoprint, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

Niets van deze uitgave mag worden vervoelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, fotoprint, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

03.1626.06

8 ww. Sva 9 Clar 10 +Fl. 11 +Ob.

Trpts

Hrns Glockenspiel

12 Fl. 13 +Trpts +Ob.

Hrns Glockenspiel

15 16 17 18 Clar

Tutti

+Timp

03.1626.06

19 20 21 Clar 22

Tutti

Sax Trb

23 24 25 26

Tutti

Timp.

27 28 29 30

*Hold the in position

03.1626.06

31 32 33 ww. 34

Fine

Trpts Glockenspiel

Sax Trb

Hrns

35 36 37 ww. 38

Hrns

39 40 41 ww. 42

03.1626.06

43 44 45

Tutti

Trpts

Trb.

Timp.

46 47 48

49 50 51

pp

pp

Fine

03.1626.06

GIVE US PEACE

(Dona Nobis Pacem)

Conductor, C.
Duration: 3:10

for 2 Trumpets and band

TRADITIONAL
ARR. TED HUGGENS



Andante $\text{♩} = \pm 72$

Solo Trumpet 1
(on platform)

Solo Trumpet 2
(from distance)

Hrns

Sax Trbn

P Bases

Timp.

P

©1982 Molenaar N.V., Wormerveer, Holland.

Mini van deze uitgave mag worden verspreid of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, photocopy, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

1626.06

03.1626.06

03.1626.06

03.1626.06

