

Ein Wintermärchen

FANTASIE

Musik und
Bearbeitung
Kurt Sorbon

Direktion in C

Adagio $\text{♩} = 72$

pp *espressivo* Th.

p Holz Flg.

Andante $\text{♩} = 92$

ritenuto Trp.

mf Holz

f risoluto Trp./Hr.

ff Holz

Adagio $\text{♩} = 72$

stretto Flg.

rit. Th.

l'istesso tempo 1. Klar.

ff unis.

p Klar. Sax. (Flg.)

p Th./Bar.

017 © Copyright MCMLXXIX by Edition aVa. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

2

ff Flg.

mf Hr.

ff *maestoso* Tutti

Moderato $\text{♩} = 108$

f Holz (Sax./Flg.)

sempre stacc. grazioso Trp.

p *grazioso* Hr.

mf + Flg.

Th. Bar.

3

Direktion in C

Tutti

f Holz/Sax.

Trp. 80

Andante $\text{♩} = 94$

Holz/Sax.

p Th.

Tutti

Moderato $\text{♩} = 108$

Holz/Sax.

pp subito Hr.

p *grazioso* Trp.

Direktion in C

4

Tutti

f Holz/Flg.

Andante maestoso $\text{♩} = 92$

ff Holz/Sax.

pp subito Th.

ff Flg.

Flöte (Klar.)

p Holz

Th. Hr.

Lustige Schlittenfahrt

SLEIGH RIDE

Musik Leroy Anderson
Bearbeitung Claus Bottner

Direktion in C

Allegro (8 Takte = 8 sec.)

018 © Copyright 1950, 1955 by Mills Music Inc., New York, Für Deutschland, Österreich und die Schweiz, Belwin-Mills Musikverlag GmbH, Berlin.
Mit freundlicher Genehmigung des Originalverlages, Edition aVa. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

3

2

Direktion in C