

1. Eröffnungsmusik

Feierlich

Fine

1. Stimme

2. Stimme

3. Stimme

Percussion (ad lib.)
Triangel
Tamburin

Drumset (ad lib.)

1

2

D.C. al Fine

2. Reigentanz

Mäßiges Tempo - nicht schleppend

1. Stimme

2. Stimme

3. Stimme

Percussion (ad lib.)
Triangel
Tamburin

Drumset (ad lib.)

1

Fine

2

D.C. al Fine

3. Bimbo-Cha-Cha

Cha-Cha-Tempo

1. Stimme

2. Stimme

3. Stimme

Percussion (ad lib.)
Cabasa
Tamburin

Drumset (ad lib.)

2

1.

2.

Fine

3

1.

2.

D.S. al Fine

4. Der Winter ist vergangen

Mäßiges Tempo - fröhlich

1. Stimme

2. Stimme

3. Stimme

Percussion (ad lib.)
Triangel
Tamburin
Toms-Soki

Drumset (ad lib.)

1

1.

2.

2

3

Fine

D.C. (ad lib.)

5. Sur le pont d'Avignon

Volkstied aus Frankreich

Bearb.: Franz Watz

Bewegtes Tempo - spielerisch

1. Stimme *f dim.*

2. Stimme *f dim.*

3. Stimme *f dim.*

Percussion (ad lib.)
 Triangel
 Tamburin *cresc.*
 Holzblock *dim.*

Drumset (ad lib.) *cresc.*

1. Stimme *p cresc. mf cresc.*

2. Stimme *p cresc. mf cresc.*

3. Stimme *p cresc. mf cresc.*

Percussion (ad lib.) *cresc.*

Drumset (ad lib.) *cresc.*

Fine

1. Stimme *f p*

2. Stimme *f p*

3. Stimme *f p*

Percussion (ad lib.) *f p*

Drumset (ad lib.) *f p*

D.C. al Fine

6. Tiritomba

Volkweise aus Italien

Bearb.: Franz Watz

Lebhaftes Tempo

1. Stimme *mf p*

2. Stimme *mf p*

3. Stimme *mf p*

Percussion (ad lib.)
 Triangel
 Tamburin *mf p*

Drumset (ad lib.) *mf p*

1. Stimme *mf*

2. Stimme *mf*

3. Stimme *mf*

Percussion (ad lib.) *mf*

Drumset (ad lib.) *mf*

1. Stimme *f mf*

2. Stimme *f mf*

3. Stimme *f mf*

Percussion (ad lib.) *f mf*

Drumset (ad lib.) *f mf*

D.C. (ad lib.)

7. Let us break bread

Negro Spiritual

Arr.: Joe Graïn

Fließendes Tempo

1. Stimme *p mf*

2. Stimme *p mf*

3. Stimme *p mf*

Percussion (ad lib.)
 Triangel
 Tamburin
 Becken-Solo Cabasa

Drumset (ad lib.) *p mf*

1. Stimme *p*

2. Stimme *p*

3. Stimme *p*

Percussion (ad lib.) *p*

Drumset (ad lib.) *p*

1. Stimme *p*

2. Stimme *p*

3. Stimme *p*

Percussion (ad lib.) *p*

Drumset (ad lib.) *p*

allargando

Triangel

8. Adios mi chaparita

Mexikanische Volksweise

Bearb.: Franz Watz

Beschwingtes Tempo

1. Stimme *mf*

2. Stimme *mf*

3. Stimme *mf*

Percussion (ad lib.)
 Cabasa
 Tamburin *mf*

Drumset (ad lib.) *mf*

1. Stimme *p mf*

2. Stimme *p mf*

3. Stimme *p mf*

Percussion (ad lib.) *p mf*

Drumset (ad lib.) *p mf*

1. Stimme *p*

2. Stimme *p*

3. Stimme *p*

Percussion (ad lib.) *p*

Drumset (ad lib.) *p*