

TRACHTENFEST

Polka

Musik Rolf Schneebligl
und Walter Scholz
Bearbeitung Rolf Schneebligl

Direktion in C

Polka

(Holz)
p
(Tutti)
(Tpt.) (Flg./Tenh./Bar.)
(Pos.) (in./Pos.)
(Tuba)
(Fl./Klar.)
p
pp
f

Musikverlag Wilhelm Halter, Karlsruhe-West

2319

Aufführungsrecht vorbehalten

Direktion in C

TRIO
(Holz)
(Fig. Tenh. Bar.)
(Fig. 2. x tacet)
(Hn. Pos.)
(Fig.)
(Ten. Bar.)
p
ff
crescendo

tr
1.
2.
(Fig. Tpt. Sax. Hn.)
(Tenh. Bar. Pos.)
(Tuba)
1. x tacet
1.
2.
Alle Orchesterstimmen sind ausgeschrieben
(Fig. Ten. Bar.)
(Bässe) D.S. al fine

Direktion in C

f
p
ff
(Trp.)
1.
2.
> FINE
(1. Tpt.)
> FINE

LAUSBUBEN-POLKA

Musik und Bearbeitung
Rolf Schneebiegl

Direktion in C

Polka (nicht zu langsam) A+C

Flgh./Tpt. *ff* (Tutti) *p*

Tenh./Bar. *ff* *p*

Holz *ff* *p*

Musikverlag Wilhelm Halter, Karlsruhe-West 2320 Aufführungsrecht vorbehalten

1. *ff* *p*

2. *ff* *p* *ff*

Holz *ff*

Tutti *f* *p* *ff*

(1. Tpt) *p* *ff*

(3 Tptn) *ff*

p *ff* *p* *ff*

Direktion in C

In den Orch. - Stimmen ist das D. S. ausgeschrieb

p *ff* *ff*

Tenh. Bar. *ff*

TRIO

D. S. m. Wdhl. al

(Tpt. Hörn.) *ff* *ff*

Flgh. 2. x tacet bis *

Tenh./Bar. *p*

Schlagz. *p*

Holz Holz 2. x tacet *

Direktion in C

ff *ff* *ff*

Holz *p* *ff*

Flh. *p* *ff*

Tenh. Bar. Sax. *ff*

1. *p* *ff*

2. *p* *ff*

(1. Tpt.) *p* *ff*