

SCHLESISCHER TANZ

PO SLEZSKU

Vladimír Studnička

Partitur
(Full Score)

Allegro $\text{♩} = 138$ (Festoso)

1. Flöte C

2. + 3. Flöte C
(Piccolo)

Oboe

Klar. Es

1. Klar. Es

2. 3. Klar. Es/Bs

Fagott

1. 2. Alt Sax. F#

1. 2. Tenor Sax. F#

Bass Sax. Es

1. 2. Horn F

3. 4. Horn F

1. 2. Flügelhorn

1. 2. Trompete Bs

1. 2. Trompete Bs

1. 2. Pos. C

3. Pos. C

1. 2. Bass C

3. Bass C

Trango
Clav.
Hr.

Kl. Tr.
Beck.
Gr. Tr.

Drumset

(Pauken + Bassklarinete erscheinen aus Platzgründen nicht in der Partitur)

© Copyright MCMXCIII by Musikverlag RUNDEL • D- 88428 Rot an der Rot

Artikel- Nr. 1824

2

poco pesante a tempo (Dancamente)

1. Fl.

2. Fl.
(Picc.)

Oboe

Klar. Es

1. Klar.

2. 3. Klar.

Fag.

1. 2. Alt Sax.

1. 2. Tenor Sax.

Bass Sax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. 2. Flügel.

1. 2. Trpt.

Ten.

Bar.

1. 2. Pos.

3. Pos.

1. 2. Bass

Trgl.
Clav.
Hr.

Kl. Tr.
Beck.
Gr. Tr.

Drumset

3

1. Fl.

2. Fl.
(Picc.)

Oboe

Klar. Es

1. Klar.

2. 3. Klar.

Fag.

1. 2. Alt Sax.

1. 2. Tenor Sax.

Bass Sax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. 2. Flügel.

1. 2. Trpt.

Ten.

Bar.

1. 2. Pos.

3. Pos.

1. 2. Bass

Trgl.
Clav.
Hr.

Kl. Tr.
Beck.
Gr. Tr.

Drumset

4

1. Fl.

2. Fl.
(Picc.)

Oboe

Klar. Es

1. Klar.

2. 3. Klar.

Fag.

1. 2. Alt Sax.

1. 2. Tenor Sax.

Bass Sax.

1. 2. Horn

3. 4. Horn

1. 2. Flügel.

1. 2. Trpt.

Ten.

Bar.

1. 2. Pos.

3. Pos.

1. 2. Bass

Trgl.
Clav.
Hr.

Kl. Tr.
Beck.
Gr. Tr.

Drumset

1 Fl.

2 Fl.
(Picc.)

Oboe

Klar. E♭

1 Klar.

2. 3 Klar.

Fag.

1. 2 Altsax.

1. 2 Tenorsax.

Bassax.

1. 2 Horn.

3. 4 Horn.

1. 2 High.

1. 2 Tpt.

Tench.

Bar.

1. 2 Pos.

3 Pos.

1. 2 Bass.

Tpt.
Clav.
Hrzt.

Kl. Tr.
Bck.
Gr. Tr.

Drumset

1 Fl.

2 Fl.
(Picc.)

Oboe

Klar. E♭

1 Klar.

2. 3 Klar.

Fag.

1. 2 Altsax.

1. 2 Tenorsax.

Bassax.

1. 2 Horn.

3. 4 Horn.

1. 2 High.

1. 2 Tpt.

Tench.

Bar.

1. 2 Pos.

3 Pos.

1. 2 Bass.

Tpt.
Clav.
Hrzt.

Kl. Tr.
Bck.
Gr. Tr.

Drumset

1 Fl.

2 Fl.
(Picc.)

Oboe

Klar. E♭

1 Klar.

2. 3 Klar.

Fag.

1. 2 Altsax.

1. 2 Tenorsax.

Bassax.

1. 2 Horn.

3. 4 Horn.

1. 2 High.

1. 2 Tpt.

Tench.

Bar.

1. 2 Pos.

3 Pos.

1. 2 Bass.

Tpt.
Clav.
Hrzt.

Kl. Tr.
Bck.
Gr. Tr.

Drumset

1 Fl.

2 Fl.
(Picc.)

Oboe

Klar. E♭

1 Klar.

2. 3 Klar.

Fag.

1. 2 Altsax.

1. 2 Tenorsax.

Bassax.

1. 2 Horn.

3. 4 Horn.

1. 2 High.

1. 2 Tpt.

Tench.

Bar.

1. 2 Pos.

3 Pos.

1. 2 Bass.

Tpt.
Clav.
Hrzt.

Kl. Tr.
Bck.
Gr. Tr.

Drumset

poco rit.

Allegro vivo ♩ = 160

1. Fl.

2. Fl. (Picc.)

Oboe

Klar. Es

1. Klar.

2. 3. Klar.

Fag.

1. 2. Ahsax.

1. 2. Tenorax.

Barisax.

1. 2. Horn.

3. 4. Horn.

1. 2. Flg.

1. 2. Trpt.

Tenr.

Bar.

1. 2. Pos.

3. Pos.

1. 2. Bass.

Trg.
Clav.
Hrzt.

Kl. Tr.
Bach.
Gr. Tr.

Drumset

1.

3. *ritardando* $\odot$ **Tempo I.**

1. Fl.

2. Fl. (Picc.)

Oboe

Klar. Es

1. Klar.

2. 3. Klar.

Fag.

1. 2. Ahsax.

1. 2. Tenorax.

Barisax.

1. 2. Horn.

3. 4. Horn.

1. 2. Flg.

1. 2. Trpt.

Tenr.

Bar.

1. 2. Pos.

3. Pos.

1. 2. Bass.

Trg.
Clav.
Hrzt.

Kl. Tr.
Bach.
Gr. Tr.

Drumset

2. (Fag.)