

Direktion in C

W.C. HANDY ST. LOUIS-BLUES Marsch

Bearbeitung Walter Tuschla

Mit freundlicher Genehmigung der
Francis, Day & Hunter GmbH, 2000 Hamburg 13

J.P. SOUSA

The Washington-Post

Bearbeitung Jean Tièves

ST. LOUIS-BLUES
Marsch

Direktion in C

Musik W. C. Handy
Bearbeitung Walter Tuschla

Tempo di marcia (♩ = 120)

Musical score for St. Louis Blues March, featuring piano accompaniment and woodwind parts. The score includes sections A, B, and C. Section B is marked 'Schlagzeug-Solo' and 'Bck. f'. Section C is marked 'Schlagzeug-Solo' and 'Orch.'. The score is in 2/4 time and C major.

2505/2506 - Musikverlag Wilhelm Haller, 7500 Karlsruhe 21, Sophienstraße 246

Copyright MCMXXI by W. C. Handy. Copyright transferred MCMXXII to Pace & Handy Music Co. New York. Copyright MCMXXVII des Publications Francis Day S.A. Paris. Eigentum für alle europäischen Länder mit Ausnahme von Großbritannien, Belgien, Mexiko, Spanien, Portugal, Holland und der französischen Schweiz, FRANCIS, DAY & HUNTER GmbH. Die deutsche Uebersetzung und Gesetzung der FRANCIS, DAY & HUNTER GmbH. Für Deutschland und Österreich Musikverlag Wilhelm Haller, 7500 Karlsruhe 21, Sophienstraße 246. Alle Rechte vorbehalten.

Direktion in C

Musical score for The Washington-Post, featuring piano accompaniment and woodwind parts. The score includes sections D, E, and F. Section D is marked 'Holz' and 'f Trp.'. Section E is marked 'Holz-Sax. Solo' and 'mf'. Section F is marked 'mf'. The score is in 2/4 time and C major.

Direktion in C

Musical score for The Washington-Post, featuring piano accompaniment and woodwind parts. The score includes sections G, H, I, J, K, and L. Section H is marked 'ff'. Section I is marked 'ff'. Section J is marked 'mf'. Section K is marked 'mf'. Section L is marked 'fff'. The score is in 2/4 time and C major.