

Allgäu-Schwäbische Volksmesse

A. S. M. Messe

1. Introitus (instrumental)

Großes Blorchester Allgäu-Schwäbische Volksmesse A. S. M. Messe

Musik und Arr.: Georg Stich
Text: Elisabeth Müller

Best.-Nr. 518



ABEL

MUSIKVERLAG

Die vorliegende Ausgabe enthält folgende Stimmen:

- | | |
|----------------------------|--|
| Direktion in C | |
| 1. Flöte in C | |
| 2. Flöte in C | |
| Oboe | |
| Klarinette in Eb | |
| 1. Klarinette in Bb (3x) | |
| 2. Klarinette in Bb (3x) | |
| 3. Klarinette in Bb (3x) | |
| Baßklarinette in Bb | |
| Fagott | |
| 1. Altsaxophon in Eb | |
| 2. Altsaxophon in Eb | |
| 1. Tenorsaxophon in Bb | |
| 2. Tenorsaxophon in Bb | |
| Baritonsaxophon in Eb | |
| 1. Flügelhorn in Bb (3x) | |
| 2. Flügelhorn in Bb (3x) | |
| 1. Trompete in Bb (3x) | |
| 2. Trompete in Bb (2x) | |
| 3. Trompete in Bb | |
| 1. Horn in F/Eb | |
| 2. Horn in F/Eb | |
| 3. Horn in F/Eb | |
| 4. Horn in F/Eb | |
| 1. Tenorhorn in Bb (2x) | |
| 2. Tenorhorn in Bb | |
| 3. Tenorhorn in Bb | |
| Bariton in C/Bb (2x) | |
| 1. Posaune in C/Bb (2x) | |
| 2. Posaune in C/Bb | |
| 3. Posaune in C/Bb | |
| 1. Baß in C/Eb (2x) | |
| 2. Baß in C/Bb (2x) | |
| Schlagzeug (2x) | |
| Pauken | |
| Glockenspiel | |
| Sopran (Volks Gesang) (5x) | |

ANDANTE (♩=84)

Tutti Fl. 8va

1 Trpt. Fl. 8va

mf

Pos.

2 Holz 8va (Flgh.), Sax.

p

Hr.

Th.

Bar.

3 Flgh.

p

Th.

Bar.

4 Holz 8va Flgh., Sax.

mf

Hr.

Th.

Tuba

5 Tutti Fl. 8va

f

Becken

Trpt.

rit.

ADAGIO (♩=69-72)

2. Kyrie

Tutti Fl. 8va

f

Wir bit-ten Dich, er - bar-me Dich, o Herr er-bar-me Dich.

1. Voll Ver-trau-en
2. Steh' uns bei in

Th.

Hi Hat (offen)

2+ Sax.

tre - ten wir zu Dir und bit-ten um Er - bar - men. Nimm von uns all Sün - den-last und
Angst und schwe-rem Leid, zu je - der Le-bens-stund'.

Dei - ne Gnad', Dein Rat ström in uns

Fl. 8va

Tutti 3

Schuld, sei gnä - dig mit uns Ar - men. Wir bit-ten Dich, er - bar-me Dich, o Herr er-bar-me
ein, er - fil - le Herz und Mund.

Beck.

2x rit.

D.S. al

Dich. Wir bit-ten Dich, er - bar-me Dich, o Herr er-bar-me Dich.

Dich.

2x rit.

MODERATO (♩ = 104)

3. Gloria

Tutti
f Eh - re sei Gott in der Hö - he und Frie - de auf dem Er - den - rund.

①
 Tönt in al - le Welt Ihr Chö - re und ju - belnd tur - es al - len Men - schen kund.

2. x rit. FINE

② *meno mosso* (♩ = 92)
p Eh - re dem Got - tes - sohn, der kam vom höch - sten Thron, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Tpt. Pos. Bar.

③ *p* Eh - re dem Hei - li - gen Geist, der sich als Mitt - ler er - weist, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Fl. 8va Holz, Sax, Flgh. Holz 8va D. C. al Fine

4

ANDANTE (♩ = 76)

4. Zwischengesang (instrumental)

p

Tpt. Fl. 8va 1. Kl. Hr. Bar. Pauken

① *p*

Flgh. Th. Bar.

② *p*

Tpt. Fl. 8va Pos. Tuba Becken

f rit. rit.

5

ANDANTE (♩ = 88)

5. Credo

mf

1. Wir glau - ben an den ei - nen Gott, der uns - re Welt einst schuf,
 2. Wir glau - ben an den heil - gen Geist, der uns - re We - ge lenkt,

Flgh. Th. Bar. Schlagz. TACET

①

— und an den Sohn, Herrn Je - sus Christ, der für uns Mensch ge - wor - den ist. Der und an die Kir - che, die uns lehrt, was Got - tes Wil - len ist auf Erd. Wir

+ Holz Sax, Fl. 8va + Hr. + Tuba

②

für uns litt und fand den Tod am Kreuz in Angst und bit - ter Not, der glor - reich glau - ben daß wir auf - er - stehn, dem Her - ren einst ent - ge - gen - geh'n, und daß wir

+ Tpt. ③

④ *f rit.*

aus der Fin - ster - nis als Sie - ger auf - er - stan - den ist, als Sie - ger auf - er - stan - den ist. Got - tes Herr - lich - keit er - fah - ren in der E - wig - keit, er - fah - ren in der E - wig - keit.

f rit.

6

ANDANTE (♩ = 84)

6. Offertorium

f

1. Wir opf - ern Dir auf dem Al - tar, die Ga - ben Brot und Wein, — nimm
 (3. In) die sern heil - gen Op - fer - mahl bist du uns jetzt zu - ge - gen, uns

Tutti Holz 8va Beck.

①

sie o Herr ge - fäl - lig an, laß sie uns heil - sam sein, — laß sie uns heil - sam sein. — 2. Zu selbst und al - les was uns lieb, zum Dan - ke nimm es hin, — zum Dan - ke nimm es hin.

Holz, Sax, Flgh. Hr. Th. Bar. 1. Tuba

②

til - gen al - le Schuld der Welt kam einst als Op - fer - lamn, — Dein ein - zer Sohn, Herr

③ *f*

Jes - sus Christ, nahm sich uns Sün - dern an, — nahm sich uns Sün - dern an. — 3. In

Holz 8va Tutti Beck.

7

7. Sanctus

Tutti Holz 8^{va}

mf Hei - lig, hei - lig, hei - lig, ohn' En - de al - le - zeit. Hei - lig, hei - lig,

Beck.

Holz 8^{va} Flgh. Tpt. Tpt. Hr. Th. Bar.

hei - lig, ist Gott in E - wig - keit. *p* Ihm zum Lob wir sin - gen, Dan - kes - lie - der klin - gen,

Holz 8^{va} Tutti

ihm dem Quell der Lie - be, Eh - re sei ge - bracht. *mf* Hei - lig, hei - lig, hei - lig, ohn' En - de al - le - zeit.

Beck.

Hei - lig, hei - lig, hei - lig, ist Gott in E - wig - keit, ist Gott in E - wig - keit.

rit.....

8. Agnus Dei

Tutti Holz 8^{va}

f Herr sieh nicht auf uns - re Sün - den, laß

Beck.

uns Er - bar - men fin - den. *p* 1. Herr 2. Herr

Th. Bar.

Je - sus Got - tes Larum, Du hast für uns Dein Le - ben, Herr
Je - sus Got - tes Larum, für Dei - ne Lie - be dan - ken wir, Herr

Je - sus Got - tes Larum, am Kreu - ze hin - ge - ge - ben. Er - zünd
Je - sus Got - tes Larum, in De - mut bit - ten wir, zünd

Flgh. Th. Bar. 1. Tuba

lö - sung hast Du uns ge - bracht, sieh uns - re Schuld nicht
an Dein Licht, das das er - lischt, in al - ler Men - schen

1. Tutti Herr Her - zen. Herr sieh nicht auf uns - re

2. Tutti Holz 8^{va} Hr.

Sün - den, laß uns Er - bar - men fin - den. Herr

sieh nicht auf uns - re Sün - den, laß uns Er - bar - men fin - den.

9. Zur Kommunion (instrumental)

1. 2. Tpt. *p* Th. 3. Tpt.

Hi Hat (offen)

1.

2. Th. Hr. Bar. Tuba

③

Holz, Fl. 8va ④ Tutti

mf

Becken

⑤ Fl. 8va

rit....

Hi Hat (offen)

ANDANTE (J=84)

Fl. 8va

Tutti

f Mit Dei - nem Se - gen o Herr, gehn' wir ge - trost hi - naus, Dein

Beck.

Tpt. Fl. 8va

Se - gen, der uns be - hüt - et, dring' in je - des Haus. 1. Er 2. Herr

Pos.

p

① 2x Holz 8va

ru - he auf den Flu - ren, den Wäl - dern und den Seen, er und
schüt - ze uns - re Hel - mat, ver - ei - ne al - le Welt,

brin - ge Heil den Men - schen, die in - nig zu Dir und
schenk uns Dei - nen Frie - den, der ew - ig währt und

Tutti

f flehn' hält. Mit

D.S. al

hät. Mit

Beck.

+ Tuba

②

Dei - nem Se - gen o Herr, gehn' wir ge - trost hi -

naus, Dein Se - gen, der uns be - hüt - et,

ff rit.....

dring' in je - des Haus, ja dring' in je - des Haus.

ff

rit.....