

Fantasia a. d. Oper „La Traviata“

SELECTION ON MELODIES
FROM THE OPERA „LA TRAVIATA“
Direktionstimme in C

FANTASIE-SELECTION
SUR LES MOTIFS DE L'OPÉRA „LA TRAVIATA“
v. Giuseppe Verdi
bearb. v. W. Schwittmann

Allegro vivace

1. Fl. 8va

ff

f

p

Tutti

Ob. 1, 2

Tr. Ten.

Tempo di Valse

P

Fig. Et. 8va

Fl., Es Kl. 8va

Wilh. Halter, Musikverlag, Karlsruhe/Baden

Aufführungsrecht vorbehalten

782

Direktionstimme in C

3

3. Andantino

p

f

Fl., Flhr. 1, Ob. Solo

Fl. 8va

2

Direktionstimme in C

Tempo di Valse

P

Fig. Et. 8va

Fl., Es Kl. 8va

4

Direktionstimme in C

Andantino

cresc.

espr.

Adagio

pp Hols. (Blecht. Sax. ad lib.)

allarg. e dim. pp Tutti

Fl. 8va

B. Kl. F. 23 Fl. 8va

pp Ten Tr. Sax. Ob.

9 *Allegro*

allarg. dim. morendo

longa

Allegro

Fl., Ob., E♭-Cl.

cresc.

Andante rezitativ

Solo

Rec.

8 Andante mosso

Solo Ten.