

Text: Ernst Mosch

ERNST MOSCH und seine Original Egerländer Musikanten

Musik:

1. Flügelhorn in B^b
(B^b Bugle 1)

Zahl mir was, ich zahl dir auch was

Polka

Ernst Mosch
Arrangement:
Franz Bummerl

Musical score for 'Zahl mir was, ich zahl dir auch was' (Polka). The score is written for 1. Flügelhorn in B^b (B^b Bugle 1). It consists of 8 staves of music. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as dynamics (f, p, mf, Ten.), articulation (accents, slurs), and performance instructions (1. x. tacet, 2. tutti, 3. TRIO, 4. Ten., 5. SOLI, D.S. al (ohne Whlg.)). The piece is marked with a 'Polka' tempo.

Artikel-Nr. 2515 © Copyright MCMXCVI by

EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-66851 Queidersbach bei Kaiserslautern

All rights reserved

Text: Josef Herzoger

ERNST MOSCH und seine Original Egerländer Musikanten

Musik:

1. Flügelhorn in B^b
(B^b Bugle 1)

I lieg im Straßengrab'n

Walzer

Josef Herzoger
Arrangement: Franz Bummerl

Musical score for 'I lieg im Straßengrab'n' (Walzer). The score is written for 1. Flügelhorn in B^b (B^b Bugle 1). It consists of 8 staves of music. The key signature is one flat (Bb), and the time signature is 3/4. The score includes various musical notations such as dynamics (f, p, mf, soli), articulation (accents, slurs), and performance instructions (1. x. tacet, 2. tutti, 3. soli, Holz, D.C. al Fine (con repet.)). The piece is marked with a 'Walzer' tempo.

Artikel-Nr. 2515 © Copyright by Hermann Schneider Musikverlags KG, A-1015 Wien.

All rights reserved

Für Deutschland und die Benelux-Staaten: EWOTON-Musikverlag Elmar Wolf, D-66851 Queidersbach. Mit freundlicher Genehmigung.

EWOTON MUSIKVERLAG Elmar Wolf · D-66851 Queidersbach bei Kaiserslautern