



Molenaar Edition

Introfonic

Composer

Bonte, Jo

Arranger

Order number

032213060

Duration

Diff

A

Mini - Score

JO BONTE

N Jo Bonte werd in Den Haag geboren in 1912. Hij studeerde piano, viool en klarinet aan het Koninklijke Conservatorium voor Muziek in Den Haag, waar hij tevens contrapunt en kompositie kreeg van Dr. Johan Wagenaar. Als instrumentalist is hij werkzaam geweest in het Residentie Orkest en in Hilversum bij de Radio orkesten als laatste in het Radio Filharmonisch Orkest. Zijn muzikale activiteiten begonnen al vroeg als arrangeur voor de harmonieorkesten van zijn vader. Sinds 1945 componeerde hij, zowel in het lichte als het ernstige genre voor het Metropool Orkest en voor het Promenade Orkest. Op het ogenblik schrijft hij nog steeds voor brassband, harmonie en fanfare.

JO BONTE

F Jo Bonte est né à La Haye en 1912. Il étudie le piano, le violon, et la clarinette au Conservatoire de sa ville natale où Johan Wagenaar lui enseigne également le contrepoint et la fugue. Il travaille quelques années avec l'orchestre symphonique 'Residentie Orkest' à Hilversum et avec les orchestres de la radio, dont le 'Radio Filharmonisch Orkest'. Il se met très tôt à écrire des arrangements pour les orchestres d'harmonie que dirige son père. Dès 1945 il compose des morceaux légers pour les orchestres de la radio, tels le 'Metropool Orkest' en le 'Promenade Orkest'. Actuellement il écrit toujours pour Brassband, harmonie et fanfare.

JO BONTE

D Jo Bonte wurde 1912 in Den Haag geboren. Am Konservatorium seiner Geburtsstadt studierte er Klavier, Geige, Klarinette und Kontrapunkt und auch Kompositionslehre bei Johan Wagenaar. Er war Musiker beim "Residentie" Orchester in Hilversum und bei den Radio-Orchestern. Schon wenn er noch sehr jung war schrieb er Arrangements für das Blasorchester das sein Vater dirigierte. Ab 1945 komponierte er ernste sowie leichte Musik für das "Metropole" Orchester und für das "Promenade" Orchester. Heutzutage schreibt er meistens für Harmonie- und Fanfarenorchester und Brassband.

JO BONTE

E Jo Bonte is born in The Hague in 1912. He studied the piano, the violin and the clarinet at the Royal Conservatory of his native town, where Johan Wagenaar also taught him composition. He has been a musician with the Hilversum Symphony Orchestra "Residentie Orkest" and with the various radio symphony orchestras. He started his musical creative activities by arranging music for the wind band his father conducted. From 1945 onwards he composed, as well in the classical as in the lighter vein, for the 'Metropole Orchestra' and the 'Promenade Orchestra'. Actually he is mostly composing for brassband, symphonic band and fanfare band.

Not for Sale Not for Sale Not for Sale

Not for Sale Not for Sale Not for Sale

INSTRUMENTATION 'INTROFONIC' - 01.2213.06
HARMONIE / CONCERT BAND / SYMPHONIC BAND

1	Full Score (H) + Condensed Score	3	Trumpet II
1	Piccolo C	3	Trumpet III
4	Flute I	1	Horn I Eb/F
4	Flute II	1	Horn II Eb/F
2	Oboe	2	Horn III Eb/F
2	Bassoon	2	Trombone I C
1	Eb Clarinet	2	Trombone II C
5	Clarinet I	2	Trombone III C
5	Clarinet II	2	Barit.Euph. C
5	Clarinet III	4	Barit.Euph. Bb
1	Alto Clarinet	4	Basses (Tuba) C I + II
1	Bass Clarinet	1	Timpani
4	Alto Saxophone	3	Percussion I + II
2	Tenor Saxophone		
1	Baritone Saxophone		
1	Soprano Saxophone		
1	Eb Flügelhorn		
2	Flügelhorn I		
2	Flügelhorn II		
1	Flügelhorn III		
3	Trumpet I		

ADDITIONAL PARTS

1	Trombone I Bb
1	Trombone II Bb
1	Trombone III Bb
2	Eb Bass
2	Bb Bass

(c) 1996 Molenaar B.V. Wormerveer, Holland

Niets van deze uitgave mag worden veeveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, mikrofilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, fotoprint, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

INTROFONIC
For Band

Duration : ± 6 min.



Moderato (♩=±84)

1 2 3 4 5 6 7 8

Piccolo C

Flute 1 C

Flute 2 C

Oboe C

Bassoon C

E♭ Clarinet

Clarinet 1 B♭

Clarinet 2 B♭

Clarinet 3 B♭

Alto Clarinet E♭

Bass Clarinet B♭

Alto Saxophone 1+2 E♭

Tenor Saxophone B♭

Baritone Saxophone E♭

Horn 1+2 F

Horn 3 F

Trumpet 1 B♭

Trumpet 2 B♭

Trumpet 3 B♭

Trombone 1 C

Trombone 2 C

Trombone 3 C

Baritone Euphonium C

Basses (Tuba) 1+2 C

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

9 10 11 12 13 14 15 16

Pic. *f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

Cl. E♭ *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *f*

Cl. 3 *f*

Cl. Alt. *f*

Cl. Bass *f*

Sax. Alt. *f* *Play*

Sax. Ten. *f*

Sax. Bar. *f*

Hrn 1+2 *f*

Hrn 3 *f*

Trpt 1 *f*

Trpt 2 *f*

Trpt 3 *f*

Trb. 1 *f*

Trb. 2 *f*

Trb. 3 *f*

Bar. *f*

Tuba *f*

Timp. *poco f*

Perc. 1 Sn. Dr. *poco f*

Perc. 2 Bass Dr. *poco f*

(♩ = 84)

17 18 19 20 21 22 23 24 25

Pic. *p* *stacc.*

Fl. 1 *p* *stacc.*

Fl. 2 *p* *stacc.*

Ob. *p* *stacc.*

Bsn. *p* *stacc.*

Cl. E♭ *p* *stacc.*

Cl. 1 *p* *stacc.*

Cl. 2 *p* *stacc.*

Cl. 3 *p* *stacc.*

Cl. Alt. *p* *stacc.*

Cl. Bass *p* *stacc.*

Sax. Alt. *p* *stacc.*

Sax. Ten. *p* *stacc.*

Sax. Bar. *p* *stacc.*

Hrn 1+2 *p* *stacc.*

Hrn 3 *p* *stacc.*

Trpt 1 *p* *stacc.*

Trpt 2 *p* *stacc.*

Trpt 3 *p* *stacc.*

Trb. 1 *p* *stacc.*

Trb. 2 *p* *stacc.*

Trb. 3 *p* *stacc.*

Bar. *p* *stacc.*

Tuba *p* *stacc.*

Timp. *p* *stacc.*

Perc. 1 *p* *stacc.*

Perc. 2 *p* *stacc.*

26 27 28 29 30 31 32 33 34

Pic.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn

Cl. E♭

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. Alt

Cl. Bass

Sax. Alt

Sax. Ten.

Sax. Bar.

Hrn 1+2

Hrn 3

Trpt 1

Trpt 2

Trpt 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Tuba

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Not for Sale

35 36 37 38 39 40 41 42

(♩=♩)

Pic.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn

Cl. E♭

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. Alt

Cl. Bass

Sax. Alt

Sax. Ten.

Sax. Bar.

Hrn 1+2

Hrn 3

Trpt 1

Trpt 2

Trpt 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Tuba

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Not for Sale

Change D to F

Tranquillo $\text{♩} = 60$

73 74 75 76 77 78

Pic. mf

Fl. 1 mf

Fl. 2 mf

Ob. mf

Bsn. mf

Cl. E♭ mf

Cl. 1 mf *div.*

Cl. 2 mf

Cl. 3 mf

Cl. Alt. mf

Cl. Bass mf

Sax. Alt. mf

Sax. Ten. mf

Sax. Bar. mf

Hrn 1+2 mf

Hrn 3 mf

Trpt 1 mf

Trpt 2 mf

Trpt 3 mf

Trb. 1 mf

Trb. 2 mf

Trb. 3 mf

Bar. mf

Tuba mf

Timp. p marcato

Perc. 1

Perc. 2

Allegro $\text{♩} = 132$

79 80 81 82 83 84

Pic. f

Fl. 1 f

Fl. 2 f

Ob. f

Bsn. f

Cl. E♭ f

Cl. 1 f

Cl. 2 f

Cl. 3 f

Cl. Alt. f

Cl. Bass f

Sax. Alt. f

Sax. Ten. f

Sax. Bar. f

Hrn 1+2 f *ad lib.*

Hrn 3 f

Trpt 1 f

Trpt 2 f

Trpt 3 f

Trb. 1 f

Trb. 2 f

Trb. 3 f

Bar. f

Tuba f

Timp. f

Perc. 1 f

Perc. 2 f

This page contains measures 85 through 90 of a musical score. The instruments listed on the left are:

- Pic.
- Fl. 1
- Fl. 2
- Ob.
- Bsn.
- Cl. E♭
- Cl. 1
- Cl. 2
- Cl. 3
- Cl. Alt.
- Cl. Bass
- Sax. Alt.
- Sax. Ten.
- Sax. Bar.
- Hrn. 1+2
- Hrn. 3
- Trpt. 1
- Trpt. 2
- Trpt. 3
- Trb. 1
- Trb. 2
- Trb. 3
- Bar.
- Tuba
- Timp.
- Perc. 1
- Perc. 2

The score features various musical notations including notes, rests, and dynamic markings such as *mf*, *marcato*, and *p*. A large diagonal watermark reading "For Sale Not for Sale" is visible across the bottom right portion of the page.

98 99 100 101 102 103

Pic.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

Cl. Eb

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. Alt.

Cl. Bass

Sax. Alt.

Sax. Ten.

Sax. Bar.

Hrn. 1+2

Hrn. 3

Trpt. 1

Trpt. 2

Trpt. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Tuba

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Not for Sale Not for Sale

104 105 106 107 108 109

Pic.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn.

Cl. Eb

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. Alt.

Cl. Bass

Sax. Alt.

Sax. Ten.

Sax. Bar.

Hrn. 1+2

Hrn. 3

Trpt. 1

Trpt. 2

Trpt. 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Tuba

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Not for Sale Not for Sale

110 111 112 113 114 115 116

Pic.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn

Cl. E♭

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. Alt.

Cl. Bass

Sax. Alt.

Sax. Ten.

Sax. Bar.

Hrn 1+2

Hrn 3

Trpt 1

Trpt 2

Trpt 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Tuba

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Not for Sale Not for Sale

117 118 119 120 121 122 123

Pic.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Bsn

Cl. E♭

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl. Alt.

Cl. Bass

Sax. Alt.

Sax. Ten.

Sax. Bar.

Hrn 1+2

Hrn 3

Trpt 1

Trpt 2

Trpt 3

Trb. 1

Trb. 2

Trb. 3

Bar.

Tuba

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Not for Sale Not for Sale