

Probestimme / mini score

zu beziehen bei :



ABEL
MUSIKVERLAG

A-6884 Damüls
Telefon 05510/305-0, Telefax 05510/305-5
E-Mail: abel.musikverlag@aon.at

Rolf Zuckowski und seine Freunde Lieder die wie Brücken sind

(Inhalt: Wir sind Kinder; Lieder die wie Brücken sind; Die Kinder des Rock'n Roll)

Musik u. Text: Rolf Zuckowski
Arrangement: Thorsten Reinau

Partitur

1 Maestoso

Fl. 1/2
Oboe
Klar. 1
Klar. 2/3
Fagott
1./2. Alt-Sax
Ten-Sax 1/2
Bar-Sax
Kinderchor
Horn 1/2
Horn 3/4
Trp./Flgh. 1
Trp./Flgh. 2/3
Pos. 1+3
Pos. 2
Tenh. 1
Bar.
Tuba 1 (E.B.) 2
Schlagzeug
Perc.
Keyboard
Gitarre

Copyright notice: MUSIK FÜR DICH

© Mit Genehmigung MUSIK für Dich Rolf Zuckowski OHG, Hamburg

Wir sind Kinder

1 Anti-No-Future Beat ♩ = 125

Musical score for page 2 of 'Wir sind Kinder'. The score is arranged for a full band, including vocal parts, piano, guitar, bass, and drums. It features a complex arrangement with multiple staves for each instrument. The tempo is marked as 125 beats per minute. The key signature has two sharps (F# and C#). The score includes a first ending bracket and a 'Tamb.' (Tambourine) part. The lyrics are: 'Wir sind Kin - der, der Stoff aus dem die Zu - kunft i - st. U - ah -'.

Musical score for page 3 of 'Wir sind Kinder'. The score continues from page 2, featuring the same instrumental and vocal parts. The lyrics are: 'uh! Wir sind Kin - der, paß auf, daß du das nie - ver - gibst. U - ah - uh! Wir sind Kin - der, und'.

19

der, dem wir mir las - bg s - ind, u - h, uh, wir sind Kin - der, der war wohl sel - ber nie - en Kind. U - h,

F G C C7 F G C C7 F G C C7

25

uh! Ein ge - ma - chen gilt nicht, Spiht che ma - chen zählt nicht, läre dug zu /und /nimm uns offen da - bei, Willst du uns nicht bee - gen,
Spiel nicht mit der Wahr - heit, denn wir woll - len Klar - heit, über re /Vern /machst du nicht la - gut, Lad für uns zu des - sen,
Zähl uns dei - ne Zie - le, und auch mal Ge - füh - le, es - ist gut zu sehn, daß es so gilt, Laß uns Zähl - ne zei - gen,

mf

F G C C7 F G C C7 F G C C7

31

1. 2. 3.

muß du über zeu gen, a ber red nicht im mer um den bei Ben Bräu Wir sind Kin der, der Stoff aus dem die Zu künft i
 das kannst du dir schon ken nen, dem in zwoch en könnst wir es selbst ganz ge niß
 Un recht nicht ver schwei gen, die singe die Herab die on ten im mer - brav und die
 st. U - i - hn uh! Wir sind Kin der, paß auf, daß du ons nie ver gibst. U - i - hn uh! Wir sind Kin

Tamb.

C G C7 F G

37

st. U - i - hn uh! Wir sind Kin der, paß auf, daß du ons nie ver gibst. U - i - hn uh! Wir sind Kin

T-1

C C7 F G C C7 F G C C7 F G

43

der, und der, dem wir nur las-
 ug s ind, u i-uh uh, wir sind Kin-
 der, der war wohl sel-ber nie ein Kind.

U i-uh uh! Wir sind Kin-
 der, U i-uh uh! Wir sind Kin-
 der, U i-uh uh! Wir sind Kin-
 der, U i-uh uh! Wir sind Kin-

Tamb.

f

C C7 F G C C7 F G C C7 F G C C7 F G

49

U i-uh uh! Wir sind Kin-
 der, U i-uh uh! Wir sind Kin-
 der, U i-uh uh! Wir sind Kin-
 der, U i-uh uh! Wir sind Kin-

T-1

C C7 F G C C7 F G C C7 F G C C7 F G

Lieder die wie Brücken sind

Fröhliche Musikbaustelle ♩ 105

55

2

der, U - h - uhl

Solo

T-T

61

1. x tacet

1. + 2. x tacet

mf

2. T-Sax 1. x tacet

Lie - der, die wie Brü - cken sind, die braucht je - der Mann.

Claves

67

Je - de Frau und je - des Knecht braucht sie si - cher Tr - gend wann. Lie - der, die wie Brü - cken sind.

73

schei - nen schwach zu sein, und ob sie uns er - götzen liegt an uns al - lein.

C7 F F G E- A- D- G7 C C7
C7 F F G E- A- D- G7 C C7

79

1. x tacet
p

1. x tacet
p

2. x tacet, wenn 1 Flöte besetzt
p

3. Kla. 2. x tacet, wenn Oboe besetzt
2. Kla. 2. x tacet, wenn 2. Flöte besetzt
p

und ob sie uns tra - gen, liegt an uns si - ch.

mf Ob - se der Schil und Stei - se
le - der kann ke - gin - se
Freun - de fest ver - bin - den,

immer spielen
mf

mf

mf

Tip. Pos.
mf

Pos.
mf

p

F G E- A- D- G C G
F G E- A- D- G C G

85

mf

mf

sind sie und ber
u - ber Zeit

schell - u - ber und

ge - baut, all - Raum,

aus er die

Tö brauch - nen ja ganz al - lei - gen, Man - rer Ma - ler, Zan - mer - mann,
Gren - zen blü - ü - ber - wun - den, nicht nur für ein den Au - gen - blick,

Pos. 1+2

Pos. 3

mf

G C G C A- D
G C G C A- D

103

Brü - cken sind, schei - nen schwach zu sein, und ob sie uns tra - gen, liegt an uns al -

C7 F G E- A- D- G7

109

rit.....

lein, und ob sie uns tra - gen, liegt an uns al - lein.

C C7 F G E- A- D- G7 C

127

wiz Tan zen und füh len das Le ben ist wan der voll.

E-Bass oben

Tamb

F C F7 B

133

wollt wa ge nau so wie ihr Ver ti ber drei Big Jah ren hat das Fe ber an ge fan

E-Bass oben

T-T

F C F C F C

mf
mf
mf
mf

gen. Bill Hei war für uns der al - ler - ers - te Su - per - star. wir

mf
mf

D⁺ B F C

D⁺ B F C

alle

wam - to - tal ver - rückt, wenn El - vis und Chuck Ber - ry san - gen. Wie eu - re Kin - der wer - den muß - ten, war doch son - nen - klar.

F C D⁺ B

F C D⁺ B

151

f Wir sind die Kin der des Ro ck n Roll

Tamb.

E♭ F C F7 B

157

f ihr wa gte ge naue wie wir. Tan zt und füh lte das

E-Bass oben

T-T

Tamb.

F C F C

163

Le - ben ist wun - der - voll, wol - la - ge - nau so wie ihr. Wir ha - ben euch doch läng - er - schaut, auch ihr wart ein - mal viel zu laut, habt vol - le Pul - le - ses ge - legt und al - les and die Wand ge - feßt!

F7 B F C B

F7 B F C B

169

auch ihr wart ein - mal viel zu laut, habt vol - le Pul - le - ses ge - legt und al - les and die Wand ge - feßt!

G C7 sus 4 G C7 sus 4

