

Ouverture zur Oper

"Zampa,"

v. L. J. F. Hérold

bearb. v. Gust. Lotterer

Direktionsstimme in B

Allegro vivace

ff
Pk. Schlgz.

Fl., Klar.
1

ob.

ff
Schlgz.

2 Andante
ff

Wiin. Halter, Musikverlag, Karlsruhe/Baden

227/6

Aufführungsrecht vorbehalten

Direktionstimme in B

2

3 un poco piu mosso
Fl. solo
pp
Pk. Wirt, Klar., Flg.

f
pp
ff
Hr. Tr.

4 Andante non troppo
Flg. Solo
p
Pk.
Hr., Barit.

Klar., Trp.
ff
Fag., Tuba 1

5
Klar., Trp.
Hr.
Bässe

poco a poco Allegro

Direktionstimme in B

poco a poco Allegro

6 Allegro animato 3
Hornbl.
Klar.
p Corni
Bässe

Ob.
Hr. Tr.
Pk.

Gr. Tr.

f Pos.

f Pos.

f Pos.

Direktionstimme in B

4

7 Allegro vivace = 116
ff
Pk. Schlgz.

1 2

8 Tutti
Fl. eva
Trp.
Hr.
ff
Hr. Tr.
Pk.

Tutti
ff
Hr. Tr.
Pk.

Gr. Tr. m. Bek.

Gr. Tr. m. Bek.

9 *piu lento, espressivo*
p Solo Klar.

rall. *a tempo*

10 *Un poco Allegro*
100
Klar., Fag., p 100.

sempre stacc.

Kl. Tr.

11

f *pp*

Gr. Tr.

ff

Pr., Schlagz.

12 *Un poco piu allegro* *d = 116*
Blechsatz *fc* *Tutti*
Pr., Schlagz. *Holzbl. 8va*

ad lib.

13 *Flöte 8va*
p Flg.

Pr.

Holzbl. 8va
ff Blechsatz *fc* *Tutti*
Bässe 8va

14

ff *f*
Pr., Schlagz. *Bässe 8va*

15

ff

Pr., Schlagz.

ff

Pr., Schlagz.

Pr., Es-Kl., B-Kl.

ff

Pr., Gr. Tr.

ff