

Direktion in C

Kreuzberger Nächte

Text und Musik: Beppo Pohlmann
Bearbeitung: Heinz Dietersen

Marsch - Beat (5 Takte ≈ 5 sec.)

mf *B* *Holz* *Bässe* *B* *Flgh., Trp.* *F* *Pos., Th.* *sim.* *Holz* *Flgh., Holz, Sax.* *Th., Bar., Pos., Sax.* *Flgh., Trp.* *F* *Holz* *B* *F7*

2540 © Copyright 1978 by Sinus Musikverlag H. U. Weigel GmbH, 1000 Berlin 31. Mit freundlicher Genehmigung Musikverlag Wilhelm Haller, Sophienstraße 246, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten

Direktion in C

B *Flgh., Trp.* *f* *B* *Pos., Th., Bar.* *+ Holz* *Holz* *1.* *2.* *B6* *Hörner* *Flgh.* *B* *F7* *B6* *B7* *C* *Satz, Blech* *sf* *Es6* *Pos., Th., Bar.* *Holz* *1.* *2.* *Es6* *B7* *Es6* *Kl. Tr.* *Fine*

Ach ich hab' in meinem Herzen

Text: Walter Lieck / Bruno Balz

Lied aus der Oper
„Schwarzer Peter“

Musik: Norbert Schultze
Bearbeitung: Walter Tuschla

Med. Foxtrott *d = ca. 80*

f *Ab* *Db* *Ab* *Ep7* *Ep6* *A* *Holz* *Th. Bar.* *Sax.* *mf* *Abm* *Abm7* *Dbm* *Ep* *Tutti* *Abm* *Ekrm* *Dbm6* *Ep7* *Th. Sax.* *Abm* *Abm7* *Db7* *Gb* *Gb7* *Cb* *Dbm* *Abm* *Fo* *Ep7* *B Refr.* *Tutti* *f* *Ab* *Db* *Ab* *Ep7* *Ep6* *Ab* *Db* *Ab* *Ep7* *Ep6*

2541 © Copyright 1936 by Neuer Theater-Verlag GmbH, Berlin - Hamburg. Blasmusikrechte: Musikverlag Wilhelm Haller, Sophienstraße 246, D-7500 Karlsruhe 21. Alle Rechte vorbehalten

Direktion in C

Ep7 *mf* *Db* *Kl. Th.* *8 va bassa* *Ab5* *Ab7* *Db* *Ab* *Ep7* *Ep6* *Tutti* *Ab* *Db* *Ab* *Ep7* *Ep6* *Trp. Soli unis.* *mf* *Abm* *Abm7* *Ep7* *Dbm* *Ep7* *Trp. Soli unis.* *mf* *Abm* *Abm7* *Ep7* *Dbm* *Ep7* *Tutti* *Abm* *Ekrm* *Dbm6* *Ep7* *Th. Sax.* *Abm* *Abm7* *Db7* *Gb* *Gb7* *Cb* *Dbm* *Abm* *Fo* *Ep7* *Ep6* *Kl. Th. 8 va bassa* *f* *Ab* *Db* *Ab* *Ep7* *Ep6*