

Charles Gounod (1818-1893)
1. Faust-Walzer

aus der Oper »Margarthe«

bearbeitet für Flöte und Klavier
Josef Bönsch

Klavier

Flöte **Tempo di Valse**

Klavier

Charles Gounod (1818-1893)
1. Faust-Walzer

aus der Oper »Margarthe«

bearbeitet für Flöte und Klavier
Josef Bönsch

Flöte

Tempo di Valse

Georg Bizet (1838-1875)
3. Habanera

aus der Oper »Carmen«

bearbeitet für Flöte und Klavier
Josef Bönsch

Klavier

Flöte **Allegretto**

Georges Bizet (1838-1875)

3. Habanera

aus der Oper »Carmen«

bearbeitet für Flöte und Klavier
Josef Bönsch

5

Flöte

Allegretto

5. Glücklich ist, wer vergißt

aus der Operette »Die Fledermaus«

bearbeitet für Flöte und Klavier
Josef Böhmisch

Klavier

Allegro moderato

Flöte

Klavier

5. Glücklich ist, wer vergißt

aus der Operette »Die Fledermaus«

bearbeitet für Flöte und Klavier
Josef Böhmisch

Flöte

Allegro moderato

8. Can Can

aus der Operette »Orpheus in der Unterwelt«

bearbeitet für Flöte und Klavier
Josef Böhmisch

Klavier

Presto

Flöte

Klavier

8. Can Can

aus der Operette »Orpheus in der Unterwelt«

bearbeitet für Flöte und Klavier
Josef Böhmisch

Flöte

Presto