

Arrangement: Harald Kolasch

1. Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett

Fl., Ob., Bells

3

43
A 2

48

Sax, Flgh.

53

59

Direktion in C

22

22

32

38

Direktion in C

64

69

74

86

86 *accel.*

92 **3. Souvenirs - Souvenirs** $\text{♩} = 176$ nur bei Gesang WH. spielen

97 *mf* *mf* *mf*

102

129

134 *p* *p* *p* *Snare* *Cym.*

139 **4. Pigalle** $\text{♩} = 128$ Fl., Ob., Xyl. *f* Kl., Sax., Flgh. *f* Ten.

144 *Trp.* *Pos.* *Fl., Ob.*

107 *f* *f* *Trp., Pos.* *Ten.* *Hr.*

112 *mf* *mf* *mf*

117

123

149

154 *Fl., Ob.* *mf* *Trp.* *mf* *Pos.* *Sax., Hr.* *mf*

158

162 *Sax., Flgh.* *f*

166

Holz

A-Sax

mf

Pos.

mf

171

Holz, Xyl., Sax.

mf

Sax. Flgh.

mf

Ten.

Pos.

p

176

f

p

181

f

f

f

206

211

ff

ff

ff

ff

216

Holz, A-Sax

221

Hr., Ten., Pos.

Pk.

186

ff

ff

ff

ff

Pk.

191

ff

ff

ff

ff

196

201

Holz

mf

f. Flgh., 1. A-Sax

mf

Ten.

mf