

Anmerkung für den Lehrer: Die in Klammer gesetzten Zahlen unter den Titeln (z.B. 43 a) bedeuten, daß die Stücke bei Verwendung der Holzsuh-Schule Bd. 1, nach diesen Nummern eingeschoben werden können. Die Vortragszeichen wurden zunächst bewußt weggelassen. Es bleibt also dem Lehrer überlassen, diese entsprechend der erreichten Leistungsstufe einzutragen. Ab Seite 11 sind alle Vortragszeichen angegeben.

Aus den Bergen

From the Mountains

(43 a)

De la montagne

Im Ländler tempo

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. The piano part is in the left hand, and the voice part is in the right hand. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Im Ländler tempo'. The score includes fingerings (1-5) and lyrics (do, sol7, fa, C, c, G, g7, F, f). The piano part uses chords and single notes, while the voice part uses a single melodic line.

System 1:
 Treble: 5 3 5 1 5 1 1 1 1 1 1
 Bass: do sol7 C c G g7 C c G g7

System 2:
 Treble: 1 3 5 1 3 5 1 2 5 1 3 5
 Bass: sol7 do fa do sol7 do G g7 C c

System 3:
 Treble: 1 3 5 1 3 5 1 2 5 3 5 1 5 1
 Bass: fa do sol7 do sol7 C c C c G g7

System 4:
 Treble: 5 4 3 1
 Bass: sol7 do sol7 do G g7 C c