

# Introduzione Tema e Variazioni

Bass Trombone & Piano

Arr.: Wolfgang Wagenhäuser

**Georg Tibor**

EMR 211

Solo Stimme / Voix / Part :  $\text{b}^1$

## INTRODUZIONE—TEMA e VARIAZIONI

für Bassposaune und Klavier

3

Georg Tibor  
(1918–1988)

Bearbeitung: Wolfgang Wagenhäuser

Introduzione  
Maestoso

Bassposaune

Klavier

5

9

EMR 211

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
WWW.REIFT.CH - ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPYING IS ILLEGAL

13 *stacc.*  
*p* *ad lib.*

16 *Poco più lento* (♩ = 76)

21 *poco cresc.* *f*

26 *mf* *pp* *8va*

### Thema

1 *Moderato semplice*  
*p* *pp*

5 *mf* *p* *mf*

### Var. 1

1 *Allegretto* ♩ = 120  
*mf* *mf*

5

# INTRODUZIONE—TEMA e VARIAZIONI

für Bassposaune und Klavier

Georg Tibor  
(1918–1988)

Bearbeitung: Wolfgang Wagenhäuser

Bassposaune

Introduzione  
Maestoso

Poco più lento (♩=76)

Thema

Moderato semplice

EMR 211

Var. 1

Allegretto ♩ = 120

Var. 2

EMR 211