

Probestimme / mini score

Thema aus "Der Schwanensee"			
Verlag / Edition: HeBu Musikverlag			
Peter Tschaikowsky		Thorsten Reinau	
Schwierigkeitsgrad Difficulty Degré de difficulté	1+	Spieldauer Duration Durée	2,21 min.
Bestell - Nr. / Order No. 91294			
Aufnahme / Recording / Enregistrement:			
Auf Anfrage / upon request			

Thema aus dem Ballett a DER SCHWANENSEE

Peter Tschaikowsky
Arrangement: Thorsten Reinau

Moderato

Flöte 1 in C

Flöte 2 in C
Oboe in C

Klarinette 1 in B

Klarinette 2 in B

Klarinette 3 in B

Fagott in C
Bass-Klarinette

Alt-Sax in Es

Tenor-Sax in B

Bariton-Sax in Es

Trompete 1 in B
Flügelhorn 1 in B

Trompete 2 in B
Flügelhorn 2 in B

Horn 1 in F

Horn 2 in F

Bariton in C
Tenorhorn

Posaune 1 in C

Posaune 2 in C
Bariton ad lib.

Tuba 1/2 in C
E-Bass

Percussion
Snare Drum
Bass Drum

Percussion 2
Trgl./Timp.

Mallets
Bells/Xyl.

Keyboard

7

Fl. 1

Fl. 2
Ob.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Fg.
B.-Kl.

A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

Trp. 1
Flgh. 1

Trp. 2
Flgh. 2

Hr. 1

Hr. 2

Bar.
Thr.

Pos. 1

Pos. 2
Bar. ad lib.

Tb. 1/2
E-Bass

Perc. 1

Perc. 2

Mall.

Keyb.

14

Fl. 1

Fl. 2
Ob.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Fg.
B.-Kl.

A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

Trp. 1
Flgh. 1

Trp. 2
Flgh. 2

Hr. 1

Hr. 2

Bar.
Thr.

Pos. 1

Pos. 2
Bar. ad lib.

Tb. 1/2
E-Bass

Perc. 1

Perc. 2

Mall.

Keyb.

20

Fl. 1

Fl. 2
Ob.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Fg.
B.-Kl.

A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

Trp. 1
Flgh. 1

Trp. 2
Flgh. 2

Hr. 1

Hr. 2

Bar.
Thr.

Pos. 1

Pos. 2
Bar. ad lib.

Tb. 1/2
E-Bass

Perc. 1

Perc. 2

Mall.

Keyb.

26

Fl. 1

Fl. 2
Ob.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Fg.
B.-Kl.

A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

Trp. 1
Flgh. 1

Trp. 2
Flgh. 2

Hr. 1

Hr. 2

Bar.
Thr.

Pos. 1

Pos. 2
Bar. ad lib.

Tb. 1/2
E-Bass

Perc. 1

Perc. 2

Mall.

Keyb.

32

Fl. 1

Fl. 2
Ob.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Fg.
B.-Kl.

A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

Trp. 1
Flgh. 1

Trp. 2
Flgh. 2

Hr. 1

Hr. 2

Bar.
Thr.

Pos. 1

Pos. 2
Bar. ad lib.

Tb. 1/2
E-Bass

Perc. 1

Perc. 2

Mall.
Xyl.

Keyb.

38

Fl. 1

Fl. 2
Ob.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Fg.
B.-Kl.

A.-Sax

T.-Sax

Bar.-Sax

Trp. 1
Flgh. 1

Trp. 2
Flgh. 2

Hr. 1

Hr. 2

Bar.
Thr.

Pos. 1

Pos. 2
Bar. ad lib.

Tb. 1/2
E-Bass

Perc. 1

Perc. 2

Mall.
Bells

Keyb.