

KLAUS DOLDINGER Medley

Direktion

Medley

Compiled and arranged:
Paulo Moro

2

1 $\text{♩} = 222$ Blech mf +Holz

6 $\text{♩} = 222$ ① Tatorf cresc. + Sax. E-Bass

10 Trp. Pos.

15 ff

21 ff + Flgh. Cm

31 ff

36 ff + Flgh. Keyb. Blech. Fm_{11} $\text{Eb} 7 \flat$ $\text{Ab m} 7$ 3767-2

Nr. 3757 © Copyright 1970 by Klaus Doldinger. Nr. 2 © Copyright by Bavaria Sonor Musikverlag. Nr. 3 © Copyright 1985 by Constantin Music Verlags GmbH. All rights reserved. Nr. 4 © Copyright by Klaus Doldinger. Mit freundlicher Genehmigung. Musikverlag W. Halter, Gablonzer Str. 24, D-76185 Karlsruhe. Internet: <http://www.halter.de> E-mail: office@halter.de Alle Rechte vorbehalten

3

42 ff + Holz Keyb. $\text{Gb} 5+$ $\text{F} 9 \flat$

47 ff + Holz

52 ff + Fl. + Klar./Alt. Sax. Trp. / Flgh. Bbm

58 ② Das Boot $\text{♩} = 78$ Gr. Tr. Th./Bar. Gl. $\text{Gb} 7 \text{maj.}$ $\text{Cb} 7 \text{maj.}$ Cm Eb 3757-3

4

63 Fag. Ten. Sax. 1. 2. Hr. + Hr. Cm Gm Bb Cm Gm cresc. ...

71 + Klar. Fl./Klar. Xyl. 8va + Flgh. 1. 2. Hr. + Hr. Dm Am C Xyl. 8va Peltache Peltache Peltache Peltache Peltache

76 Xyl. 8va Peltache Peltache Peltache Peltache Peltache Peltache Peltache Peltache Peltache

81 Xyl. 8va Hr. / Th. / Bar. Peltache Cm Gm Bb Pos. 3757-4

86 Klar. + Fl. + Tr. Keyb. Dm Am C

87 Picc. Klar. Hr. / Th. Hr. (Figh.) G Cm

88 Klar. Figh. Hr./Pos. Gm Dm Am C

89 + Fl. + 1. Trp. L. Gm Dm Am C 3757-5

101 2. Flug auf dem Glücksdrachen 3. Holz = 138 Th. / Sax. Schlgz. simile C

102 Hr. (Figh.) G Dm

103 Klar. Picc. Figh. / Th. Hr. Hr. Pos. Bb A D

104 Holz A Em 3757-6

121 Klar. Picc. Holz Hr./Pos. C B Em Bb

122 Figh. Dm Ab Fm D7

123 Tuttl. Figh. / Th. / Sax. Hr. Cm G Cm/G G Cm/G G G7 G C

138 (Th.) + Trp. G Bb 3757-7

139 Holz Ein Fall für Zwei Eb Ab

140 Schlgz. E-Bass f C

141 4. = 100 (♩ = 83) Holz / Sax. Poltache Poltache + Trp. Fm 3757-8

158 + Bva
 Trp. / Flgh.
 Pos.
 Fm Ab Cm

163 Holz
 Fm Eb6

167 Fl. / Es Klar.
 Trp. / Flgh. / Xyl.
 Hr. / Sax. Pos.
 Db 7maj. Eb6 Fm Eb6 Db 7maj. Eb6 Fm

171
 Ab Cm

3757-9

173 Fl. Bva Klar.
 Sax.
 Gm Fm Eb6

179 Bar. Sax.
 Db Fm Eb6 Db Fm Eb

183 Trp.
 Db 7maj. Cm7

187
 Fm

3757-10