

Chorus Of Hebrew Slaves

Choeur des esclaves hébreux / Hebräischer Sklavenchor / Coro di schiavi ebrei

Chorus (SATB)

Wind Band / Concert Band / Harmonie / Blasorchester / Fanfare

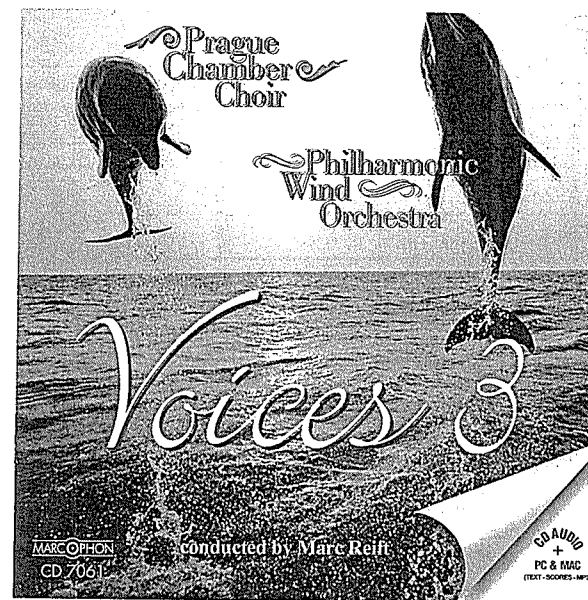
Arr.: Jules Hendriks

Giuseppe Verdi

EMR 10141

1	Score	2	1 st F & E ^b Horn		
20	Chorus	2	2 nd F & E ^b Horn		
4	1 st Flute	2	3 rd F & E ^b Horn		
4	2 nd Flute	2	4 th F & E ^b Horn		
1	1 st & 2 nd Oboe	2	1 st Trombone $\text{♩} + \text{♩}$		
1	1 st & 2 nd Bassoon	2	2 nd Trombone $\text{♩} + \text{♩}$		
1	E ^b Clarinet (optional)	1	Bass Trombone $\text{♩} + \text{♩}$		
5	1 st B ^b Clarinet	3	1 st & 2 nd Euphonium $\text{♩} + \text{♩}$		
4	2 nd B ^b Clarinet	2	E ^b Bass ♩		
4	3 rd B ^b Clarinet	2	B ^b Bass ♩		
1	B ^b Bass Clarinet (optional)	2	Tuba ♩		
1	B ^b Soprano Saxophone (optional)	1	String Bass (optional)		
2	1 st E ^b Alto Saxophone	1	Timpani		
2	2 nd E ^b Alto Saxophone				
2	B ^b Tenor Saxophone				
1	E ^b Baritone Saxophone (optional)				
1	E ^b Trumpet / Cornet (optional)				
3	1 st B ^b Trumpet / Cornet				
3	2 nd B ^b Trumpet / Cornet				
3	3 rd B ^b Trumpet / Cornet				
		Special Parts	Fanfare Parts		
		1	1 st B ^b Trombone ♩	2	1 st Flugelhorn
		1	2 nd B ^b Trombone ♩	2	2 nd Flugelhorn
		1	B ^b Bass Trombone ♩	2	3 rd Flugelhorn
		1	1 st & 2 nd B ^b Euphonium ♩		
		1	E ^b Tuba ♩		
		1	B ^b Tuba ♩		

DISCOGRAPHIE



Voices 3

Track N°	Titel / Title (Komponist / Composer)	Time	N° EMR Blasorchester Concert Band	N° EMR Brass Band	Difficulty
1	Non Nobis Domine (Doyle)	3'43	EMR 10185	EMR 2969	5
2	Requiem aeternam (Tailor)	5'57	EMR 10085	EMR 2880	4
3	Anvil Chorus (Verdi)	2'55	EMR 10137	EMR 2970	6
4	Troy (Horner)	7'00	EMR 10182	EMR 2933	6
5	Chorus Of Hebrew Slaves (Verdi)	3'45	EMR 10141	EMR 2971	5
6	Triumphal Scene From Aida (Verdi)	6'49	EMR 10126	EMR 2972	7
7	Egyptian March (Strauss)	3'41	EMR 1951	EMR 2761	4
8	Ave Maria païen (Plamondon - Cocciantè)	3'46	EMR 10094	EMR 2973	5
9	Conquistador (Mortimer)	9'45	EMR 10163	EMR 2914	6
10	Pomp And Circumstance Nr. 1 (Elgar)	6'41	EMR 10124	EMR 2974	7
11	Ode To Joy (Beethoven)	2'48	EMR 10156	EMR 2975	3

Schwierigkeitsgrad/Degrees of Difficulty : 1-3 = leicht/facile/easy / 4-6 = mittelschwer/moyennement difficile/medium difficulty / 7-9 = schwer/difficile/difficult

CHORUS

Chorus Of Hebrew Slaves

Choeur des esclaves hébreux / Hebräischer Sklavenchor
Coro di schiavi ebrei

Giuseppe Verdi
Arr. Jules Hendriks

Photocopying is illegal!

Largo **5** **5** **G.P.** **Cantabile** *tutti sotto voce*

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Va, pen-sie-ro, sull'a-li-do

Va, pen-sie-ro, sull'a-li-do

14

ra-te; Va, ti po-sa sui cli-vi, sui col-li, O-ve-o-lez-za-no-te-pi-de-e mol-li L'au-re

ra-te; Va, ti po-sa sui cli-vi, sui col-li, O-ve-o-lez-za-no-te-pi-de-e mol-li L'au-re

19

dol-ci del suo-lo-na-tal! Del Gior-da-no-le-ri-ve-sa-lu-ta, Di Si-

dol-ci del suo-lo-na-tal! Del Gior-da-no-le-ri-ve-sa-lu-ta, Di Si-

www.reiff.ch

23

on-ne le tor-ri at-ter-ra-te... Oh mia pa-tria si bel-la e per-du-tal! Oh mem-

on-ne le tor-ri at-ter-ra-te... Oh mia pa-tria si bel-la e per-du-tal! Oh mem-

27

sotto voce

bran-za-si ca-ra-e fa-tal! Ar-pa d'or-dei fa-ti-di-ci-va-ti, Per-ché mu-ta dal sa-li-ce

bran-za-si ca-ra-e fa-tal! Ar-pa d'or-dei fa-ti-di-ci-va-ti, Per-ché mu-ta dal sa-li-ce

32

pen-di? Le me-mo-rie nel pet-to-rac-cen-di, Ci fa-vel-la del tem-po-che fu! O si-

pen-di? Le me-mo-rie nel pet-to-rac-cen-di, Ci fa-vel-la del tem-po-che fu! O si-

www.reiff.ch

Chorus

37

mi - le di So - li - ma ai fa - ti Trag - gi un suo - no di cru - do la - men - to, O t'i spi - ri jil Si - gno - re un con -

mi - le di So - li - ma ai fa - ti Trag - gi un suo - no di cru - do la - men - to, O t'i spi - ri jil Si - gno - re un con -

42

cen - to Che ne in - fon - da al pa - ti - re vir - tù, Che ne in fon - da al pa - ti re vir -

cen - to Che ne in - fon - da al pa - ti - re vir - tù, Che ne in fon - da al pa - ti re vir -

46

tù, Che ne in fon - da al pa - ti re vir - tù, al pa - ti - re vir - tù!

tù, Che ne in fon - da al pa - ti re vir - tù, al pa - ti - re vir - tù!

EMR 10141

Recorded on CD - Auf CD aufgenommen - Enregistré sur CD

Chorus Of Hebrew Slaves

Giuseppe Verdi
Arr. Jules Hendriks

Choeur des esclaves hébreux / Hebräischer Sklavenchor / Coro di schiavi ebrei



Largo

2 3 4 5 6

Soprano
Alto
MIXED CHORUS
Tenor
Bass

Flute 1 & 2
Oboe 1 & 2
Bassoon 1 & 2
Eb Clarinet
1st Bb Clarinet
2nd Bb Clarinet
3rd Bb Clarinet
Bb Bass Clarinet
1st Eb Alto Saxophone
2nd Eb Alto Saxophone
Bb Tenor Saxophone
Eb Baritone Saxophone
1st Bb Trumpet / Cornet
2nd Bb Trumpet / Cornet
3rd Bb Trumpet / Cornet
1st & 3rd Horn in F
2nd & 4th Horn in F
1st Trombone
2nd Trombone
Bass Trombone
1st Euphonium in C
2nd Euphonium in C
Tuba in C
String Bass
Timpani

I. Solo

pp *p* *f* *ff*

EMR 10141
© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND) - ALL RIGHTS RESERVED

www.reift.ch

7 8 9 10 11 12

G.P. Cantabile tutti sotto voce

S. Va. pen -

A. Va. pen -

T. Va. pen -

B. Va. pen -

Fl. *p* *sotto voce*

Ob. *p* *sotto voce*

Bsn. *p*

CLB. *p*

Cl.1 *p* *sotto voce*

Cl.2 *p*

Cl.3 *p* *sotto voce*

B. Cl. *p*

A. Sax.1 *p* *sotto voce*

A. Sax.2 *p* *sotto voce*

T. Sax. *p*

B. Sax. *p*

Tpt/Cnt 1 *pp*

Tpt/Cnt 2 *pp*

Tpt/Cnt 3 *pp*

Hn.1-3 *pp*

Hn.2-4 *p*

Tbn. 1 *pp*

Tbn. 2 *pp*

B. Tbn. *pp*

Euph. 1 *p* *sotto voce*

Euph. 2 *p* *sotto voce*

Tba/Str.B. *pp* *piez.*

Timp. *pp*

13 14 15 16

S. sie - ro, sull'a - li do - ra - te; Va. ti po - sa sui chi - vi, sui col - li, O - veo

A. sie - ro, sull'a - li do - ra - te; Va. ti po - sa sui chi - vi, sui col - li, O - veo

T. sie - ro, sull'a - li do - ra - te; Va. ti po - sa sui chi - vi, sui col - li, O - veo

B. sie - ro, sull'a - li do - ra - te; Va. ti po - sa sui chi - vi, sui col - li, O - veo

Fl. *p*

Ob. *p*

Bsn. *p*

CLB. *p*

Cl.1 *p*

Cl.2 *p*

Cl.3 *p*

B. Cl. *p*

A. Sax.1 *p*

A. Sax.2 *p*

T. Sax. *p*

B. Sax. *p*

Tpt/Cnt 1 *p*

Tpt/Cnt 2 *p*

Tpt/Cnt 3 *p*

Hn.1-3 *p*

Hn.2-4 *p*

Tbn. 1 *p*

Tbn. 2 *p*

B. Tbn. *p*

Euph. 1 *p*

Euph. 2 *p*

Tba/Str.B. *p*

Timp. *p*