

Die Wahl zum "Tier des Jahres Null"

Modernes Singspiel für Kinderchor und Instrumentalensemble

Text und Musik: Karin Karle

Arr.: Josef Bönisch

Engelschor "Ehre sei Gott"

Vorspiel (♩ = 138) Refrain

Gesang: Eh - re sei Gott, sei Gott in der Hö - he! Und

1. Stimme: *f* *mp* [FRCoc]

2. Stimme: *f* *mp*

3. Stimme: *f* *mp*

4. Stimme: *f* *mp*

Piano Keyboard: *f* *mp*

Drums: *f* *mp*

Timp.: *f* *mp*

Bells Triangel: *f* *mf* [Bells]

Gitarre: *f* *mp*

G: D7(G) G C Am D7 G G D7(G) G C Am D G

9 Strophe

Ges.: Frie - de und Frie - de auf Er - den auf Er - den, den Men - schen, den Men - schen auf Er - den, den Men - schen auf Er - - den

1. St.: *f* *p* + Fl.

2. St.: *f* *p*

3. St.: *f* *p*

4. St.: *f* *p*

Keyb.: *f* *p*

Drums: *f* *p*

Timp.: *f* *mf* [Timp.]

Bls. Tngl.: *f* *mf*

Git.: *f* *p*

C A D H Em D G C Am D G

15 *4x D.S. dann* 

Ges. *19*

- kün - de - euch, ich ver - kün - de - euch, ich ver - kün - de - euch gro - ße Freu - de!
 ge - born, euch ist heut' ge - born, euch ist heut' ge - born der Hei - land!
 Beth - le - hem, geht nach Beth - le - hem geht nach Beth - le - hem ihn zu lo - ben!

1. St. *[Flügel]*

2. St.

3. St.

4. St.

Keyb. *G D7 G D D7 G C Am7 G G sus4 G D*

Drums *T.T.*

Timp.

Bells *[Bells]*

Git. *G D D7 G C G G sus4 G D*

Men - schen auf Er - - den

Keyb. *C Am D7 G*

Drums

Timp.

Bells *[Bells]*

Git. *C Am D7 G*

Erzähler:

Dem Ruf der Engel, nach Bethlehem zu gehen, um dort das Jesuskind zu sehen, folgten nicht nur die Hirten und die Könige aus dem Morgenland, nein: sämtliche Tiere der Erde kamen, um den neugeborenen Menschenkönig zu loben!
 Und so kam es, dass ein bestimmtes Tier gesucht wurde, das zu Maria und Josef und zu dem Kind in der Krippe passt!

Bürgermeister:

Ich, der Bürgermeister von Bethlehem, begrüße alle Tiere, die sich heute zu diesem einmaligen Wettbewerb eingefunden haben! Eines von euch wird nun von mir und von meinem Gemeinderat zum „Tier des Jahres“ erwählt. Mitmachen kann jeder, der von sich behaupten kann, dass er Eigenschaften hat, die dem Jesuskind nützen. Also los! Wer fängt an?

Löwe:

Na ich, der Löwe natürlich! Das ist sowieso alles ganz einfach!
 Denn zum König der Menschen passe ja wohl nur ich:
der König der Tiere!!!

“Der König der Tiere”

Rock'n Roll (♩ = 152-160) **Retrain** 

Gesang

1. Stimme *f*

2. Stimme *f*

3. Stimme *f*

4. Stimme *f*

Piano Keyboard *f*

Drums *S.D.*

Tamb. *[Tamb.]*

Gitarre *f*

Ja, der Kö-nig der Tie - re, so wun-der - bar. — Ja der

7 

Ges. *[FHL]*

Kö-nig der Tie - re, das ist doch klar, — Ja der Schön-ste und Stärk - ste, der Klüg-ste und Schürf - ste, der Kö-nig der Tie - re, ja

1. St. *[FHL]*

2. St.

3. St.

4. St.

Keyb. *C C7 G G7 F F7 C*

Drums

Tamb.

Git. *C C7 G G7 F F7 C*

12 **Strophe**

Ges. der bin ich! 1. Was ist denn hier die Fra-ge? Du-bn-du-at! Was wol-len denn die an-dem da? Du-bn-du-a! Die
 2. Der Kö-nig der Tie-re Du-bn-du-at! Der Kö-nig der Men-schen! Du-bn-du-a! Die ge-

1. St.
 2. St.
 3. St.
 4. St.

Keyb. G7 C C F7 C D7

Drums
 Tamb. [Tamb.] *mf*

Git. G7 C C F7 C D7

4

17 *3x D.S. dann* 21

Ges. könn' doch ein-fach ge-hen! Du-bn-du-a! Ja, das ist doch ganz ein-fach das ist doch klar! Ja, der
 -hörn doch zu-san-men Du-bn-du-a! Ja, das ist doch ganz ein-fach, das ist doch klar! Ja, der

1. St.
 2. St.
 3. St.
 4. St.

Keyb. F Des7 C G7 C

Drums
 Tamb.
 Git. F Des7 C G7 C

Gemeinderat 1: Na klar, das war ja einfach! Da hätten wir aber selbst draufkommen können! Der Löwe bekommt von mir volle 10 Punkte!!
(hält Schild hoch mit Zahl „zehn“)

Gemeinderat 2: Ich glaube, du hast nichts kapiert: der Löwe ist doch viel zu angeberisch! Wir brauchen ein Tier, das weniger auffällt! Ich gebe höchstens 3 Punkte!

Bürgermeister: Und ich 2. *(Schild 2 Punkte)*
 Der nächste bitte!

Schwein: Wie wär's denn mit mir! *(grunzt)*

“Schweinesong”

Vorspiel (♩=80) §

Gesang grunzen grunzen

1. Ich, ich bin ein Schwein! Schwein sein, du ist nicht fein!
 2. Ich, ich bin 'ne Sau! Du () weißt ganz ge-nau!
 3. Ich, ich bin 'ne Mohr! Du () stellst dir nicht vor!

1. Stimme *f mp*
 2. Stimme *f mp*
 3. Stimme *f mp*
 4. Stimme *f mp*

Piano Keyboard *f mp* Am Am E7 Am F Dm7 E E7

Drums *f mp* S.D.
 Gitarre *f mp* Am Am E7 Am F Dm7 E E7

6

Ges. Schwei-ne, die sind ge-mei-ne, nicht fei-ne, nicht rei-ne, sind Schweine, so wie ich. Ich bin ein Schwein!
 Du weißt, dass ich 'ne Sau bin, nicht schlan bin, nur faul bin, ge-nau bin so wie ich. Ich bin 'ne Sau!
 Moh-ren wer-den ge-bo-ren von Moh-ren mit Oh-ren, von Moh-ren so wie ich. Ich bin 'ne

3x D.S. *dam*

11

Ges. Mohr!

1. St. *f*

2. St. *f*

3. St. *f*

4. St. *f*

Keyb. *f*

Drums *f*

Git. *f*

Beck-Stück S.D.

F E Am E Am

F E Am E7 Am

Bürgermeister: O nein, das darf nicht wahr sein!
(Jury hält Schilder hoch mit 1 und 2 Punkten)

Bürgermeister: Das Schwein ist doch viel zu schmutzig für einen so feinen Menschen wie das Jesuskind! – Der nächste!

Stinktief (schleimig): Grüß Gott meine Herren! Küß die Hand, meine Damen!
 Mein Name ist Stinky-Minky! Ich bin ein Stinktief!
(alle halten sich die Nase zu, „iiiiiggittigt“, „bäh“)

“Stinktief-Tango”

Vorspiel (♩ = 120)

Gesang Refrain

Gesang Grüß Gott mein

1. Stimme *mf*

2. Stimme *mf*

3. Stimme *mf*

4. Stimme *mf*

Piano Keyboard *mf*

Drums *mf*

Tamb. *mf*

Xylophon *mf*

Gitarre *mf*

G m7 C m D G m D7 G m

Tamb. *mf*

Xyl. *mf*

Gitarre *mf*

G m7 C m D D7 G m D7 G m

5

Ges. Frü-lein! be-gruß ich je-de Da-me Grüß Gott, mein Frü-lein! be-gruß ich heu-tauch dich Grüß Gott mein

1. St. *mp*

2. St. *mp*

3. St. *mp*

4. St. *mp*

Keyb. *mp*

Drums *mp*

Tamb. *mp*

Xyl. *mp*

Git. *mp*

G m7 C m D7 G m D7 G m

Xyl. *mp*

Git. *mp*

G m7 C m D7 G m D7 G m

9

Ges. Frü - lein, mein al - ler schön - stes Frü - lein! Du bist die Schön - ste und ein - zi - ge für mich! 1. So vie - le
2. Doch je - des

1. St. + Fl.

2. St.

3. St.

4. St.

Keyb. Gm7 Cm D7 Gm D

Drums

Tamb.

Xyl.

Git. Gm7 Cm D7 Gm D

13

Ges. Frü - leins so vie - le schön - e Frü - leins, da weiß ich gar nicht, ach, wel - che ich neh - men soll 1.(.) Ist es die da o - der vie - leicht
Frü - lein, ach je - des schön - e Frü - lein, das ist so schüch - tern, so nich - tern, so ab - ge - wandt. 2. Ich weiß nicht wa - rum? Ich weiß nicht

1. St. + Fl. (X)

2. St.

3. St.

4. St.

Keyb. B F F7 Gm Cm D7 Gm Gm

Drums

Tamb. Tamb.

Xyl. Xyl.

Git. B F F7 Gm Cm D7 Gm Gm

18

Ges. 1. die da? o - der et - wa die da? Ich weiß nicht wo hin? () Ist es rum? Grüß Gott, mein
da - rum? Ich weiß nicht wes - sen, noch des - sen, wa - rum? Ich weiß nicht

2. Refrain mit Wdhg.

22

Ges. rum?

1. St.

2. St.

3. St.

4. St.

Keyb. Cm Gm Gm D7 Gm D7 Gm Gm D7 Gm

Drums

Tamb.

Xyl.

Git. Cm Gm Gm D7 Gm D7 Gm Gm D7 Gm

Stinktier: O yeah! Na, gefall ich euch?!

Gemeinderat 2: Das ist ja eine Zumutung! Da traut sich ja keiner mehr in die Nähe des Jesuskindes!

Gemeinderat 1: Also, das geht nun wirklich nicht!
(Jury hält Schilder mit 0 Punkten hoch)

Bürgermeister: O nein, was machen wir nur, wenn das so weiter geht???
Der nächste bitte!

Biene Sabine: Summ, summ, summ! Ich bin die fleißige Biene Sabine!
Ich bin doch bestimmt nützlich für das Jesuskind!

“Die Biene Sabine”

Vorspiel (♩ = 108) **Refrain**

Gesang
Hal - li - hal - lo hier bin ich, wo vie - le Leu - te sind! Mein Na - me ist Sa - bi - ne und so

1. Stimme *f* *mf*

2. Stimme *f* *mf*

3. Stimme *f* *mf*

4. Stimme *f* *mf*

Piano Keyboard *f* *mf*

Drums *f* *mf* S.D.

Gitare *f* *mf* F G7 C F G C F Dm C F C

6 Ⓢ

Ges. kennt mich je - des Kind. Hal - li, hal - lo, hier bin ich. Ich stell' mich euch kurz vor! Ich bin die flot - te Bie - ne, schenkt mir eu - er Ohr! 1. Dass 2. Wenn

1. St. *mp* Flöte

2. St.

3. St.

4. St.

Keyb. *mp* Dm G C F Dm C F Dm G C

Drums

Git. Dm G C F Dm C F Dm G C

11 **Strophe**

Ges. Bie - nen sehr flei - ßig sind, ach das, das weiß doch je - des Kind! Dass sie nie al - lei - ne sind und nie - mals ver - zwei - felt sind
Leu - te mir zu na - he sind, ach das, das weiß doch je - des Kind! Ma - che ich die Au - gen zu, und dann stech ich ein - fach zu!

1. St. *mp*

2. St. *mp*

3. St. *mp*

4. St. *mp*

Keyb. *mp* Am G Dm7 C A Dm G/H C

Drums *mp*

Git. *mp* Am G Dm7 C A Dm G C

15 3x D.S. dann Ⓢ

Ges. Und Bie - nen ho - nig der schmeckt je - dem Kind! Hal -
Dann ist es gut, dann hab ich mei - ne Ruh! Hal

1. St. *f*

2. St. *f*

3. St. *f*

4. St. *f*

Keyb. *f* F G7 C F G C Dm7 G7 C

Drums *f*

Git. *f* F G7 C F G C

17 **Nachspiel**

Ges. - eu - - er Ohr!

1. St. *f*

2. St. *f*

3. St. *f*

4. St. *f*

Keyb. *f* G C F G7 C Dm7 G7 C

Drums *f*

Git. *f* G C F G7 C Dm7 G7 C

Gemeinderat 1: Nicht schlecht! Was meint ihr?

Gemeinderat 2: Das Beste von dem, was wir gesehen haben!

Bürgermeister: *(nachdenklich)* Das Problem ist, dass eine Biene auch stechen kann. Meint ihr nicht, dass das zu gefährlich ist für ein Kind?

Gemeinderat 1: Hm! Ja vielleicht.

Gemeinderat 2: Ja, aber sie kriegt von mir trotzdem keine ganz schlechte Punktzahl!

Bürgermeister: Okay!
(Jury hält Schilder mit 8 und 9 Punkten hoch)

Erzähler: So und so ähnlich ging es drei ganze Tage und drei ganze Nächte lang! Doch der Bürgermeister und seine beiden Stellvertreter waren sich nie einig! *–(andere Tiere kommen):* Die Katze ist zu egoistisch, der Elefant zu dick und zu schwer, der Panther zu gefährlich,.....)

Bürgermeister (gelangweilt, müde):
Der nächste, bitte! *(Stille)* Der nächste, bitte! *(Stille)*
(laut) Der nächste bitte!!!

Löwe: Es ist keiner mehr hier! Außer diesem trottligen kleinen Esel; aber der ist ja nun wirklich nichts besonderes!

Bürgermeister: Komm her, Esel! Kannst du denn etwas besonderes?

Esel: Ich kann nichts und ich bin nichts! Außer – äh ja – vielleicht – doch – äh – ich kann treu sein und ich kann das Jesuskind gern haben und ich kann gehorsam sein! Aber mehr kann ich nicht!!!

“Mein Traum vom Leben”

Vorspiel
Slowly (♩=69)

The musical score is for a piece titled "Mein Traum vom Leben". It is in 4/4 time and starts with a tempo of "Slowly" (♩=69). The score includes parts for Voice (Gesang), four voices (1. Stimme to 4. Stimme), Piano/Keyboard, Drums, Tambourine (Tamb.), Bells, and Guitar (Gitarre). The lyrics are in German and are repeated three times. The first time, the lyrics are: "1. Ein - sam bin ich und klein! Ich / 2. Du kamst in die - se Welt für / 3. Ein - sam war ich und klein! Ich". The second time, the lyrics are: "su - che den Sinn mei - nes Le - bens; Ein Lä - cheln wie der Son - nen - schein die Hoff - nung, ist sie wohl - ver - / Men - schen, für Tie - re, für je - den, Dein Stern dort am Him - mels - zelt er - zählt uns von gut - li - chem / such - te den Sinn mei - nes Le - bens, Dein Lä - cheln wie der Son - nen - schein, die Hoff - nung, sie war nicht - ver -". The third time, the lyrics are: "su - che den Sinn mei - nes Le - bens; Ein Lä - cheln wie der Son - nen - schein die Hoff - nung, ist sie wohl - ver - / Men - schen, für Tie - re, für je - den, Dein Stern dort am Him - mels - zelt er - zählt uns von gut - li - chem / such - te den Sinn mei - nes Le - bens, Dein Lä - cheln wie der Son - nen - schein, die Hoff - nung, sie war nicht - ver -". The score includes various musical notations such as dynamics (mf, mp), articulation (accents), and performance instructions (e.g., "Jury hält Schilder mit 8 und 9 Punkten hoch").

12 **Refrain**

Ges. ge - bens! Mein Traum vom Le - ben ist al - les für ei - nen zu ge - ben! Mit
Se - gen! Se - gen!
ge - bens!

1. St.
2. St.
3. St.
4. St.

Keyb. G G7⁴ C A^m F Dm7 G C G

Drums T.T.

Tamb.
Bells

Git. G G7⁴ C A^m F Dm7 G C G

17 *3x D.S. dann*

Ges. dir allein kann ich glücklich sein mit dir Hand in Hand im - mer zu Mein Traum vom Le - ben bist du!

1. St.
2. St.
3. St.
4. St.

Keyb. A^mC E^m F Dm7 G E A^m F Dm7 G7 C G

Drums T.T.

Tamb.
Bells

Git. A^m E^m F Dm7 G E A^m F Dm7 G7 C G

23

Ges. ge - bens! Mein Traum vom Le - ben ist al - les für ei - nen zu ge - ben! Mit
Se - gen! Se - gen!
ge - bens!

1. St. *mf*
2. St. *mf*
3. St. *mf*
4. St. *mf*

Keyb. G A A7⁴ D H^m G E^m7 A D A *mf*

Drums T.T. *mf*

Tamb. *mf*

Bells *mf* [Bells]

Git. G A A7⁴ D H^m G E^m7 A D A *mf*

28 *rit.*

Ges. dir allein kann ich glücklich sein mit dir Hand in Hand im - mer zu Mein Traum vom Le - ben bist du!

1. St.
2. St.
3. St.
4. St.

Keyb. H^mD F[#]m G E^m7 A F[#] H^m G E^m7 A7 D *rit.*

Drums *rit.*

Tamb. *rit.*

Bells *rit.*

Git. H^mD F[#]m G E^m7 A F[#] H^m G E^m7 A7 D *rit.*

“Weihnacht ist auf der Welt”

Vorpiel (♩ = 88) *gesprochen* **Refrain**

Gesang
Weih - nacht, Weih - nacht, ist auf der Welt... Weih - nacht ist auf der Welt...

1. Stimme *mf* *mp*

2. Stimme *mf* *mp*

3. Stimme *mf* *mp*

4. Stimme *mf* *mp*

Piano Keyboard
mf *mp*

Drums
Stick-Beck *mf* *mp*

Triangel *mf* *mp*

Bells Chimes (Glocke) *mf* *mp*

Gitarre C Dm7C C Dm7C C Dm7C C Dm7C C Dm7C

Bürgermeister + Gemeinderäte 1 + 2:

Das ist es! Das ist genau das, was wir gesucht haben!
Du bist das „Tier des Jahres“!!!

Schwein: Waaas, der ????

Bürgermeister: Die Bedingung war doch, dass das Tier zu Maria, Josef und dem Jesuskind passt. Und was passt besser als ein Tier, das dienen, gehorchen und lieben kann!!!
(legt dem Esel ein Band um „Das Tier des Jahres Null“)

alle: „Das Tier des Jahres“ (Applaus)

6

Ges. für je - den, der es weiß und dem's ge - fällt. Denn Je - sus ist heut ge -

1. St. *mf* *mp*

2. St. *mf* *mp*

3. St. *mf* *mp*

4. St. *mf* *mp*

Keyb. C Am Dm7 Gsus4 G F D

Drums

Trgl.

Bells *mf* *mp*

Git. C Am Dm7 Gsus4 G F D

10 **Strophe**

Ges. - bo - ren, uns aus - er ko - ren, Gott hat ihn zu uns - ge - sandt.

1. Wa - rum gibt es Hass auf der Welt,
 2. Wa - rum gibt es Krieg auf der Welt,
 3. Wa - rum gibt es Not auf der Welt,

Keyb. G E Am Dm7 Gsus4 G C Dm7C

Drums T.T.

Tgl.

Bells

Git. G E Am Dm7 Gsus4 G C Dm7C

14

Ges. wenn's kei - nen gibt, dem so - was ge - fällt? Wa - rum lü - gen Men - schen sich an,
 wenn's kei - nen gibt, dem so - was ge - fällt? Wa - rum gibt es Hun - ger und Streit,
 wenn's kei - nen gibt, dem so - was ge - fällt? Wa - rum le - ben vie - le al - lein,

1. St. Flisc

2. St.

3. St.

4. St.

Keyb. Dm7C C Dm7C C Am Dm7

Drums

Tgl.

Bells Bells mf

Git. C Dm7C C Dm7C C Am Dm7

18 **3x D.S. dam**

Ges. - stel - len Gott hin - ten an? Ob das ein Fest des Glau - bens noch sein kann?
 gibt es Trä - nen und Leid? Wenn's doch ein Fest der Lie - be gibt wie heut?
 manch - mal arm wie ein Schwein? Wenn das ein Fest der Hoff - nung doch will sein?

1. St.

2. St.

3. St.

4. St.

Keyb. Gsus4 G E Am Dm7 Gsus4 G

Drums T.T.

Tgl.

Bells mf

Git. Gsus4 G E Am Dm7 Gsus4 G

22 **rit.**

Ges. standt. Weih - nacht ist auf der Welt Weih - nacht ist auf der Welt

1. St. Flisc

2. St.

3. St.

4. St.

Keyb. Gsus4 G C Dm7C C C Dm7C C

Drums

Timp. Tgl. mf

Bells Chimes Bells Bells

Git. Gsus4 G C Dm7C C C Dm7C C