

Die schwarze Barbara

Marsch – Beat

unter Verwendung des Liedes: Am Wald in der Schenke „Zum Kürassier“ (Die Waldschenke) von W. Kummer
Bearbeitung Hans Kolditz Text und Musik Wolfgang Kummer/Sigi Mahr
Ekkehard Jung/Georg Schatz

DIREKTION in C

Marsch-Beat

Tutti

f

mf

REFRAIN

Tpt.

Pos.

Tpt. Flg.

Tutti

ohne Holz

2369

© Copyright 1975 by Apollo Verlag Paul Lincke, Berlin. Der Abdruck erfolgt mit Genehmigung des Originalverlages Apollo für alle Länder Europas und der übrigen Welt. Wilhelm Halter, Musikverlag - 75 Karlsruhe 21
Sophienstraße 246

2

DIREKTION in C

VERSE

Klar.

Tenb.

Pos.

1.

2.

Pos.

3

DIREKTION in C

Tot.

mf

Tutti

pp Schlz.

sfz

Der große Zampano

Slow – Beat

Text Kurt Hertha

Musik Heinz Gietz

Bearbeitung Hans Kolditz

Direktion in C

SLOW - BEAT
4 Takte = 8 Sek.

VERSE

f *p* Holz / Fhn. *Trp.*

REFRAIN

Th.

E♭7 Cm E♭7 A♭ E♭7 A♭ E♭7

2370

© MCMLXXV by Edition Rialto Hans Gerig KG, Köln. Mit freundlicher Genehmigung: Wilhelm Halter, Musikverlag - 75 Karlsruhe 21 - Sophienstraße 246

2

Direktion in C

Pos.

E♭7 Cm E♭7 A♭ E♭7 A♭ E♭7

1. 2.

mf *Pos. Hr.*

Flöte

B♭ Cm E♭ B♭ F7 F♯ Om F7

1. 2.

F7 B♭ F7 B♭ F7

3

Direktion in C

1. 2.

f *mf*

B♭ F7 E♭7 B♭ F7

E♭7 B♭ F7 E♭7

(Holz br.)

cresc. - - - -

f *ff*