

# Suite Sud-Américaine

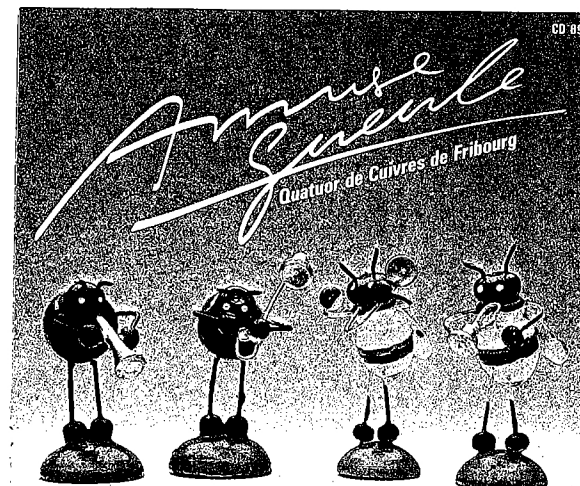
*Cavaquinho*  
*Escovado*  
*La Cucaracha*

Brass Quartet

Jean-François Michel

EMR 549

1. Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> + C
2. Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> + C
3. Stimme / Voix / Part : F + E<sup>b</sup> +  $\text{tr}\text{cl}$  +  $\text{tr}\text{cl}$
4. Stimme / Voix / Part :  $\text{tr}\text{cl}$  +  $\text{tr}\text{cl}$  + E<sup>b</sup>



MARCOPHON  
DIGITAL RECORDING

## DISCOGRAPHIE



* [1] Johann Strauss (Sohn) (1825-1899)	Unter Donner und Blitz	2'52	* [2] Philippe Morard (1958)	Suite gastronomique 7'33
* [3] Oskar Böhm (1870-1938)	Danse russe	6'01		- Apéritif
* [4] Arthur Sullivan (1842-1900)	The long day closes	3'58		- Sôlé dorée
* [5] Johann Strauss (Vater) (1804-1849)	Czech Polka	3'39	* [6] Jean-François Michel (1957)	- Demi-thon farci
* [7] Ludwig Streabegg (?-1886)	Jeune viennoise	3'13		- Tournedos Rossini
* [8] Dieter Kanzleiter (1957)	Fantasie über ein Csardas	6'11		- Douceur viennoise
* [9] Henry Fillmore (?-1956)	Teddy trombone	2'52		- Café-Champagne
* [10] Christian Gavillet (1957)	Gershwin's Medley	5'36		
				Suite sud-américaine 7'28
				- Cavaquinho (Thème E. Nazareth)
				- Escovado (Thème E. Nazareth)
				- La cucaracha (Thème populaire)
				Maple leaf rag 2'12

\* Editions Marc Reiff - Am Dorplatz/Dorfstrasse 54 Photo: Thomas Coard

CH-8126 Zumikon  
Prise de son et montage: Jean-Claude Gaberel  
Lieu d'enregistrement: Temple de Dombresson  
Graphic: Visualix - CH-8126 Zumikon

Production: Marcophon Digital Recording - Am Dorplatz/  
Dorfstrasse 54 - CH-8126 Zumikon  
Tel. 01/918 19 24 - Fax 01/918 17 53

Contact: Pascal Widder, Champ de l'Orme 4 - CH-1762 Givisiez

# Suite Sud-Américaine

Brass Quartet

Score in C

## 1. Cavaquinho

(Theme de E. Nazareth)

Jean-François Michel

**A**

**B**

**C** **D**

**E**

**F**

**G**

**H**

**D.S. poi**