




# Overture From The "Fairy Queen"

Brass Quintet  
(Timpani ad libitum)

**Henry Purcell**

Arr.: Hansjörg Profanter

EMR 5024

1. Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> / C
2. Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> / C
3. Stimme / Voix / Part : F / E<sup>b</sup>
4. Stimme / Voix / Part :  / 
5. Stimme / Voix / Part : E<sup>b</sup> / 

## DISCOGRAPHIE



### Barock-Juwel

Münchner Gabrieli Ensemble  
Anton Ludwig Pfeil, Orgel

1	<b>Toccata *</b> Claudio Monteverdi (1567 - 1643) für Quintett und Orgel / Bearb.: H. Profanter	2'10	11	<b>Ouverture zum IV. Akt aus «The Fairy Queen» *</b> Henry Purcell (1659 - 1695) für Quintett und Pauken / Bearb.: H. Profanter	6'35
2	<b>Cantate Domino *</b> Claudio Monteverdi (1567 - 1643) für Quintett / Bearb.: H. Profanter	1'56	12	<b>Einzug der Königin von Saba *</b> Georg Friedrich Händel (1685 - 1759) für Quintett / Bearb.: S. Stuer	3'13
3	<b>Sonatina d-moll *</b> Georg Philipp Telemann (1681 - 1767) für Quintett / Bearb.: D. Kuntzler	1'21	13	<b>Magnificat *</b> Pater Cajetan Kolbner für Quintett und Orgel / Bearb.: A. L. Pfeil	5'31
4	Largo	1'21	14	<b>Suite in drei Sätzen *</b> Samuel Scheidt (1587 - 1654) für Quintett / Bearb.: A. Rinner	2'04
5	Vivace	2'35	15	Courante	1'55
6	Grave	1'08	16	Canzona	2'27
7	<b>Vivace</b>	2'07	17	<b>Dixit Dominus *</b> Antonio Vivaldi (1678 - 1741) für Quintett und Orgel / Bearb.: H. Profanter	2'30
8	<b>Arle sich will von Jesu Wunden singen *</b> Johann Sebastian Bach (1685 - 1750) für Quintett und Orgel / Bearb.: H. Profanter	2'52	18	<b>Concerto in F *</b> Georg Friedrich Händel (1685 - 1759) für Quintett und Orgel / Bearb.: A. L. Pfeil	4'30
9	<b>Canzona a 5 *</b> Giovanni Gabrieli (1557 - 1612) für Quintett / Bearb.: H. Profanter	2'38	19	Allegro	4'30
10	<b>Präludium und Fuge d-moll für Orgel</b> Johann Gottfried Walther (1684 - 1748)	3'10		Alte Hornpipe	3'40
11	Präludium	3'10			
12	Fuge	2'02			

\* compositions published by Editions Marc Reit  
Route du Golf • 3963 Crans-Montana (Switzerland)  
Tel.: 0271463 12 00 • Fax: 0271463 42 43 • E-Mail: rc-reit@bluewin.ch  
Warning: all rights reserved • Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.  
© & © by Marcophon / Editions Marc Reit

MARCOPHON

LC 1374

CD 941-2



Münchner Gabrieli Ensemble Series  
**Overture from "The Fairy Queen"**  
 for Brass Quintet and Timpani (ad lib.)

Henry Purcell  
 (1659 - 1695)  
 arr.: Hansjörg Profanter

**Symphonie**

Trumpet I in C  
 Trumpet II in C  
 Horn in F  
 Trombone  
 Tuba  
 Timpani

6 **A**

12 **Canzona**

18

24 **B**

30