

Direction B<sup>b</sup> - C / 1

# PORTRÄT

Slowrock für 2 Solo Flügelhörner und Orchester

Adam HUDEC

(♩ = 70)

2 Flügelhörner in B

*Tutti*

*f*

PIANO - C

*mf*

*Ten.*

5 **1** Solo 2 Flgh.

*mf dolce*

9

*f*

*Holz*

*p*

13 **2**

*Ten. Soli*

*f*

*mf*

*p*

Direction B - C / 2

17

*mf*

*f*

*Holz*

21 **3**

*Ten. Solo*

*Holz*

*Tutti*

*Holz/Trp.*

*mf*

*mp*

25

*Ten.*

*Holz*

*Tutti*

*mf*

*f*

*Schlg. Break*

29 **4**

*f*

*Holz*

*Ten.*

*Holz*

*Tutti*

*p*

*mf*

*mf*

Direction B - C / 3

33

Holz

Bass

37

5 1. Flgh.

1. 2. Flgh.

Holz

Ten.

41

f

mf

Tutti

Schlg. Break

45

6

Ten./Bar.

Holz

Direction B - C / 4

49

6

Holz

Tutti

53

a2 3

7

p

f

Schlg.

55

ff

Tutti

59

6

mf

f

ff

rit.

fp

Tutti

p

mf

f

ff

rit.

fp