

Trompetenkonzert in Es-Dur

3. Satz Rondo

Johann Nepomuk
HUMMEL
Arr.: Gerald Atzl

Solo-Trompete in B

Flöte

Oboe 1

Oboe 2

Fagott 1
(Bassoon 1)

Fagott 2
(Bassoon 2)

Eb-Klarinette

B-Klarinette 1

B-Klarinette 2

B-Klarinette 3

Bass-Klarinette

Alt-Sax. 1

Alt-Sax. 2

Tenor-Sax.

Tenorhorn
(Baritone)

Bariton
(Euphonium)

1. Horn in Es

2. Horn in Es

Tuba 1

Tuba 2

Pauken
(Timpani)

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

Musical score for Trompetenkonzert in Es-Dur by Johann Nepomuk Hummel, page 2. The score includes parts for Solo-Trp. in B, Fl., Ob. 1, Ob. 2, Fg. 1, Fg. 2, E♭ Kl., B♭ Kl. 1, B♭ Kl. 2, B♭ Kl. 3, B. Kl., A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax., T. Hrn., Bar., 1. E♭ Hrn., 2. E♭ Hrn., Tb. 1, Tb. 2, and Pk. The score features various dynamics such as *f*, *sf*, and *cresc.* across multiple staves.

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

Solo-Trp. in B

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Fg. 1

Fg. 2

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

T. Hrn.

Bar.

1. E♭ Hrn.

2. E♭ Hrn.

Tb. 1

Tb. 2

Pk.

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

44

Solo-Tp. in B *mp*

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Fg. 1

Fg. 2

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

T. Hrn.

Bar.

1. E♭ Hrn.

2. E♭ Hrn.

Tb. 1

Tb. 2

44

Pk.

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

Musical score for Trompetenkonzert in Es-Dur by Johann Nepomuk Hummel, page 6. The score includes parts for Solo-Trp. in B, Fl., Ob. 1, Ob. 2, Fg. 1, Fg. 2, E♭ Kl., B♭ Kl. 1, B♭ Kl. 2, B♭ Kl. 3, B. Kl., A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax., T. Hrn., Bar., 1. E♭ Hrn., 2. E♭ Hrn., Tb. 1, Tb. 2, and Pk. The page shows measures 55 to 64. Dynamics include *f*, *sf*, and *p*. There are triplets and accents throughout the score.

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

Musical score for Trompetenkonzert in Es-Dur by Johann Nepomuk Hummel, page 7. The score includes parts for Solo-Tp. in B, Fl., Ob. 1, Ob. 2, Fg. 1, Fg. 2, Eb Kl., Bb Kl. 1, Bb Kl. 2, Bb Kl. 3, B. Kl., A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax., T. Hrn., Bar., 1. E♭ Hrn., 2. E♭ Hrn., Tb. 1, Tb. 2, and Pk. The Solo-Tp. part features a solo with dynamics p and mp. Other instruments have dynamics p and pp.

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

Solo-Trp. in B

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Fg. 1

Fg. 2

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

T. Hrn.

Bar.

1. E♭ Hrn.

2. E♭ Hrn.

Tb. 1

Tb. 2

Pk.

77

p

mp

Trompetenkonzert in Es-Dur Johann Nepomuk Hummel

Musical score for Trompetenkonzert in Es-Dur by Johann Nepomuk Hummel, page 9. The score includes parts for Solo-Trp. in B, Fl., Ob. 1, Ob. 2, Fg. 1, Fg. 2, E♭ Kl., B♭ Kl. 1, B♭ Kl. 2, B♭ Kl. 3, B. Kl., A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax., T. Hrn., Bar., 1. E♭ Hrn., 2. E♭ Hrn., Tb. 1, Tb. 2, and Pk. The page number 88 is visible at the start of each staff.

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

100 *Minore*

Solo-Trp. in B

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Fg. 1

Fg. 2

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1 *Minore dolce p*

B♭ Kl. 2 *Minore dolce p*

B♭ Kl. 3 *Minore dolce p*

B. Kl. *Minore dolce p*

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

T. Hrn.

Bar. *Minore dolce p*

1. E♭ Hrn.

2. E♭ Hrn.

Tb. 1

Tb. 2 *Minore dolce p*

Pk. 100 *Minore*

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

110

Solo-Tp. in B *mp*

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Fg. 1

Fg. 2

E♭ Kl. *mp* *p*

B♭ Kl. 1 *mp* *p*

B♭ Kl. 2 *mp* *p*

B♭ Kl. 3 *mp* *p*

B. Kl. *mp* *p*

A. Sax. 1 *mp* *p*

A. Sax. 2 *mp* *p*

T. Sax. *p*

T. Hrn. *mp* *p*

Bar. *mp* *p*

1. E♭ Hrn.

2. E♭ Hrn.

Tb. 1 *mp* *p*

Tb. 2 *mp* *p*

110 Pk. *mp*

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

Musical score for Trompetenkonzert in Es-Dur by Johann Nepomuk Hummel, page 14. The score includes parts for Solo-Trp. in B, Fl., Ob. 1, Ob. 2, Fg. 1, Fg. 2, E♭ Kl., B♭ Kl. 1, B♭ Kl. 2, B♭ Kl. 3, B. Kl., A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax., T. Hrn., Bar., 1. E♭ Hrn., 2. E♭ Hrn., Tb. 1, Tb. 2, and Pk. The page number 143 is visible at the start of each staff. Dynamics include *mf*, *f*, and *p*.

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

Musical score for Trompetenkonzert in Es-Dur by Johann Nepomuk Hummel, page 16. The score is for a full orchestra and includes parts for Solo-Tp. in B, Fl., Ob. 1, Ob. 2, Fg. 1, Fg. 2, Eb Kl., Bb Kl. 1, Bb Kl. 2, Bb Kl. 3, B. Kl., A. Sax. 1, A. Sax. 2, T. Sax., T. Hrn., Bar., 1. E♭ Hrn., 2. E♭ Hrn., Tb. 1, Tb. 2, and Pk. The score is divided into two systems, with the first system starting at measure 165. The tempo is marked 'Maggiore'. Dynamics include p (piano) and pp (pianissimo). The key signature is one flat (B-flat major).

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

198

Solo-Tp. in B

f *p* *p* *mf*

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Fg. 1

Fg. 2

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

T. Hrn.

Bar.

1. E♭ Hrn.

2. E♭ Hrn.

Tb. 1

Tb. 2

198

Pk.

Trompetenkonzert in Es-Dur
Johann Nepomuk Hummel

220 Solo-Trp. in B *p* *cresc.* *f*

220 Fl. *p* *f*

220 Ob. 1 *p* *f*

220 Ob. 2 *f*

220 Fg. 1 *f*

220 Fg. 2 *f*

E♭ Kl. *ff* *f* *p*

B♭ Kl. 1 *p* *cresc.* *ff* *p*

B♭ Kl. 2 *p* *cresc.* *ff*

B♭ Kl. 3 *p* *cresc.* *ff*

B. Kl. *p* *cresc.* *ff*

A. Sax. 1 *p* *cresc.* *ff*

A. Sax. 2 *p* *cresc.* *ff*

T. Sax. *p* *cresc.* *ff*

T. Hrn. *ff*

Bar. *p* *cresc.* *ff*

1. E♭ Hrn. *f* *pp*

2. E♭ Hrn. *f* *pp*

Tb. 1 *cresc.* *ff*

Tb. 2 *p* *cresc.* *ff*

220 Pk. *f*

