

Direktion in C

Postkutschen~Galopp

Franz Watz



ABEL MUSIKVERLAG

2

Holz

Flügelhorn
Trompete
Altsax.

Tenorhorn
Bariton
Tenorsax.

Horn
Posaune
Bass

Schlagzeug

pp cresc.

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

Szg.

Peitsche Triangel

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

Szg.

f Trp.

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

Szg.

tacet

p 2. x *tacet*

Peitsche

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

f

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

Szg.

mf

2. x *tacet*

1. x *tacet*

Peitsche

Probestimme

3 5

Hz.

Fh. Tp. A-S. *immer*

T. B. T-S. *immer*

Hrn. Pos. Bs. *p*

Szg. *p*

Hz.

Fh. Tp. A-S. *p*

T. B. T-S.

Hrn. Pos. Bs. *Peitsche*

Szg. *ie*

6

Hz.

Fh. Tp. A-S. *f*

T. B. T-S. *f*

Hrn. Pos. Bs. *f*

Szg. *f*

Postkutschen-Galopp - Direktion in C

4 7

Hz.

Fh. Tp. A-S. *p* Trp.

T. B. T-S.

Hrn. Pos. Bs. *p* Trp.

Szg. *p* Peitsche

Hz.

B. T-S. (+Hrn) *f*

Hrn. Pos. Bs. *f* Peitsche

Szg. *f*

9

Hz.

Fh. Tp. A-S. *p* Figh. Trp.

T. B. T-S. (+Hrn) *p*

Hrn. Pos. Bs. *p*

Szg. *p*

Postkutschen-Galopp - Direktion in C

Probestimm

5

10

Hr. Pos. Bs.

p

11

Hr. Pos. Bs.

f

Hr. Pos. Bs.

FINE

Peitsche

Postkutschen-Galopp - Direktion in C

6

12

Blech

Hr. Pos. Bs.

f

13

Tutti

Hr. Pos. Bs.

f

D.S. al Fine

Hr. Pos. Bs.

pp *cresc.*

Triangel

pp *cresc.*

Peitsche

Postkutschen-Galopp - Direktion in C

Probestimme