

# Katholische Messe

(Hier liegt vor Deiner Majestät)

Michael Haydn

bearb.: Karl Jugel-Janson

Direktionstimme in C

**1** *Langsam*  
*Tutti*  
*Kyrie*  
*f*  
Fl., Ob., Klar., Flg.  
Hr.  
Pk.

**2** *Etwas bewegt*  
*Tutti*  
*Gloria*  
*f*  
Pk.  
Hr. 3/4  
Pos. 1/2  
Hr. 2/4

Wilh. Halter, Musikverlag, Karlsruhe/Baden

114

Aufführungsrecht vorbehalten

2

Direktionstimme in C

**3** *Langsam*  
*Tutti (ohne Pk.)*  
*Credo*  
*f*  
B-Klar., Flg.  
Fl., Ob., Es-Klar.  
Trp. 3/4  
Pos. 3/4

**4** *Langsam*  
*Tutti*  
*Offertorium*  
*p*  
Hbl., Flg.  
Hr. 7/8  
Pk.

Direktionstimme in C

3

**5** *Feierlich, etwas bewegt*  
*Sanctus*  
*mf*  
Holz, Flg., Trp.  
Thr. 1, Bar.  
Tutti  
Trp. 3/4  
Hr. 3/4  
Pk.

**6** *Langsam*  
*Nach der Wandlung*  
*p*  
Tutti  
Pk.

**7** *Langsam*  
*Tutti*  
*Comunion*  
*p*  
Thr., Bar.  
Bässe, Fg.  
Pk.

4

Direktionstimme in C

**8** *Etwas bewegt*  
*Schluss-gesang*  
*f*  
B-Klar., Flg.  
Fl., Ob., Es-Klar.  
Tutti  
Thr. 1, Bar.  
Pos., Bässe  
Fg./In.  
Holz (ohne Pk.), Flg., Trp.  
Hr. 3/4  
Trp. 3/4  
Pos. 3/4  
Hr. 3/4  
Thr. 1, Bar.  
Tutti  
Holz (ohne Pk.), Flg., Trp.  
Bässe  
Pk.