

KONRAD STEKL
opus 97a

Der Jungbläser
Gruppenpiel

Ausgabe G

Concerto Minimo FÜR VIER BLECHBLÄSER

2 Trompeten in B
Horn in F
Posaune (II)
oder
2 Trompeten in B
2 Posaunen
(I und II)

- I. Intrade, Moderato
- II. Tonale Variationen über ein
Friulanisches Volkslied
Thema und vier Variationen
- III. Rondolletto, quasi una giga

MUSIKVERLAG WILHELM HALTER
KARLSRUHE-WEST

Direktion in C

2

1. *dolce*
Trp. *mf*
2. *mf*
Hr. *mf*
Pos. *mf*

1. *mf*
2. *mf*
Hr. *p*
Pos. *mf*

1. *mf*
2. *mf*
Hr. *dolce*
Pos. *weich* U7 *p*

1. *p*
2. *p*
Hr. *p*
Pos. *p*

Concerto Minimo FÜR VIER BLECHBLÄSER

Direktion in C

Konrad Stekl, opus 97a

I. Intrade, Moderato

Intrada, moderato
1. *mf*
2. *mf*
Hr. in F (o. Posaune 1) *mf*
Posaune (2) *mf*

Cullamente *dolce*
1. *mf*
2. *mf*
Hr. *mf*
Pos. *mf*

1. *p*
2. *p*
Hr. *p*
Pos. *p*

Musikverlag Wilhelm Halter, Karlsruhe-West 2313 Aufführungsrecht vorbehalten

3

Direktion in C

1. *p*
2. *p*
Hr. *p*
Pos. *p*

1. *p*
2. *p*
Hr. *mf*
Pos. *weich* *p*

1. *p*
2. *p*
Hr. *p*
Pos. *p*

1. *p*
2. *p*
Hr. *p*
Pos. *mf*

II. Tonale Variationen über ein Friulanisches Volkslied; Thema und vier Variationen

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

III. Rondoletto, quasi una giga

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. 1
2. Trp. 2
Hr.
Pos.

1. Trp. *mf* LK10

2. Trp. *mf* UK3

Hr. *p*

Pos. *p* *mf*

1. Trp. *mf* K10

2. Trp. *mf*

Hr. *p*

Pos. *mf*

1. Trp. *mp* UK3

2. Trp. *mp*

Hr. *mf*

Pos. *mf* UK8

1. Trp. *mf*

2. Trp. *mf*

Hr. *f*

Pos. *mf* *f*

1. Trp. *mf* K1

2. Trp. *mf* K6

Hr. *mf*

Pos. *mf* *f*

1. Trp. *f* U6

2. Trp. *f* U1

Hr. *f* U9

Pos. *f*

1. Trp. *f* *Stretto*

2. Trp. *f*

Hr. *f*

Pos. *f*

1. Trp. *f* *sf* *sf*

2. Trp. *f* *sf* *sf*

Hr. *sf* *sf* *sf*

Pos. *f* *sf* *sf* *gliss.*

1. Trp. *mf* UK5

2. Trp. *mf*

Hr. *p*

Pos. *mf*

1. Trp. *mf* UK3

2. Trp. *mf*

Hr. *mf*

Pos. *mf* UK10

1. Trp. *mf* UK1

2. Trp. *mf*

Hr. *mf*

Pos. *mf* K10

1. Trp. *mf* K3

2. Trp. *mf*

Hr. *mf* K8

Pos. *mf*