

# Duettino Américain, op. 37

## Partitur Full Score

(Zwei Solo-Flöten und Blasorchester - 2 Solo-Flutes and Concert Band)

Franz Doppler (1821 - 1883)

Arrangement: Gerhard Baumann

**Allegro vivace**

The musical score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is 2/4. The score includes the following parts:

- 1. Solo-Flöte in C (1st C Solo-Flute)
- 2. Solo-Flöte in C (2nd C Solo-Flute)
- 1. Flöte in C (1st C Flute)
- 2. Flöte in C / Piccolo in C (2nd C Flute / C Piccolo)
- Oboe
- Fagott (Bassoon)
- Klarinette in Es (Eb Clarinet)
- 1. Klarinette in B (1st Bb Clarinet)
- 2./3. Klarinette in B (2nd & 3rd Bb Clarinet)
- Bass-Klarinette in B (Bb Bass-Clarinet)
- 1./2. Alt-Saxophon in Es (1st & 2nd Eb Alto-Saxophone)
- Tenor-Saxophon in B (Bb Tenor-Saxophone)
- Bariton-Saxophon in Es (Eb Baritone-Saxophone)
- 1./2. Horn in F (1st & 2nd F Horn)
- 3./4. Horn in F (3rd & 4th F Horn)
- 1./2. Trompete in B (1st & 2nd Bb Trumpet)
- 3. Trompete in B (3rd Bb Trumpet)
- 1./2. Posaune in C (1st & 2nd C Trombone)
- 3. Posaune in C (3rd C Trombone)
- 1./2. Flügelhorn in B (1st & 2nd Bb Cornet)
- 1. Tenorhorn in B (1st Bb Baritone)
- 2. Tenorhorn in B (2nd Bb Baritone)
- Bariton in C (C Euphonium)
- 1./2. Tuba in C (1st & 2nd C Basses)
- Kontrabass (Stringbass)
- Schlagzeug (Snare Drum - Cymbal - Bass Drum)
- Pauken/Triangel/Tambourin (Timpani/Triangle/Tambourine)
- Glockenspiel (Bells) Xylophon (Xylophone)

The score includes various dynamic markings such as *f*, *mf*, *p*, *sfz*, and *arc.* (arco). It also features articulation marks like accents and slurs, and performance instructions like *tr.* (trill) and *3.* (triple). The piece concludes with a *sfz* marking.



**B** Allegro Vivace (Tempo I)

16

3

1. Solo-Flöte  
2. Solo-Flöte  
1. Flöte  
2. Flöte  
Oboe  
Fagott  
Es-Klarinette  
1. B-Klarinette  
2./3. B-Klarinette  
Bass-Klarinette  
1./2. Alt-Saxophon  
Tenor-Saxophon  
Bariton-Saxophon  
1./2. Horn  
3./4. Horn  
1./2. Trompete  
3. Trompete  
1./2. Posaune  
3. Posaune  
1./2. Flügelhorn  
1. Tenorhorn  
2. Tenorhorn  
Bariton  
1./2. Tuba  
Kontrabass  
Schlagzeug  
Pauken/  
Triangel/  
Tambourin  
Glockenspiel  
Xylophon

Dynamic markings: *ff*, *f*, *p*, *cresc.*, *mf*, *arco*, *a 2*

("Hail Columbia")

**C** Moderato maestoso

23

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

The score is for a full orchestra and includes the following instruments and parts:

- 1.Solo-Flöte
- 2.Solo-Flöte
- 1.Flöte
- 2.Flöte
- Oboe
- Fagott
- Es-Klarinette
- 1.B-Klarinette
- 2./3.B-Klarinette
- Bass-Klarinette
- 1./2.Alt-Saxophon
- Tenor-Saxophon
- Bariton-Saxophon
- 1./2.Horn
- 3./4.Horn
- 1./2.Trompete
- 3.Trompete
- 1./2.Posaune
- 3.Posaune
- 1./2.Flügelhorn
- 1.Tenorhorn
- 2.Tenorhorn
- Bariton
- 1./2.Tuba
- Kontrabass
- Schlagzeug
- Pauken/  
Triangel/  
Tambourin
- Glockenspiel  
Xylophon

Dynamic markings include *sfz*, *mfz*, *p*, *pp*, and *l.* (crescendo). The score is in 3/4 time and features a key signature of one flat.

32

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

*p*

*p*

*a2*

*p*

*p*

*pizz.*

5



1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

1.Solo-Flöte  
2.Solo-Flöte  
1.Flöte  
2.Flöte  
Oboe  
Fagott  
Es-Klarinette  
1.B-Klarinette  
2./3.B-Klarinette  
Bass-Klarinette  
1./2.Alt-Saxophon  
Tenor-Saxophon  
Bariton-Saxophon  
1./2.Horn  
3./4.Horn  
1./2.Trompete  
3.Trompete  
1./2.Posaune  
3.Posaune  
1./2.Flügelhorn  
1.Tenorhorn  
2.Tenorhorn  
Bariton  
1./2.Tuba  
Kontrabass  
Schlagzeug  
Pauken/  
Triangel/  
Tambourin  
Glockenspiel  
Xylophon

The musical score for page 48 is arranged in a standard orchestral format. It begins with two solo flute parts (1.Solo-Flöte and 2.Solo-Flöte) in the top staves, both in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The woodwind section includes parts for 1. and 2. Flöte, Oboe, Fagott, Es-Klarinette, 1. B-Klarinette, 2./3. B-Klarinette, Bass-Klarinette, 1./2. Alt-Saxophon, Tenor-Saxophon, and Bariton-Saxophon. The brass section consists of 1./2. Horn, 3./4. Horn, 1./2. Trompete, 3. Trompete, 1./2. Posaune, and 3. Posaune. The horn and trumpet parts feature a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) starting in the third measure. The woodwind and brass parts are mostly silent, with some notes in the 1./2. Horn and 1./2. Flügelhorn parts. The percussion section includes Schlagzeug, Pauken/Triangel/Tambourin, Glockenspiel, and Xylophon. The score is written in a common time signature (C) and features various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.



51 9

1.Solo-Flöte  
2.Solo-Flöte  
1.Flöte  
2.Flöte  
Oboe  
Fagott  
Es-Klarinette  
1.B-Klarinette  
2./3.B-Klarinette  
Bass-Klarinette  
1./2.Alt-Saxophon  
Tenor-Saxophon  
Bariton-Saxophon  
1./2.Horn  
3./4.Horn  
1./2.Trompete  
3.Trompete  
1./2.Posaune  
3.Posaune  
1./2.Flügelhorn  
1.Tenorhorn  
2.Tenorhorn  
Bariton  
1./2.Tuba  
Kontrabass  
Schlagzeug  
Pauken/  
Triangel/  
Tambourin  
Glockenspiel  
Xylophon

*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*p*  
*p*  
*mf*  
*p*  
*p*

1.Solo-Flöte *dolce* *tr* *p dolce*

2.Solo-Flöte *p*

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott *p*

Es-Klarinette

1.B-Klarinette *dolce*

2./3.B-Klarinette *p dolce*

Bass-Klarinette *p*

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn *a 2* *mf*

3./4.Horn *p* *mf*

1./2.Trompete *mf*

3.Trompete

1./2.Posaune *mf*

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn *Bass-Klar.* *p*

2.Tenorhorn

Bariton *mf*

1./2.Tuba *a 2* *Kontrab.* *p* *mf*

Kontrabass *p*

Schlagzeug *p*

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin *p*

Glockenspiel  
Xylophon

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

*p*

*tr*

*dolce*

*mf*

*Kontrab.*

61

1.Solo-Flöte *cresc.* *f*

2.Solo-Flöte *cresc.* *f*

1.Flöte

2.Flöte *Piccolo* *f*

Oboe *f*

Fagott

Es-Klarinette *f*

1.B-Klarinette *f*

2./3.B-Klarinette *f*

Bass-Klarinette *f*

1./2.Alt-Saxophon *p* *f*

Tenor-Saxophon *p* *f*

Bariton-Saxophon *p* *f*

1./2.Horn *f*

3./4.Horn *f*

1./2.Trompete *f*

3.Trompete *f*

1./2.Posaune *mf* *f*

3.Posaune *mf* *f*

1./2.Flügelhorn *f* *a 2*

1.Tenorhorn *mf* *f*

2.Tenorhorn *mf* *f*

Bariton *mf* *f*

1./2.Tuba *mf* *a 2* *f*

Kontrabass *arco* *f*

Schlagzeug *f*

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin *p* *f*

Glockenspiel  
Xylophon *f*

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

*p*

*pp*

*mf*

*tr*

*a 2*

*p*

*pizz.*

*f*

70

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

Detailed description of the musical score for page 14, rehearsal mark 70. The score is written for a large ensemble. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The music is divided into four measures. The Solo Flutes (1 and 2) play a melodic line with slurs and accents, marked with *p* and *mf*. The Flutes (1 and 2) and Oboe are silent. The Bassoon plays a rhythmic pattern of eighth notes, marked *mf*. The Clarinets (E-flat, B-flat, and Bass) and Saxophones (Alto, Tenor, and Baritone) play chords and rhythmic patterns, marked *mf*. The Horns (1/2 and 3/4) play chords, marked *mf*. The Trombones (1/2 and 3) and Trompets (1/2 and 3) are silent. The Posaunes (1/2 and 3) are silent. The Flügelhorn (1/2) is silent. The Tenorhorns (1 and 2) play chords, marked *mf*. The Baritone plays a long note, marked *p*. The Tubas (1/2) play a rhythmic pattern, marked *mf*. The Kontrabass plays a rhythmic pattern, marked *arco* and *mf*. The Schlagzeug plays a rhythmic pattern, marked *mf*. The Percussion (Pauken, Triangel, Tambourin) and Glockenspiel/Xylophon are silent.

74

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

*cresc.*

*f*

*mf*

*a 2*

*tr*

76

1.Solo-Flöte  
2.Solo-Flöte  
1.Flöte  
2.Flöte  
Oboe  
Fagott  
Es-Klarinette  
1.B-Klarinette  
2./3.B-Klarinette  
Bass-Klarinette  
1./2.Alt-Saxophon  
Tenor-Saxophon  
Bariton-Saxophon  
1./2.Horn  
3./4.Horn  
1./2.Trompete  
3.Trompete  
1./2.Posaune  
3.Posaune  
1./2.Flügelhorn  
1.Tenorhorn  
2.Tenorhorn  
Bariton  
1./2.Tuba  
Kontrabass  
Schlagzeug  
Pauken/  
Triangel/  
Tambourin  
Glockenspiel  
Xylophon

Dynamic markings: *mf*, *f*, *sfz*, *a2*







1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette *div.*

2./3.B-Klarinette *R 2*

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete *2.*

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

1.Solo-Flöte *cresc.* *mf* *p*

2.Solo-Flöte *cresc.* *mf* *dim.* *p*

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott *cresc.* *p* *stacc. molto*

Es-Klarinette

1.B-Klarinette *cresc.* *a 2* *p* *a 2*

2./3.B-Klarinette *cresc.* *p*

Bass-Klarinette *cresc.* *p*

1./2.Alt-Saxophon *cresc.* *p*

Tenor-Saxophon *cresc.* *p*

Bariton-Saxophon *cresc.* *p*

1./2.Horn *cresc.* *a 2* *sfz*

3./4.Horn *cresc.* *p* *sfz*

1./2.Trompete *cresc.* *sfz*

3.Trompete *cresc.* *sfz*

1./2.Posaune *p* *cresc.* *a 2* *sfz*

3.Posaune *p* *cresc.* *sfz*

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn *cresc.*

2.Tenorhorn

Bariton *mf* *cresc.* *sfz*

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug *cresc.*

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin *p*

Glockenspiel  
Xylophon

103

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

*tr*

*a2*

*p*

*p<sub>4</sub>*

*pizz*

*p*

*2.*

*p*

108 I

1.Solo-Flöte *f* *p*

2.Solo-Flöte *p*

1.Flöte

2.Flöte

Oboe *p*

Fagott *p*

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon *p*

Tenor-Saxophon *p*

Bariton-Saxophon *p*

1./2.Horn *mf* *p*

3./4.Horn *p*

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn *1. mf*

1.Tenorhorn *4.Horn p*

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba *a 2 p*

Kontrabass *arco p*

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

111

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

*pp*

*f*

*p*

*p*

*p*

*mf*

*mf*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*a 2*

*Tenorhorn*

*p*

*l.*

*p*

*p*



1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

117

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

*ff*

*sfz*

*f*

*mf*

*a 2*

("Boatman Dance")

**J Allegro con moto**

*cantando*

27

120

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

*ff* *f* *p* *dim.* *sfz* *mf* *p* *2.* *sfz* *f* *sfz* *mf* *dim.* *sfz* *f* *sfz* *mf* *dim.* *mf* *p* *mfz*

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

1.Solo-Flöte  
2.Solo-Flöte  
1.Flöte  
2.Flöte  
Oboe  
Fagott  
Es-Klarinette  
1.B-Klarinette  
2./3.B-Klarinette  
Bass-Klarinette  
1./2.Alt-Saxophon  
Tenor-Saxophon  
Bariton-Saxophon  
1./2.Horn  
3./4.Horn  
1./2.Trompete  
3.Trompete  
1./2.Posaune  
3.Posaune  
1./2.Flügelhorn  
1.Tenorhorn  
2.Tenorhorn  
Bariton  
1./2.Tuba  
Kontrabass  
Schlagzeug  
Pauken/  
Triangel/  
Tambourin  
Glockenspiel  
Xylophon

*pp* *f* *p*  
*pp* *f* *pp*  
*p*  
*p*  
*f* *f* *f* *f*  
*p* *p*  
*f* *f* *f* *f*  
*f* *f*  
*p* *p*  
*p*  
*f* *f* *f* *f*  
*mf* *mf* *mf* *mf*  
*p* *p*  
*mf* *mf* *mf* *mf*  
*p* *p*

*a 2*

1.Solo-Flöte  
2.Solo-Flöte  
1.Flöte  
2.Flöte  
Oboe  
Fagott  
Es-Klarinette  
1.B-Klarinette  
2./3.B-Klarinette  
Bass-Klarinette  
1./2.Alt-Saxophon  
Tenor-Saxophon  
Bariton-Saxophon  
1./2.Horn  
3./4.Horn  
1./2.Trompete  
3.Trompete  
1./2.Posaune  
3.Posaune  
1./2.Flügelhorn  
1.Tenorhorn  
2.Tenorhorn  
Bariton  
1./2.Tuba  
Kontrabass  
Schlagzeug  
Pauken/  
Triangel/  
Tambourin  
Glockenspiel  
Xylophon

*cresc.*  
*cresc.*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*p*  
*Solo*  
*p*  
*p*  
*p*



151 **K** ("Yankee Doodle")

1. Solo-Flöte

2. Solo-Flöte

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1. B-Klarinette

2./3. B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2. Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2. Horn

3./4. Horn

1./2. Trompete

3. Trompete

1./2. Posaune

3. Posaune

1./2. Flügelhorn

1. Tenorhorn

2. Tenorhorn

Bariton

1./2. Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

*p*

*p*

*p*

*p*

*Bass-Klar.*  
*p*

*1. (Fagott)*  
*p*

*p*

*p*



1.Solo-Flöte *p*

2.Solo-Flöte *p*

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette *p*

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon *p*

Tenor-Saxophon *Sax. p*

Bariton-Saxophon *p*

1./2.Horn *p*

3./4.Horn *p*

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton *p*

1./2.Tuba

Kontrabass *pizz. p*

Schlagzeug *p*

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

1.Solo-Flöte *mf*

2.Solo-Flöte *mf*

1.Flöte *mf*

2.Flöte

Oboe *mf*

Fagott *mf*

Es-Klarinette

1.B-Klarinette *mf*

2./3.B-Klarinette *mf* *a2*

Bass-Klarinette *mf*

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon *mf*

Bariton-Saxophon

1./2.Horn *mf*

3./4.Horn *a2* *mf*

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune *1.* *p*

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn *mf*

Bariton

1./2.Tuba *Tuba* *mf* *a2*

Kontrabass

Schlagzeug *mf* *p* *mf*

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin *p*

Glockenspiel  
Xylophon

1.Solo-Flöte *mf*

2.Solo-Flöte *p* *f*

1.Flöte

2.Flöte

Oboe *p* *f*

Fagott *p* *f*

Es-Klarinette

1.B-Klarinette *p<sub>2</sub>* *f*

2./3.B-Klarinette *p* *f*

Bass-Klarinette *p* *f*

1./2.Alt-Saxophon *p* *f*

Tenor-Saxophon *p* *f*

Bariton-Saxophon *p* *f*

1./2.Horn *a<sub>2</sub>* *p* *mf* *f*

3./4.Horn *f*

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn *mf*

1.Tenorhorn *p* *f*

2.Tenorhorn *p* *f*

Bariton *p* *f*

1./2.Tuba *arco* *p* *f*

Kontrabass *p* *f*

Schlagzeug *p* *mf*

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel *Gleisp* *p*

Xylophon *p*

183 **L**

1.Solo-Flöte *p* *f* *pp* *f*

2.Solo-Flöte *p* *f* *pp* *f*

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn *f* *mf* *1.*

3./4.Horn *f* *1. con sord.*

1./2.Trompete *p*

3.Trompete

1./2.Posaune *p* *f* *p* *f*

3.Posaune *p* *f* *p* *f*

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton *p* *f* *p* *f*

1./2.Tuba *trzz* *f* *p* *f*

Kontrabass *p* *f* *p* *f*

Schlagzeug *f* *f*

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin *p* *f* *p*

Glockenspiel  
Xylophon

1.Solo-Flöte

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1.B-Klarinette

2./3.B-Klarinette

Bass-Klarinette

1./2.Alt-Saxophon

Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1./2.Horn

3./4.Horn

1./2.Trompete

3.Trompete

1./2.Posaune

3.Posaune

1./2.Flügelhorn

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton

1./2.Tuba

Kontrabass

Schlagzeug

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon

1.Solo-Flöte *tr*

2.Solo-Flöte *f p f p*

1.Flöte

2.Flöte

Oboe *p*

Fagott *p*

Es-Klarinette

1.B-Klarinette *p*

2./3.B-Klarinette *p* *a2* *a2*

Bass-Klarinette *p*

1./2.Alt-Saxophon *p*

Tenor-Saxophon *p*

Bariton-Saxophon *p*

1./2.Horn *p*

3./4.Horn *p*

1./2.Trompete *mf* *1. con sord.* *mf* *offen*

3.Trompete

1./2.Posaune *mf* *mf*

3.Posaune *mf*

1./2.Flügelhorn *p*

1.Tenorhorn *p*

2.Tenorhorn *p*

Bariton *p*

1./2.Tuba *a2*

Kontrabass *q<sup>co</sup>* *p*

Schlagzeug *p*

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel *Gls* *p*

Xylophon *p*



214

1.Solo-Flöte *f*

2.Solo-Flöte

1.Flöte

2.Flöte *mf*

Oboe *mf*

Fagott *mf*

Es-Klarinette *mf*

1.B-Klarinette *mf*

2./3.B-Klarinette *mf* *a2*

Bass-Klarinette *mf*

1./2.Alt-Saxophon *a2* *p*

Tenor-Saxophon *p*

Bariton-Saxophon *mf*

1./2.Horn *mf*

3./4.Horn *mf*

1./2.Trompete *p* *cresc.*

3.Trompete *p* *cresc.*

1./2.Posaune *p* *cresc.*

3.Posaune *p* *cresc.*

1./2.Flügelhorn *1.* *mf*

1.Tenorhorn

2.Tenorhorn

Bariton *p* *cresc.*

1./2.Tuba *a2* *p* *cresc.* *a2*

Kontrabass *p* *cresc.*

Schlagzeug *p* *mf*

Pauken/  
Triangel/  
Tambourin

Glockenspiel  
Xylophon *mf*

*mf*



1.Solo-Flöte  
2.Solo-Flöte  
1.Flöte  
2.Flöte  
Oboe  
Fagott  
Es-Klarinette  
1.B-Klarinette  
2./3.B-Klarinette  
Bass-Klarinette  
1./2.Alt-Saxophon  
Tenor-Saxophon  
Bariton-Saxophon  
1./2.Horn  
3./4.Horn  
1./2.Trompete  
3.Trompete  
1./2.Posaune  
3.Posaune  
1./2.Flügelhorn  
1.Tenorhorn  
2.Tenorhorn  
Bariton  
1./2.Tuba  
Kontrabass  
Schlagzeug  
Pauken/  
Triangel/  
Tambourin  
Glockenspiel  
Xylophon

*p* *mf* *cresc.* *a 2*



