

Bonjour Paris

Solo für 2 Flöten (ad lib. 2 Akkordeons) und Blesorchester

Gottfried Hummel



ABEL
MUSIKVERLAG

Valse musette $\text{♩} = 200$

Flöte *mf*

Flöte *mf*

Holz *ff*

Trp./Flgh. *ff*

Ten./Bar. *ff*

Pos. *ff*

Bass *ff*

Drums *ff*

Fl. *mf*

Fl. *mf*

Hz.

Trp.

Ten.

Pos. *mf*

B.

Dr.

Fl. *mf*

Fl. *mf*

Hz.

Trp.

Ten.

Pos.

Fl. *mf*

Fl. *mf*

Hz.

Trp.

Ten.

Pos.

B.

Dr.

33

Fl. *ff*

Fl. *ff*

Hr. *ff*

Trp. *ff*

Ten. *ff*

Pos. *ff*

B. *ff*

Dr. *ff*

41

Fl.

Fl.

Hr. *f*

Trp. *f*

Ten. *f*

Pos. *f*

B. *f*

Dr. *f*

49

Fl.

Fl.

Hr.

Trp.

Ten. *mf*

Pos.

B.

Dr. *mf*

57

Fl. *ff*

Fl. *ff*

Hr. *ff*

Trp. *ff*

Ten. *ff*

Pos. *ff*

B. *ff*

Dr. *ff*

Probestimme

97

Fl.

Fl.

Hr.

Trp.

Ten.

Pos.

B.

Dr.

f

104

Fl.

Fl.

Hr.

Trp.

Ten.

Pos.

B.

D.

112

Fl.

Fl.

Hr.

Trp.

Ten.

Pos.

B.

Dr.

1.

2.

119

Fl.

Fl.

Hr.

Trp.

Ten.

Pos.

B.

Dr.

ff

Probestimme