

# 1. Theo

## Banana Boat Song Bananenbrot - Song

Particell

Bearbeitung: Wilfried Kommeler

Rabato

Basso

ff

**Musikverlag** 3743 © Copyright MUSIK FÜR DICH Rolf Zuckowski OHG, Hamburg. Mit freundlicher Genehmigung Musikverlag Halter, Gablonzer Str. 24, D - 76185 Karlsruhe. Internet: <http://www.halter.de> E - Mail: [office@halter.de](mailto:office@halter.de) Alle Rechte vorbehalten

ff

ff

2

## 2. Wie schön, dass du geboren bist

Bearbeitung: Wilfried Kommeler

D.S. al fine

ff

ff

ff

**Musikverlag** 3743 © Copyright MUSIK FÜR DICH Rolf Zuckowski OHG, Hamburg. Mit freundlicher Genehmigung Musikverlag Halter, Gablonzer Str. 24, D - 76185 Karlsruhe. Internet: <http://www.halter.de> E - Mail: [office@halter.de](mailto:office@halter.de) Alle Rechte vorbehalten

D.S. con Rep. da 0 0

5

6

### 3. Wir sind Kinder

Bearbeitung: Wilfried Kommeier

4-116

D.S. al o b

7

8

# 4. Die Kinder des Rock'n Roll

Bearbeitung: Wilfried Kommeier

Musical score for 'Die Kinder des Rock'n Roll' (measures 1-12). The score is in 4/4 time and features a complex arrangement with multiple staves for different instruments. A section marker with a double bar line and a percentage sign is present at the end of the first system.

Musical score for 'Die Kinder des Rock'n Roll' (measures 13-27). This system includes a section marker with a double bar line and a percentage sign, and a first ending bracket labeled '1.' and '2.'.

**Helmholtz** 3743 © Copyright MUSIK FÜR DICH Rolf Zuckowski OHG Hamburg. Mit freundlicher Genehmigung Musikverlag Halter, Gablonzer Str. 24, D - 76185 Karlsruhe. Internet: <http://www.halter.de> E - Mail: [office@halter.de](mailto:office@halter.de) Alle Rechte vorbehalten

Musical score for 'Die Kinder des Rock'n Roll' (measures 28-42). This system continues the complex instrumental arrangement.

Musical score for 'Die Kinder des Rock'n Roll' (measures 43-57). This system continues the complex instrumental arrangement.

# 5. Lieder, die wie Brücken sind

Bearbeitung: Wilfried Kommeier

Musical score for 'Lieder, die wie Brücken sind' (measures 1-13). The score is in 4/4 time and includes a section marker with a double bar line and a percentage sign. The tempo is marked 'D.S. con Rep. al 6-6'.

Musical score for 'Lieder, die wie Brücken sind' (measures 14-27). This system includes a section marker with a double bar line and a percentage sign. The tempo is marked 'D.S. con Rep. al 6-6'.

Musical score for 'Lieder, die wie Brücken sind' (measures 28-42). The score is in 4/4 time and includes a section marker with a double bar line and a percentage sign. The tempo is marked 'Moderato (♩ = 100)'.

Musical score for 'Lieder, die wie Brücken sind' (measures 43-57). This system continues the instrumental arrangement.

**Helmholtz** 3743 © Copyright MUSIK FÜR DICH Rolf Zuckowski OHG Hamburg. Mit freundlicher Genehmigung Musikverlag Halter, Gablonzer Str. 24, D - 76185 Karlsruhe. Internet: <http://www.halter.de> E - Mail: [office@halter.de](mailto:office@halter.de) Alle Rechte vorbehalten



# 8. In der Weihnachtsbäckerei

Bearbeitung: Wilfried Kommeier

**Halle** 3743 © Copyright MUSIK FÜR DICH Rolf Zuckowski OHG, Hamburg. Mit freundlicher Genehmigung: Musikverlag Haller, Gablonzer Str. 24, D-76185 Karlsruhe, Internet: <http://www.haller.de>, E-Mail: [office@haller.de](mailto:office@haller.de). Alle Rechte vorbehalten.