

Goldene Weihnachtszeit

1. Stimme in B[♭] Zusammenstellung und Bearbeitung: Franz Dummett

① **Vom Himmel hoch, da komm ich her**

② **Es ist ein Ros' entsprungen**

FEIERLICH

③ **Ihr Kinderlein kommet**

Artikel-Nr. 1212 © Copyright by Mosch Musikverlag · Ernst Mosch · D-8956 Germaringen Alle Rechte vorbehalten

⑦ **Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen**

ALLEGRETTO

⑧ **Leise rieselt der Schnee**

ANDANTE

⑨ **Süßer die Glocken nie klingen**

ANDANTE

⑩ **Alle Jahre wieder**

FEIERLICH

⑭ **Kommet ihr Hirten**

ALLEGRETTO

⑮ **Schneeflöckchen, Weißbröckchen**

⑯ **Stille Nacht, heilige Nacht**

ANDANTE

⑳ **Zu Bethlehem geboren**

㉑ **Großer Gott, wir loben dich**

㉒ **Lobet den Herren, den mächtigen König**

④ **Morgen kommt der Weihnachtsmann**

ALLEGRETTO

⑤ **O du fröhliche, o du selige**

FEIERLICH

⑥ **O Tannenbaum**

ANDANTE

⑪ **Andachtsjodler**

LANGSAM

⑫ **Still, still, still weil's Kindlein schlafen will**

⑬ **Kling, Glöckchen, klingelingeling**

⑰ **Tochter Zion**

MAESTOSO

⑱ **Fröhliche Weihnacht überall**

⑲ **Morgen, Kinder, wird's was geben**

ALLEGRETTO

㉓ **Sanctus (Heilig, heilig)**

ANDANTE

㉔ **Laßt uns froh und munter sein**

ALLEGRETTO

25 Herbei, o ihr Gläubigen

Musical score for 'Herbei, o ihr Gläubigen' in 2/4 time, G major. It consists of three staves: a vocal line and two piano accompaniment lines. The piece begins with a piano (p) dynamic marking.

26 Vom Himmel hoch, o Englein kommt

Musical score for 'Vom Himmel hoch, o Englein kommt' in 2/4 time, G major. It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The piece begins with a piano (p) dynamic marking.

29 Aber Heidschi-Bumbeidschi

Musical score for 'Aber Heidschi-Bumbeidschi' in 2/4 time, G major. It consists of three staves: a vocal line and two piano accompaniment lines. The piece begins with a piano (p) dynamic marking.

30 Es wird scho glei dumpa

Musical score for 'Es wird scho glei dumpa' in 2/4 time, G major. It consists of three staves: a vocal line and two piano accompaniment lines. The piece begins with a piano (p) dynamic marking.

27 Der Heiland ist geboren

Musical score for 'Der Heiland ist geboren' in 2/4 time, G major. It consists of four staves: two vocal lines and two piano accompaniment lines. The piece begins with a piano (p) dynamic marking.

28 Jingle Bells

Musical score for 'Jingle Bells' in 2/4 time, G major. It consists of two staves: a vocal line and a piano accompaniment line. The tempo is marked 'ALLEGRO (♩ = 192)'. The piece begins with a piano (p) dynamic marking.