

# Traviata

(DI PROVENZA IL MAR, IL SUOL)

Giuseppe VERDI

Arr. Jean-Pierre HAECK

Voice

for Euphonium Solo or Voice and Wind Band

Andante piuttosto mosso  $\text{♩} = 60$  **A** a tempo

Di Pro - ven za il mar, il suol chi dal

cor ti can-cel-lò? chi dal cor ti can-cel-lò? di Pro - ven - za il - mar, il suol? Al na -

tio ful-gen - te sol qual de - sti - no ti fu - rò? qual de - sti - no ti fu - rò? al na -

tio ful-gen - te sol? Oh ram - men - ta pur nel duol ch'i - vi gio - iaa te bril - lò, e che

pa - ce co - là sol su te splen - dere an - cor può, e che pa - ce co - là sol su te splen - dere an - cor può...

Dio mi gui - dò! Dio mi gui - dò! Dio mi gui - dò!

*allargando*

Ah! il tuo vec - chio ge - ni - tor tu non sai quan - to sof - fri, tu non

sai quan - to sof - fri il tuo vec - chio ge - ni - tor! Te lon - ta - no, di squal - lor il suo

# Traviata

(DI PROVENZA IL MAR, IL SUOL)

Giuseppe VERDI

Arr. Jean-Pierre HAECK

B♭ Euphonium Solo

for Euphonium Solo or Voice and Wind Band

Andante piuttosto mosso ♩ = 60

|| **A** a tempo

3  
allargando  
mf

8  
p mf

**B**  
13  
p f

18  
pp rall.

23  
2  
allargando  
|| **C** a tempo  
mf p

30  
p

**D**  
35  
p p f

39  
**E**  
pp

44  
f  
dim. e allarg.