

Drei Weihnachtslieder

aus dem Zyklus op.8

Peter Cornelius
Markus Rehm

Partitur

Langsam ♩ = 62

1. " Die Könige "

Flöte 1/2

Klarinette in B $\flat$ 1/2

Klarinette in B $\flat$ 3

Bass-Klarinette

Alt-Sax. 1/2

Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

Horn in F 1/2

Horn in F 3

B $\flat$ -Trompete 1/2

B $\flat$ -Trompete 3

Flügelhorn 1/2

Posaune 1/2

Posaune 3

Tenorhorn

Bariton

Tuba 1/2

Raukorn

Gr. T. Becken

Kleine Trommel

This page contains the first part of the musical score for 'Die Könige'. It features 18 staves for various instruments: Flöte 1/2, Klarinette in B $\flat$ 1/2, Klarinette in B $\flat$ 3, Bass-Klarinette, Alt-Sax. 1/2, Tenor-Sax., Bariton-Sax., Horn in F 1/2, Horn in F 3, B $\flat$ -Trompete 1/2, B $\flat$ -Trompete 3, Flügelhorn 1/2, Posaune 1/2, Posaune 3, Tenorhorn, Bariton, Tuba 1/2, Raukorn, Gr. T. Becken, and Kleine Trommel. The tempo is marked 'Langsam' with a quarter note equal to 62 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The score includes dynamic markings such as *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). A large diagonal watermark 'Wertach Musikverlag' is visible across the page.

Bestell-Nr. 1239 © by WERTACH MUSIKVERLAG GmbH - Stotzinger Weg 4a - 87662 Kaltental
Tel. 08344-991660 Alle Rechte vorbehalten! Fax. 08344-991661 www.wertach-musik.de

2

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2

B $\flat$ Kl. 1/2

B $\flat$ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B $\flat$ Trp. 1/2

B $\flat$ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl. 1/2

This page contains the second part of the musical score for 'Die Könige'. It features 18 staves for various instruments: Fl. 1/2, B $\flat$ Kl. 1/2, B $\flat$ Kl. 3, B. Kl., A. Sax. 1/2, T. Sax., B. Sax., Hr. 1/2, Hr. 3, B $\flat$ Trp. 1/2, B $\flat$ Trp. 3, Flg. 1/2, Pos. 1/2, Pos. 3, T. Hrn., Bar., Tb. 1/2, Pk., Gr.Tr./Bk., and Kl. 1/2. The tempo is marked 'Langsam' with a quarter note equal to 62 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The score includes dynamic markings such as *p* (piano). A large diagonal watermark 'Wertach Musikverlag' is visible across the page.

A musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written for a single melodic line on a five-line staff. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/8. The melody consists of a series of eighth and quarter notes, with a triplet of eighth notes in the final measure. The lyrics 'The Rose Tree' are written below the staff, aligned with the notes. A large, stylized watermark 'Musikverlag' is overlaid diagonally across the entire page.

The image shows a page of a musical score, likely for a symphony. The score is written for various instruments, including Horns (Hrn.), Trumpets (B^b Trp.), Flute (Flg.), Percussion (Pos.), Trombones (T. Hrn.), Baritone (Bar.), Tuba (Tb.), Piano (Pk.), and Grand Trombone/Baritone (Gr.Tr./Bk.). The score is marked with "Probestimme" and "Nur zu Probe" (Provisional / Only for rehearsal). The music is in 4/4 time and features a variety of notes, rests, and dynamic markings such as *pp* (pianissimo) and *p* (piano). The score is divided into measures by vertical bar lines, and the instruments are listed on the left side of the page.

[illegible][illegible]

Drei Weihnachtslieder

This image shows a page from a musical score, likely for a symphony. The score is written for a large ensemble of instruments, including:

- Fl. 1/2
- B♭ Kl. 1/2
- B♭ Kl. 3
- B. Kl.
- A. Sax. 1/2
- T. Sax.
- B. Sax.
- Hrn. 1/2
- Hrn. 3
- B♭ Trp. 1/2
- B♭ Trp. 3
- Flg. 1/2
- Pos. 1/2
- Pos. 3
- T. Hrn.
- Bar.
- Tb. 1/2
- Pk.
- Gr.Tr./Bk.
- Kl. Tr.

The score includes musical notation, dynamics (f, p), and a large diagonal watermark reading "Verlag Musikverlag".

6

Drei Weihnachtslieder

2. " Die Hirten "

Ruhig ♩. = 46

a 2

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kb./Tb.

Drei Weihnachtslieder

25 a 2 7

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl. Tr.

Probestimme Wertach Musikverlag

8

Drei Weihnachtslieder

29 a 2

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl. Tr.

Probestimme Wertach Musikverlag

Drei Weihnachtslieder

10

Drei Weihnachtslieder

Drei Weihnachtslieder

11

Fl. 1/2
B $\flat$ Kl. 1/2
B $\flat$ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B $\flat$ Trp. 1/2
B $\flat$ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

12

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2
B $\flat$ Kl. 1/2
B $\flat$ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B $\flat$ Trp. 1/2
B $\flat$ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

Drei Weihnachtslieder

13

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl. Tr.

Etwas belebter

14

Drei Weihnachtslieder

Tempo primo

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl. Tr.

Tempo primo

Drei Weihnachtslieder

15

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

16

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

3. " Christkind "

Lebhaft und frisch $\text{♩} = 132$

Fl. 1/2

B $\flat$ Kl. 1/2

B $\flat$ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B $\flat$ Trp. 1/2

B $\flat$ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl. T.

Basklarinette

Fl. 1/2

B $\flat$ Kl. 1/2

B $\flat$ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B $\flat$ Trp. 1/2

B $\flat$ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl. T.

19

Drei Weihnachtslieder

19

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr. Tr./Bk.

Kl. Tr.

Drei Weihnachtslieder

20

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl.Tr.

Drei Weihnachtslieder

21

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

Probestimme Verlag Musikverlag

22

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

Probestimme Verlag Musikverlag

Drei Weihnachtslieder

23

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

24

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

Drei Weihnachtslieder

25

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

26

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

Drei Weihnachtslieder

27

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

28

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

29

Drei Weihnachtslieder

29

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr. Tr./Bk.

Kl. Tr.

Drei Weihnachtslieder

30

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl. T.

Drei Weihnachtslieder

31

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

32

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Hrn. 1/2
Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Gr.Tr./Bk.
Kl. Tr.

Drei Weihnachtslieder

33

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl. Tr.

161

34

Drei Weihnachtslieder

Fl. 1/2

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1/2

Hrn. 3

B♭ Trp. 1/2

B♭ Trp. 3

Flg. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Gr.Tr./Bk.

Kl. Tr.

167

p

f