

WIENER BONBONS

Johan Strauß Sohn, arr. Fritz Neuböck

Grade / Moeilijkheidsgraad / Degré de difficulté /
 Schwierigkeitsgrad / Difficoltà **3**
 Duration / Tijdsduur / Durée / Dauer / Durata **6:30**
 Recording on / Opname op / Enregistrement sur /
 Aufnahme auf / Registrazione su **-**

I N S T R U M E N T A T I O N

Concert Band

Full score	1
Piccolo	1
Flute	5
Oboe	2
Bassoon	2
Bb Clarinet 1	5
Bb Clarinet 2	5
Bb Clarinet 3	5
Bb Bass Clarinet	1
Eb Alto Saxophone 1	1
Eb Alto Saxophone 2	1
Bb Tenor Saxophone	2
Eb Baritone Saxophone	1
Bb Trumpet 1 (Ha)	2
Bb Trumpet 2	2
Bb Trumpet 3	2
Bb Flugelhorn 1 (Ha)	1
Bb Flugelhorn 2 (Ha)	1
F Horn 1	1
F Horn 2	1
F Horn 3	1
C Trombone 1	2
C Trombone 2	2
C Trombone 3	2
C Baritone 1-2 (Ha)	2
Bb Baritone 1-2 TC (Ha)	3
C Basses 1-2	4
Percussion	3
Timpani	1
Mallets	1

S U P P L E M E N T A R Y P A R T S

Eb Horn 1	1
Eb Horn 2	1
Eb Horn 3	1
Bb Trombone 1 bass clef	1
Bb Trombone 2 bass clef	1
Bb Trombone 3 bass clef	1
Bb Trombone 1 treble clef	1
Bb Trombone 2 treble clef	1
Bb Trombone 3 treble clef	1
Bb Baritone 1-2 bass clef (Ha)	2
Eb Bass treble clef	2
Eb Bass bass clef	2
Bb Bass treble clef	2
Bb Bass bass clef	2

FRITZ NEUBÖCK

Nederlands:

Fritz Neuböck werd op 10 mei 1965 geboren. Hij kreeg zijn eerste muzieklessen in de Streekmuziekschool van zijn geboorteplaats Ebensee (Oostenrijk) en studeerde later trompet, piano en orkestdirectie aan het Bruckner Conservatorium in Linz. Fritz Neuböck is directeur van de Landesmusikschule Ebensee waar hij ook blaasorkestdirectie doceert. In 1992 stichtte hij het Bezirksjugendorchester Gmunden dat hij tot in 2007 dirigeerde. Momenteel dirigeert hij het strijkorkest van de Musikfreunde Ebensee, het Brandweedorkest (Feuerwehrmusikkapelle) uit Langwies evenals de Salzkammergut Bläserphilharmonie. Sinds 1990 componeert Fritz Neuböck hoofdzakelijk voor harmonieorkest en zijn werken werden bij verschillende uitgevers uitgegeven. Sinds 2008 schrijft Neuböck ook voor Tierolff Muziekcentrale.



English:

Fritz Neuböck was born on May 10th 1965. He had his first music lessons at the regional music school in his place of birth, Ebensee (Austria), after which he studied trumpet, piano and orchestral conducting at the Bruckner Conservatory in Linz. Fritz Neuböck is managing director of the Landesmusikschule Ebensee, where he also teaches wind band conducting. In 1992 he founded the Bezirksjugendorchester Gmunden, a young band he also conducted until 2007. At this moment Neuböck is conductor of the string orchestra Musikfreunde Ebensee, the Fire Brigade Band (Feuerwehrmusikkapelle) from Langwies and the Salzkammergut Bläserphilharmonie. Since 1990 Fritz Neuböck mainly composes for wind bands and his pieces are published by several publishers, including Tierolff Muziekcentrale since 2008.

Deutsch:

Fritz Neuböck, geboren am 10. Mai 1965, erhielt seine erste musikalische Ausbildung an der Landesmusikschule seines Heimatortes Ebensee (Österreich), um diese später in den Fächern Trompete, Klavier und Dirigieren am Brucknerkonservatorium Linz fortzusetzen. Fritz Neuböck ist Direktor der Landesmusikschule Ebensee und unterrichtet dort Blasorchesterdirigieren. 1992 gründete er das Bezirksjugendorchester Gmunden, welches er bis zum Jahr 2007 dirigiert hat. Zur Zeit leitet er das Streichorchester der Musikfreunde Ebensee, die Feuerwehrmusikkapelle Langwies und ist Dirigent der Salzkammergut Bläserphilharmonie. Seit 1990 komponiert Fritz Neuböck vorwiegend für Blasorchester, seine Musik ist bei diversen Verlegern publiziert worden. Seit dem Jahr 2008 schreibt er auch für Tierolff Muziekcentrale.

Français:

Fritz Neuböck, né le 10 mai 1965, a reçu son premier enseignement musical à l'école de musique de sa ville natale Ebensee (Autriche). Plus tard, il étudie la Trompette, le Piano et la direction d'orchestre au Conservatoire Bruckner à Linz. Fritz Neuböck est directeur de l'école de musique régionale de Ebensee et y enseigne la direction d'orchestre à vents. En 1992 il crée l'Orchestre de Jeunes de la région de Gmunden qu'il dirige jusqu'en 2007. Actuellement, il dirige l'orchestre à cordes "Musikfreunde" de Ebensee, la Musique des Pompiers de Langwies et la "Salzkammergut Bläserphilharmonie". Depuis 1990, Fritz Neuböck compose, principalement, pour orchestre d'Harmonie, ses œuvres sont distribuées par différents éditeurs. Depuis 2008, il écrit également pour les éditions Tierolff Muziekcentrale.

WIENER BONBONS

Johann Strauß Sohn
Arr.: Fritz Neuböck

Andante U) 3/8

Flute 1-2
Piccolo
Oboe
Bassoon
Bb Clarinet 1
Bb Clarinet 2
Bb Clarinet 3
Bb Bass Clarinet
Eb Alto Saxophone 1-2
Bb Tenor Saxophone
Eb Baritone Saxophone
Bb Trumpet 1
Bb Trumpet 2-3
Bb Flugelhorn 1-2
F Horn 1
F Horn 2-3
C Trombone 1
C Trombone 2-3
C Baritone
C Basses
Timpani
Mallets
Percussion

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Fgln. 1-2
F Hn. 1
F Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C Brtn.
C Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

Lento U) 3/4

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F. Hn. 1
F. Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C. Brn.
C. Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

Tempo di Valse U) 1#2

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F. Hn. 1
F. Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C. Brn.
C. Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F. Hn. 1
F. Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C. Brtn.
C. Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F. Hn. 1
F. Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C. Brtn.
C. Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F. Hn. 1
F. Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C. Brn.
C. Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

109 110 111 112 113 114 115 116 117 118

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F. Hn. 1
F. Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C. Brn.
C. Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F Hn. 1
F Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C Brn.
C Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F Hn. 1
F Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C Brn.
C Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

186 187 188 189 190 191 192 193 194 195

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F Hn. 1
F Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C Brn.
C Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

196 197 198 199 200 201 202 203 204 205

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F Hn. 1
F Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C Brn.
C Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

206 207 208 209 210 211 212 213 214 215

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F. Hn. 1
F. Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C. Brn.
C. Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

216 217 218 219 220 221 222 223 224 225

Fl. 1-2
Picc.
Ob.
Bsn.
Clar. 1
Clar. 2
Clar. 3
Bs. Clar.
A. Sax. 1-2
T. Sax.
B. Sax.
Tpt. 1
Tpt. 2-3
Flghn. 1-2
F. Hn. 1
F. Hn. 2-3
Tbn. 1
Tbn. 2-3
C. Brn.
C. Bs.
Timp.
Mall.
Perc.

226 227 228 229 230 231 232 233 234