

Ave Verum

W.A.Mozart

Partitur

Motette für gem. Chor (SATB) ad.lib. und Blasinstrumente

Bearb: M.Rebehn

Flöte 1/2
Oboe
Bb-Klarinette 1
Bb-Klarinette 2/3
Bass-Klarinette
Alt-Sax. 1/2
Tenor-Sax.
Bariton-Sax.
Fagott
Horn in F 1/2
Horn in F 3
Bb-Trompete 1
Bb-Trompete 2/3
Flügelhorn 1/2
Posaune 1
Posaune 2/3
Tenorhorn
Bariton
Tuba 1/2
Pauken
Kleine Trommel
Grosse Trommel
Sopran/Alt
Tenor/Bass

p

2

Fl. 1/2
Ob.
Bb Kl. 1
Bb Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 2/3
Flg. 1/2
Pos. 1
Pos. 2/3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
S./A.
Ten./B.

mf

na tum de Ma - ri - a vir - gi - ne
ve - rum cor - pus

Probestimme

3

Fl. 1/2
Ob.
B♭ Kl. 1
B♭ Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2/3
Flg. 1/2
Pos. 1
Pos. 2/3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
S./A.
Ten./B.

4

Fl. 1/2
Ob.
B♭ Kl. 1
B♭ Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. 1'
Flg. 1/2
Pos. 1
Pos. 2/3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
S./A.
Ten./B.

Prob estimme

5

Fl. 1/2
Ob.
B. Kl. 1
B. Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B. Trp. 1
B. Trp. 2/3
Flg. 1/2
Pos. 1
Pos. 2/3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
S./A.
Ten./B.

ra - da flu - xus cum san - guine. Es - to

6

Fl. 1/2
Ob.
B. Kl. 1
B. Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn.
B. Trp. 2/3
Flg. 1/2
Pos. 1
Pos. 2/3
T. Hrn.
Bar.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
S./A.
Ten./B.

no - bis - prae - sus - tum in mor - tu - ey - a - mi -

