

Agitato

op.107

für 4 Posaunen

3

Agitato

Op. 107

4 Trombones

Giselher Klebe

EMR 452

1. Trombone $\text{B}\flat$ & $\text{E}\flat$
2. Trombone $\text{B}\flat$ & $\text{E}\flat$
3. Trombone $\text{B}\flat$ & $\text{E}\flat$
- Bass Trombone $\text{E}\flat$

Giselher Klebe
(*1925)

Agitato molto. Ritmo preciso $\text{♩} = 138$ ($\text{♩} = 276$)
 $\text{♩} = 92$

20. 12. 91 *pp* *ff* *pp* *ff*

7

fff $\text{♩} = \text{♩}$ Keine Triole!!
 $\text{♩} = \text{♩}$ = 144 $\text{♩} = 84$

13

ff sempre *ff sempre* *ff sempre* *ff sempre*

17

Stacc. *Stacc.* *Stacc.* *Stacc.*

EMR 452

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
WWW.REIFT.CH - ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPYING IS ILLEGAL

22

pp f mf p pp ff sub. mf p pp ff sub. p pp ff sub.

27

pp sempre sub. mf > pp mf > pp mf > pp pp sempre pp sempre sub. mf > pp mf > pp mf > pp pp sempre pp sempre sub. mf > pp mf > pp mf > pp pp sempre

31

pp < mf pp < mf pp < pp ff sub. 1 pp sempre ff > pp pp < mf pp < mf pp < pp ff sub. 1 pp sempre ff > pp pp < mf pp < mf pp < pp ff sub. 1 pp sempre ff > pp pp < mf pp < mf pp < pp ff sub. 1 pp sempre

36

f sub. pp mf f sub. pp mf f sub. pp mf f sub. pp mf f sub. pp mf

EMR 452

42

ff sub. ff sempre ff sub. ff sempre ff sub. ff sempre ff sub. ff sempre

45

ff sim. ff sempre ff sempre

48

diminuendo diminuendo diminuendo diminuendo

52

marcato piano sempre marcato marcato piano sempre marcato piano sempre piano sempre

EMR 452

57

61

64

68 (non gliss.)

72

75

80

86