

Suite

4 Trombones

Claude Gervaise

EMR 425

1. Trombone $\text{B}\flat$
2. Trombone $\text{B}\flat$
3. Trombone $\text{B}\flat$
- Bass Trombone $\text{B}\flat$

DISCOGRAPHIE



Live

Slokar Trombone Quartet
10 Jahre Jubiläum

Branimir Slokar, Pia Bucher
Marc Reift, Armin Bachmann

Mit Barockposaunen

1	Intrada Hans Leo Hassler (1564 - 1612) Bearbeitung: Kurt Sturzenegger	2'03	7	5 Impromptus (1970) * <i>Andante con molto, Allegro molto, Allegretto grazioso, Adagio, Allegro molto vivace</i> Jan Koetzier (*1911)	8'38
2	Suite * <i>Basse danse, Pavane, Galliarde, Pavane, Branle</i> Claude Gervaise (16. Jahrhundert) Bearbeitung: Slokar Quartet	5'25	8	Ples * Joze Zivnik (*1946)	2'24
3	Aria francese Seconda * Francesco Sponga (7 - 1841) Bearbeitung: Kurt Sturzenegger	2'43	9	Pjesma * Emil Cossotto (*1918)	2'59
4	Suite <i>Prelude, Premier Branle, Gavotte, Pavane, Branle, Gay (Manuskript)</i> Antoine Francisque (1570 - 1605)	5'03	10	A Portrait * George Gershwin (1898 - 1937) Bearbeitung: Dennis Armitage	8'57
5	Turmmusik * Johann G. Chr. Stölt (1675 - 1719) Bearbeitung: Slokar Quartet	2'45	11	Csardas * Viktor Manki (1858 - 1922) Bearbeitung: Marc Reift	4'02
6	Humoresque et Danse slave * Antonin Dvorák (1841 - 1904) Bearbeitung: Ulrich Dittmar	5'39	12	The Cascades Scott Joplin (1868-1917)	2'52
			13	Hummelflug * Nikolai Rimski-Korsakoff (1844 - 1908) Bearbeitung: Marc Reift	2'09

* compositions published by Editions Marc Reift
Route du Golf • 3963 Grans-Montana (Suisse/Genève)
Tel.: 027/483 12 00 • Fax: 027/483 42 43 • E-Mail: itc-reift@bluewin.ch
Warning: all rights reserved
Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.
© & © by Marcophon / Editions Marc Reift

MARCOPHON

LC 1374

CD 851-2

Suite

Für 4 Posaunen

Claude Gervaise
(16. Jahrhundert)

Basse Danse

Posaune I
Posaune II
Posaune III
Posaune IV

Pavane