

## Aus dem Repertoire der "Neuen Böhmischen Blasmusik"

Franz Gerstbrein

Partitur

# Regenbogen-Polka

A

The musical score page 112 features a grid of 15 staves, each representing a different instrument or section. The instruments listed from top to bottom are: Flöte, Klarinette in E♭, Klarinette in B♭ 1, Klarinette in B♭ 2, Klarinette in B♭ 3, Flügelhorn 1, Flügelhorn 2, Trompete in B♭ 1, Trompete in B♭ 2, Tenorhorn, Bariton, Posaune 1, Posaune 2, Posaune 3, Tuba 1, Tuba 2, and Schl-. Each staff contains musical notation with specific dynamics like *f* (fortissimo) and *mf* (mezzo-forte). The page is set against a background with large, semi-transparent letters spelling "Prob".

2

*tim*

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

p. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

Schlg.

*protestim*

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Sch.

Sch.

Fine C

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

Schl.

Gr-Tr.nur bei D.S.

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Fig. 1

Flg.

Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

Schl.

Solo mf

f

8

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

B♭ Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

Schl.

\*) Solo

\*) Solo

\*) Solo

E

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Solo

Flg. 2

Solo

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

immer ohne Becken

Schl.

Fl.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

Flg. 1

Flg. 2

immer spielen

mf

immer spielen

Trp. 2

T. Hrn.

Bar.

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Tb. 1

Tb. 2

immer mit Becken

Schl.

11

Fl. *f* Fine F

E♭ Kl. *f* Fine

B♭ Kl. 1 *f* Fine

B♭ Kl. 2 *f* Fine

B♭ Kl. 3 *f*

Flg. 1 *f* Fine *f*

Flg. 2 *f* ad lib. Fine *f*

B♭ Trp. 1 *f*

B♭ Trp. 2 *f* Fine *f*

T. Hrn. *f* Fine *f*

Bar. *f* Fine *f*

Pos. 1 *f* Fine

Pos. 2 *f*

Pos. 3 *f* Fine *f*

Tb. 1

Tb. 2

Sch' Solo *f* Fine *f*