



BARCAROLE

aus: „Der Anfänger“ op. 211, Nr. 18

Correia Galvão
(1820 – 1901)

Moderato

p

mf *cresc.* *f*

p

© 2005 Schott Musik International, Mainz



BARCAROLE

aus: „Der Anfänger“ op. 211, Nr. 18

Cornelius Gurlitt
(1820 – 1901)

Moderato

p con anima

mf cresc. f

p