

# Alphorn Ballad

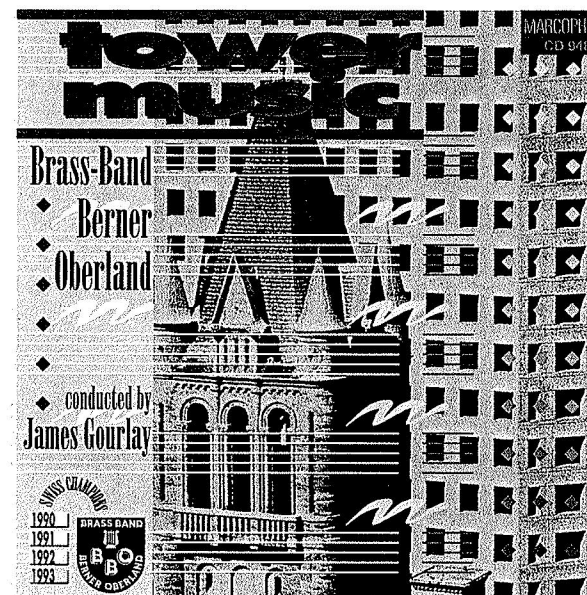
Alphorn in E<sup>b</sup>

Concert Band / Harmonie / Blasorchester

Dennis Armitage

EMR 1562

## DISCOGRAPHIE



## Tower Music

Brass Band Berner Oberland  
Conducted by James Gourlay

1	<b>The Great Gate of Kiev</b> Modeste Moussorgsky (1839 - 1881) Arr.: John Glenesk Mortimer	5'18	8	<b>Cousins</b> , Duet for Cornet & Trombone Herbert L. Clarke (1857-1945) Arr.: John Glenesk Mortimer Soloists: Veronique Gyger-Pitteloud: Cornet Marc Reit: Trombone	3'24
2	<b>Nessun Dorma</b> Giacomo Puccini (1858 - 1924) Arr.: John Glenesk Mortimer	3'12	9	<b>I Know Him So Well &amp; Anthem</b> from Musical «Chess» Benny Andersson, Björn Ulvæus, Tim Rice Arr.: John Glenesk Mortimer	7'11
3	<b>Les Gursks, Poème symphonique</b> Jean Balissat (*1936)	8'58	10	<b>Rollpops</b> Duet for 2 Cornets & Brass Band Jean-François Michel (*1957) Soloists: Veronique & Kurt Gyger-Pitteloud	4'15
4	<b>Siegfrieds Trauermarsch</b> aus «Götterdämmerung» Richard Wagner (1813 - 1883) Arr.: James Gourlay	7'11	11	<b>Towermusic</b> Jean-François Michel (*1857)	3'08
5	<b>Marche de Pâques</b> Fête des Vignerons 1977 Jean Balissat (*1936)	3'53	12	<b>Alphorn Ballad</b> Dennis Armitage (*1924) Soloist: Marc Reit	3'44
6	<b>Song for Lea</b> James Gourlay (*1958)	5'49	13	<b>Oh No!</b> Jeffrey Agreil (*1948)	5'26
7	<b>Candido, March</b> Leon Vargas (*1943)	2'55			

All compositions published by Editions Marc Reit  
Route du Golf • 3963 Crans-Montana (Switzerland)  
Tel.: 027/483 12 00 • Fax: 027/483 42 43 • E-Mail: itc-reit@bluewin.ch  
Warning: all rights reserved.  
Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.  
© & © by Marcophon / Editions Marc Reit

MARCOPHON

LC 1374

CD 948-2

CONDUCTOR in C  
Version for Alhorn in Eb

Recorded on CD - Auf CD aufgenommen - Enregistré sur CD

# "Alhorn Ballad"

Dennis Armitage  
(\* 1928)



Alhorn in Eb

Libero, rubato

*mp*

4 a tempo  $\text{♩} = \text{ca. } 80$

*mf*

tpts.

hns. bar.

7

10

sax.

4

13

fl. clt.

tpts.

16

19

*f*

22

*f*

*mp*

*mp*

*mp*

EMR 1562

© COPYRIGHT 1998 BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND) - ALL RIGHTS RESERVED

EMR 1562

25

28

31

34

38

42

D.S.

45

⊕ Coda

48

libero come primo

rit.

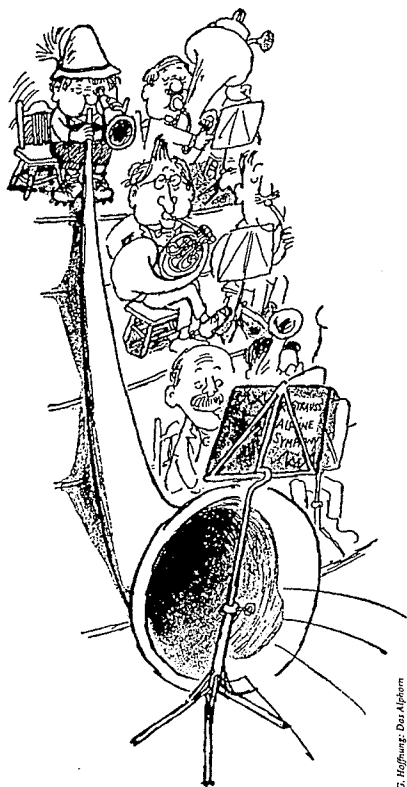
dim. a niente

dim. a niente

dim. a niente

dim. a niente

# Alphorn Music



G. Hoffmann: Das Alphorn

EMR 702	Armitage, Dennis (*1928)	Alphorn Ballade für Alphorn (Ges + F) und Klavier/Orgel
EMR 1002	Armitage, Dennis (*1928)	Alphorn Ballade für Alphorn (Ges) und Blasorchester
EMR 1095	Armitage, Dennis (*1928)	Alphorn Ballade für Alphorn (Ges) und Brass Band
EMR 1098	Balissat, Jean (*1936)	Ranz des Vaches 2-3 Alphörner und Brass Band
EMR 1227	Daetwyler, Jean (1907-1994)	Capriccio, Andante et Humoresque für Alphorn, Piccolo, Streicher und Perkussion
EMR 710	Daetwyler, Jean (1907-1994)	Suite Montagnarde für Alphorn, Flöte und Orgel
EMR 1164	Daetwyler, Jean (1907-1994)	3ème Concerto für Alphorn, Flöte und Orchester
EMR 713	Daetwyler, Jean (1907-1994)	Trio für Alphorn, Flöte und Orgel
EMR 707	Gleissner, Walter (*1931)	Pro Helvetia Die Himmel röhmen des Ewigen Eibe Wachet auf, ruft uns die Stimme Wie schön leucht' uns der Morgenstern Schauische Melodie Für Alphorn (Ges + F) und Orgel
EMR 1047	Mortimer, John G. (*1951)	Alpine Blues für Alphorn (F) und Orchester
EMR 701	Rütti, Carl (*1949)	Konzert für Alphorn (F) und Klavier
EMR 704	Rütti, Carl (*1949)	Suite Pastorale für Alphorn (Ges) und Orgel
EMR 1003	Rütti, Carl (*1949)	Konzert für Alphorn (F) und Streicherorchester
EMR 708	Sturzenegger, Kurt (*1949)	Cassation für Alphorn und Klavier / Orgel
EMR 709	Sturzenegger, Kurt (*1949)	16 Stücke für Alphorn Alphorn Solos & Duos
EMR 711	Sturzenegger, Kurt (*1949)	8 Trios und Quartette für Alphorn

Editions Marc Reift

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

## Concert Band / Harmonie / Blasorchester / Fanfare

1	Score	2	1st B <sup>b</sup> Trombone $\text{♩}$
1	Piccolo	2	2nd B <sup>b</sup> Trombone $\text{♩}$
6	Flute	1	B <sup>b</sup> Bass Trombone $\text{♩}$
1	Oboe	2	1st Trombone $\text{♩}$
1	Bassoon	2	2nd Trombone $\text{♩}$
1	E <sup>b</sup> Clarinet	1	Bass Trombone $\text{♩}$
5	1st B <sup>b</sup> Clarinet	3	1st & 2nd B <sup>b</sup> Baritone $\text{♩}$
4	2nd B <sup>b</sup> Clarinet	2	1st & 2nd Baritone $\text{♩}$
4	3rd B <sup>b</sup> Clarinet	2	E <sup>b</sup> Bass $\text{♩}$
1	B <sup>b</sup> Bass Clarinet	2	B <sup>b</sup> Bass $\text{♩}$
1	B <sup>b</sup> Soprano Saxophone	2	Tuba $\text{♩}$
2	1st E <sup>b</sup> Alto Saxophone	1	Bass Guitar
2	2nd E <sup>b</sup> Alto Saxophone	1-4	Drums / Percussion / Timpani
2	B <sup>b</sup> Tenor Saxophone	1	Keyboard
1	E <sup>b</sup> Baritone Saxophone	1	E <sup>b</sup> Guitar
1	E <sup>b</sup> Trumpet / Cornet		
3	1st B <sup>b</sup> Trumpet / Cornet		
3	2nd B <sup>b</sup> Trumpet / Cornet		
3	3rd B <sup>b</sup> Trumpet / Cornet		
2	1st F Horn		
2	2nd (& 3rd) F Horn		
2	1st E <sup>b</sup> Horn		
2	2nd (& 3rd) E <sup>b</sup> Horn		

### Special Parts

### Fanfare Parts

1	1st B <sup>b</sup> Trombone $\text{♩}$	2	Flugelhorn I
1	2nd B <sup>b</sup> Trombone $\text{♩}$	2	Flugelhorn II
1	B <sup>b</sup> Bass Trombone $\text{♩}$	2	Flugelhorn III
1	1st & 2nd B <sup>b</sup> Baritone $\text{♩}$		
1	E <sup>b</sup> Tuba $\text{♩}$		
1	B <sup>b</sup> Tuba $\text{♩}$		

## Brass Band

1	Full Score
1	E <sup>b</sup> Cornet
5	Solo B <sup>b</sup> Cornet
1	Repiano Cornet
3	2nd B <sup>b</sup> Cornet
3	3rd B <sup>b</sup> Cornet
1	B <sup>b</sup> Flugelhorn
2	Solo E <sup>b</sup> Horn
2	1st E <sup>b</sup> Horn
2	2nd E <sup>b</sup> Horn
2	1st B <sup>b</sup> Baritone
2	2nd B <sup>b</sup> Baritone
2	1st B <sup>b</sup> Trombone $\text{♩}$
2	2nd B <sup>b</sup> Trombone $\text{♩}$
1	B <sup>b</sup> Bass Trombone $\text{♩}$
1	1st Trombone $\text{♩}$
1	2nd Trombone $\text{♩}$
1	Bass Trombone $\text{♩}$
2	E <sup>b</sup> Bass
2	B <sup>b</sup> Bass
1-3	Drums / Percussion / Timpani

## CD Neuheiten • Nouveautés CD • CD subscription

Deutsch: Aus diesen 4 Gründen sollten Sie sich abonnieren:

1. Sie geniessen den Sonderpreis von CHF 12.-- / € 8.40 pro CD
2. Sie erhalten kostenlose Mini-Partituren aller auf der CD aufgenommenen Stücke.
3. Die erhaltenen Aufnahmen, sowie die Mini-Partituren, werden Ihnen helfen, Ihr Repertoire auszuwählen
4. Sie dürfen unter folgenden zwei Kategorien auswählen:

Français: 4 raisons pour vous abonner:

1. Vous bénéficiez d'un prix exceptionnel de CHF 12.-- / € 8.40 le CD
2. Vous recevez gratuitement une mini-partition de toutes les oeuvres interprétées sur le CD.
3. Vous profiterez d'un support sonore ainsi que d'une mini-partition pour choisir votre répertoire
4. Vous faites votre choix dans les deux catégories suivantes:

English: 4 reasons for subscribing:

1. You are entitled to the special price of CHF 12.-- / € 8.40 per CD
2. You will receive a free mini-score of all the works recorded on the CD
3. The chosen recordings and the mini-score will help you to choose your repertoire
4. You can choose from the two categories:

Blasorchester/Harmonie/Concert Band  
(5-7 CDs per Jahr/par année/per year)

Brass Band  
(1-2 CDs per Jahr/par année/per year)

## Anmeldung / Inscription / Application

Name / Nom.....

Adresse / Address.....

Datum & Unterschrift / Date & Signature.....

Dieses Abonnement kann zu jeder Zeit gekündigt werden; ein einfacher Brief genügt.

Cet abonnement peut être résilié à tout moment, sur simple lettre. / This subscription can be cancelled at any time by writing to us.

Editions Marc Reift • Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland) • Tel. ++41 (0)27 483 12 00 • Fax ++41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : reift@tvs2net.ch

www.reift.ch